

Когда Линь Шэн закрыл глаза, и священная сила в нем быстро возросла, он начал видеть группу световых шаров, появившихся в его сознании. Красные световые шары представляли мечников Черного Пера, белые - тирана Священного Щита, серые - стражей хранилища, а синие - ядро Серого Ангела. Кроме этого, в темноте плавали и другие световые шары разных цветов и размеров, ожидая, пока Линь Шэн сделает свой выбор. Он посмотрел вверх и увидел семь различных световых сфер.

"Я могу видеть это только потому, что пространство в моей душе достаточно велико?" размышлял он, быстро взглянув на световые шары. Сразу же его внимание привлек самый большой из них, бледно-белого цвета. Этот световой шар был чуть меньше, чем у Тирана Священного Щита, и на его поверхности мерцало человеческое лицо. При одном только взгляде на него он ощутил странное чувство раздражения, подавленности и беспокойства.

"Это должен быть тот самый". Он еще раз подтвердил свои выводы. Эта конкретная световая сфера была самой большой и странной во всем поле его зрения. Его ощущения и энергия идеально совпадали с лицом монстра с тысячей рук, поэтому он больше не колебался и подошел к нему. В этот момент световой шар постепенно и бесшумно расширился. Словно закрывающиеся шторы, он осторожно принял в свои объятия сознание Линь Шэна.

Под тихий вой ветра Линь Шэн открыл глаза и обнаружил, что стоит в прекрасном, но декадентском и ледяном дворце. Над ним с потолка свисал беловато-золотой подсвечник. Он состоял из сотни свечей и был похож на гигантскую сосульку. Под его ногами лежал толстый, чисто черный ковер, украшенный множеством белых шестиугольных узоров. Слева и справа от него из стен выступали круглые колонны, на каждой из которых висели массивные портреты знати. В тусклом свете свечей они выглядели мрачными и бесстрастными.

"Ваши руки... прекрасны..." Впереди стоял молодой парень в изысканном смокинге. Он улыбался Линь Шэну. "Хотел бы я иметь такие красивые руки..." Юноша посмотрел на него большими глазами, но они были бездушными и расфокусированными.

"Ты... ты?" Рядом с Линь Шэном раздался торопливый и испуганный женский голос. Он обернулся и был шокирован, увидев справа от себя светловолосую женщину в белом кружевном платье. Она выглядела испуганной, медленно отступая назад. Тяжелая, золотисто-белая, цветочная марля косо свисала на ее голову, и она дрожала. "Не надо... Не надо..." Она была напугана. Затем она повернулась и побежала в противоположном направлении от монастыря к главному входу.

В этот момент справа от входа появился еще один юноша в белом смокинге, идентичном предыдущему, и встал на ее пути.

Женщина вскрикнула от страха, но ее голос внезапно затих, когда ее кожа начала стареть и тускнеть. В конце концов, все ее существо увяло и обезвожилось, кроме рук. Кожа на руках казалась более нежной и мягкой, чем раньше, как будто кожа высосала ее душу и всю жидкость, а также кровь из ее тела.

После этого женщина замертво упала на землю. Ее руки вплавились в ковер, как свечной воск, а остальные части тела превратились в темный пепел и исчезли.

Юноша стоял неподвижно и улыбался, а затем медленно подошел к Линь Шэну.

"Вы не слышите, мой господин?" Линь Шэн вдруг услышал позади себя низкий слабый голос человека. Обернувшись, он увидел старика в желтом халате, стоявшего на черном ковре. Он спокойно смотрел на юношу.

"Да, Игорь". Мальчик улыбнулся. "Ты прав. Я не слышу твоего голоса".

"Королевство падает", - спокойно сказал старик. "Иди за мной. Еще есть последний луч надежды".

"Мне нравятся твои руки. Можно мне их одолжить?" Юноша не ответил прямо на слова старика. После некоторого молчания старик достал золотую маску и осторожно надел ее на лицо одной рукой. Другой рукой он крепко сжимал свою руку. Вдруг кровь брызнула во все стороны, когда старик оторвал руку от плеча и бросил ее юноше.

"Я больше не могу защищать тебя, мой господин". Он быстро остановил кровотечение, его глаза были полны печали.

"Ничего страшного". Юноша поймал руку и крепко сжал ее в своих объятиях. "Ты будешь жить, пока он со мной". Он поднял голову и улыбнулся. "Так же, как ты поддерживал мою жизнь, Темный Игорь".

В этот момент видение Линь Шэна рассыпалось в золотую пыль, как разбитый кристалл, и рассеялось в воздухе. Он вернулся в темное поле зрения, где перед ним в воздухе тихо парил юноша с белыми волосами. Мальчик открыл глаза, но его зрачки казались пустыми. Это был разительный контраст с его элегантным, обтягивающим тело королевским смокингом и нежной, безупречной кожей лица.

Однако Линь Шэна озадачил седовласый старик, стоявший позади мальчика. Старик был одет в желтый халат и держал в руке посох. Рот его был зашит, а тело от пояса до талии влилось в спину мальчика. Поскольку старик был полупрозрачным, его было плохо видно, если не присмотреться.

"Неужели они выросли вместе?" Линь Шэн знал, что старик - это Темный Игорь, королевский маг, которого Хадула, молодой парень, всегда держал рядом с собой.

Было неясно, что произошло в хранилище Фей, но Кхадула и Темный Игорь, похоже, сражались и ждали чего-то на дне бассейна.

Было ли это Мастерство Смерти и Распада или какое-то неизвестное существо, заключенное в каменной камере?

Сначала Линь Шэн подумал, что каменная камера была предназначена для заточения Кхадулы. Но он убил Кхадулу накануне вечером, и каменная камера все еще оставалась нетронутой. Кроме того, топор продолжал сиять ослепительным зеленым светом.

"Возможно, скрытые тайны никогда больше не увидят свет..." Линь Шэн тихо вздохнул и переключил свое внимание на юношу. "Пришло время попробовать новый способ действий".

Он пристально посмотрел на мальчика, когда его сознание вошло в его тело. В долю секунды воспоминания о тысячеруком лицевом монстре ворвались в полую оболочку вызванного существа, и от этого лицо мальчика стало жутким. От его улыбки исходила особая атмосфера безумия, опасности, холода и жестокости.

Через несколько секунд, после того как все фрагменты души Кхадулы были продублированы, Линь Шэн втянул свое сознание и открыл глаза.

Во внутреннем дворе руин храма перед кругом призыва стоял мальчик. Волосы его были белыми, лицо - нежным и острым, а сам он казался каким-то бесполом. Ему было не больше девяти лет, а его бездушные аметистовые глаза были яркими и ясными. Его кожа была нежнее шелка, лицо безупречно, а розовые губы манящи, как лепестки роз. Он был прекраснее куклы.

"Кхадула... Тебя по-прежнему зовут Кхадула, хотя это не настоящее имя", - приказал Линь Шэн. Не говоря больше ни слова, его сознание быстро вошло в разум Кхадулы по тайному каналу. Он мог держать всех вызванных им существ под полным контролем и превращать их в своих аватаров.

<http://tl.rulate.ru/book/53344/2987964>