Глава 142: Расслабленный I

Столица провинции Андуин, Адиен.

- Как насчет чашки черного чая?

Айзек сидел на старой книжной полке в традиционном кабинете. В руке у него был толстый том местной истории. Его девственно лысая голова отражала часть света в кабинете, его черная повязка на глаз лежала на столе, открывая совершенно белый левый глаз.

Посмотрев на только что вошедшего барона Сентфара, он улыбнулся и покачал головой.

- Я пас. У меня нет привычки пить что-нибудь, когда я читаю.

“Даже так? Тогда жаль, это хороший чай.” - Мужчина с вьющимися платиновыми волосами у двери улыбнулся, держа в руках чашку горячего розового чая.

“Работа никогда не заканчивается", - добавил он.

Айзек покачал головой. - “Ситуация в Силине сложная, мне нужно убедиться, что в каждой части плана нет утечек”.

Мужчина с платиновыми волосами облокатился на дверной косяк, проводя пальцами по волосам.

- У нас есть два года, чтобы довести этот план до конца. К чему ты так спешишь?

Айзек улыбнулся и ничего не ответил.

Он просто взял свою повязку на глаз и надел ее, прежде чем поправить эмблему серебряного орла на воротнике.

На этот раз миссия, на которую их отправили в Силинь вместе с бароном Сентфаром, была не просто убийством или подавлением.

“Высший эшелон решил полностью выполнить этот план. Это действительно очень трудно”. - Айзек на мгновение замолчал. - “Но после изучения его в течение последних нескольких дней мне удалось увидеть мотив, стоящий за этой операцией”.

“Разве это не просто??” - Барон Сентфар рассмеялся. - “Страна и общество могут проявить необычайную силу, когда они находятся на краю пропасти”.

- И что же? Зачем высвобождать эту силу? Что бы это были за люди? На каком они уровне? Какого они происхождения?

Айзек сидел перед учебным столом, его светло-голубые глаза были глубокими.

Улыбка на лице барона исчезла, когда он начал думать.

- Ты поймал меня.

“Это просто". - Айзек спокойно скрестил пальцы перед собой, потягиваясь.

- Все эти люди, которые показали бы свою силу, имели бы, по крайней мере, некоторые основы.

Другими словами, они уже были готовы раскрыть свой потенциал. Относительно того, почему они это сделали? Во-первых, они не хотели бы, чтобы их права и личные выгоды оказались под угрозой. Во-вторых, они считают, что их страна и их народ не должны быть слабее других.

- Мысль о вторжении и оккупации иностранной державой является для них оскорблением. И это имеет отношение к концепции "мы" против "них"...

“Это что-то вроде лекции по социологии или антропологии?” - Барон покачал головой. - “Меня все это не интересует. Если начальство хочет, чтобы я что-то сделал, я сделаю это. Остальное - работа для тех, кто листает страницы.”

“Мы должны понимать, что действовать нам нужно только тогда, когда мы будем уверены в смысле этой операции”, - категорично сказал Айзек.

“Тогда выяснил ли ты истинное намерение после изучения?” - спросил барон.

“Конечно...” - Айзек улыбнулся. Он согнул пальцы и сделал повторяющееся круговое движение.

- Что нам нужно сделать в первую очередь, так это сломать их.

- Сломать их?

- Да...

Айзек натянуто улыбнулся.

- Сломать им хребет и заставить их уважать, почитать и бояться нас от всего сердца...

- А если их нельзя сломать?

“Тогда мы уничтожим всех и каждого, у кого есть потенциал. Их численность просто слишком мала по сравнению с населением в целом...” - Сказал Айзек, дотрагиваясь до своей повязки на глаз.

...

- Атакуй! Прикончи его! Убей его!

- Убей его! Убей!

- Давай, Клык Смерти!

- Брось! К черту твои техники и навыки! Черт возьми!

На подземной боксерской арене в Андуине.

Внутри стальной клетки, намеренно выкрашенной в белый цвет, двое сильных мужчин в шортах сражались зубами и ногтями, не заботясь о своей жизни.

Более избитым был король кулаков правитель этой арены, Калидомар Клык Смерти.

А напротив него стоял лысый мужчина на голову выше его, гигантский зверь из Редвина, Варгас.

В этот самый момент Клык Смерти был весь в крови, когда он низко наклонился, кружа вокруг как зверь, пытаясь найти брешь.

Он делал это уже много раз.

Каждый раз, когда он думал, что он нашел брешь, и бросался вперед, ему казалось, что он натыкается на стальную стену, и его отбрасывает назад после нескольких ударов.

Зверь стоял перед ним и бросал на него презрительный взгляд, как будто играл с червяком. Эти безудержную силу и презрение мог видеть не только Клык Смерти, но и зрители за пределами клетки.

Проклятия и насмешки вокруг нахлынули, как неистовый прилив, на психику Клыка Смерти.

Он с трудом сглотнул, пытаясь собрать остатки своих сил.

- Аааа!!!!

С яростным ревом он снова бросился на зверя.

И на этот раз он почувствовал, как вся его сила сосредоточилась в правой руке, и без всяких колебаний он выбросил вперед правый кулак.

Это был его лучший удар, в нем была вся его сила до последней капли.

Бам!

Кровь забрызгала все вокруг.

Клык Смерти просто стоял на месте, верхняя половина его головы исчезла, когда его противник взревел.

- Плачь, плачь, плачь больше!!!

Зверь отдернул кулак и издал яростный рев.

- Слезы не изменят того факта, что ты мусор!

Он поднял кулак, по-видимому, показывая им свою пропитанную кровью руку, чтобы позлорадствовать.

Жители Силиня вокруг мгновенно впали в приступ ярости и гнева, их кулаки сжались, а лица покраснели, желая броситься в клетку.

Пара женщин визжали во всю глотку, швыряя в клетку всевозможный хлам.

Бам!

Зверь жестоко пнул клетку и проделал в ней дыру.

Он схватился за прутья клетки и просто вышел.

“Выходите, кто бы это ни был! Идите сюда! Идите и побейте меня!” - прогремел он, ударяя себя рукой в грудь. - “Спускайтесь сюда!”

Увидев, что он выходит из клетки, люди, собравшиеся раньше, потеряли самообладание и отступили.

“Вы все слабы!” - Зверь поднял указательный палец и указал на всех.

- Я с крайнего севера и слышал, что у Силиня есть история боевых искусств, есть традиции и сильные бойцы, и вот я здесь, но все же, что я вижу? Все тамошние мастера боевых искусств хороши только в том, чтобы быть обезьянами?

Зверь яростно взревел.

Фурор вокруг него был заглушен его впечатляющей аурой.

Охранники ринга быстро подошли и попытались успокоить его.

- Я, Варгас, буду здесь, ждать на этом ринге. Я буду открыт для любых вызовов в течение следующих десяти дней. Любой может встретиться со мной лицом к лицу. Идите сюда! Покажи мне ваши хваленые боевые искусства! Спускайтесь, спускайтесь и убейте меня! Убейте меня! Только вы все можете это сделать!

http://tl.rulate.ru/book/53344/1818808