

Щелк

Час спустя...

После четвертой попытки Линь Шэну наконец удалось создать лазурно-красную арфу.

«Учитывая, насколько прост процесс создания арфы, я действительно так много раз терпел поражение...» Линь Шэн отчаялся из-за того, что даже фрагменты воспоминаний не помогли ему улучшить его ремесленные навыки.

«К счастью, я наконец-то справился».

Он вздохнул с облегчением и взяв законченный предмет, начал закреплять его.

Лазурно-красная арфа не сильно отличается от шаарской. Она по-прежнему была золотистого цвета, но в целом на несколько оттенков темнее.

В течение последних двух дней, чтобы овладеть состоянием полудракона и создать арфу, он сосредоточил все свое внимание на этих двух вещах.

«Хорошо, пора практиковаться. Я провел полдня в медитации, так что пора войти в мир снов».

Пока он держал арфу, Линь Шэн быстро убрал беспорядок на полу, прежде чем отправиться на кухню, чтобы вымыть посуду. По пути он взял яблоко, чтобы перекусить.

После того, как он съел яблоко, он выпил стакан воды перед тем, как переодеться в свою повседневную одежду и лечь на кровать.

Щелк

Настольная лампа выключена.

Линь Шэн закрыл глаза и медленно вошел в состояние полудремы.

Тик-так, тик-так...

Повторяющиеся тиканье становилась все отчетливее и громче в ушах Линь Шэна, по мере того как его сознание погружалось все глубже и глубже в сон.

Никто не знал, сколько времени прошло с тех пор, как Линь Шэн открыл глаза и увидел перед собой пелену тумана. Было ясно, что это была все та же самая темница, в которой он останавливался последние несколько дней.

В ней было прохладно, и слабый свет от свечей создавал жуткую атмосферу.

Однако Линь Шэн уже привык к подобной атмосфере, поэтому просто вошел в одну из камер справа.

Это была одна из лучших камер в округе, со столом и стулом, туалетом, книжным шкафом, камодом, зеркалом, а также посудой.

Большая часть этого была бесполезна для Линь Шэна. Он взял стул и сел на него.

Он хотел начать медитировать, как и планировал.

Внезапно его взгляд скользнул по боковой стене камеры и он о чем-то задумался.

«Эта темница находится под землей, так как я сюда попал?» Линь Шэн вспомнил, как ему удалось попасть в это место.

«Сквозь трещину, трещину в стене...»

Затем он встал, схватил меч и подошел к стене камеры.

Стена была в плачевном состоянии, вся сплошь покрыта крошечными трещинами.

Линь Шэн выбрал более крупную, когда проткнул её кончиком меча и начал колоть.

Крошечные камешки падали из трещины на землю. И со временем Линь Шэн мог на ощупь сказать, что его предположение было правильным.

«Пусто. Внутри стена полая!»

Он был в восторге. Лезвие уже наполовину вонзилось в трещину, прежде чем исчезло какое-либо сопротивление.

Затем Линь Шэн вытащил его.

Уш!

Лезвие выскользнуло из трещины.

И из неё пробивался слабый пурпурный свет.

"Пурпурный свет, тот же источник прошлый разлом!"

(буду теперь писать разлом вместо трещины)

Линь Шэн был в восторге, когда ему удалось сразу же распознать пурпурную жидкость, через которую он попал в темницу.

И теперь он знал, что обогнул вход в трещину и начал яростно колоть стену.

Треск, треск, треск...

Среди пронзительного шума в стене камеры образовалась неровное отверстие диаметром пол метра.

Пурпурное свечение исходило из отверстия, когда жидкость того же цвета иногда выплескивалась из разлома.

«Что будет, если я покину этот сон до того, как он закончится?» Линь Шэн колебался, стоя перед разломом.

Но ему надоела эта заброшенная темница, и оставаться здесь было пустой тратой времени.

Он не мог сравниться с чудовищем в бассейне, и даже в форме полудракона он не хотел искать неприятностей.

Линь Шэн принял решение. Если бы у него было под рукой высокочастотное оружие, которое могло бы легко пронзить эти безумно крепкие руки, он встретился бы с этим монстром.

Разница в их уровне была слишком большой.

«Самый большой секрет этого хранилища - это определенно лицо, сделанное из рук. Но... Я слишком слаб сейчас, и, как Город Черного Пера, я не смогу обыскать его полностью».

Линь Шэн вздохнул, переодевшись в полный комплект брони, прежде чем медленно пройти через разлом.

Глоть.

Как будто он вошел в глубины пурпурного моря.

Линь Шэн вытянул конечности и поплыл в пурпурной жидкости.

Его тело росло, а кожа темнела и становилась твердой, как скала, по мере того, как его сила и сопротивление увеличивались.

В то же время его глаза казались теплыми, когда они стали золотистыми.

Уш!

Линь Шэн мощными рывками продвигался вперед.

На нем была тяжелая броня, но он не чувствовал никакого веса, быстро плывя.

«Значит, объем моих легких также увеличился после того, как я принял форму полудракона?»
Линь Шэн понятия не имел, насколько увеличилась емкость его легких, но теперь он мог некоторое время не дышать.

Он быстро плыл вперед, вокруг него не было ничего, кроме пурпурной жидкости.

Пять минут спустя...

Линь Шэн чувствовал, что он на пределе своих возможностей.

В то время как его состояние полудракона увеличивало объем его легких, чем дольше он задерживал дыхание, тем больше выносливости он затрачивал.

Теперь перед ним не было ничего, кроме пурпурной жидкости.

Линь Шэн почувствовал, что кислород закончился, и тело инстинктивно пыталось вдохнуть воздуха.

- Дерьмо..."

Наконец он потерял контроль и открыл рот, чтобы попытаться вдохнуть, когда пурпурная жидкость хлынула ему в легкие.

Линь Шэн почувствовал боль в груди, прежде чем потерял сознание и погрузился в непроглядную тьму.

Неизвестно, сколько времени прошло.

Линь Шэн медленно открыл глаза и увидел знакомый потолок своей комнаты.

«Я умер, да...» Линь Шэн вытер пот со лба.

Сев, он посмотрел на будильник на изголовье кровати. Было 4:32 утра.

На улице было еще темно.

Линь Шэн был немного беспомощен, хотя во сне он не мог по-настоящему умереть, но каждая смерть означала, что ему приходилось ждать три дня, теряя драгоценное время медитации Пепельной Печати

- Немного обидно..."

Он встал и переоделся в новую одежду, поскольку собирался посетить Общество Айронфист, чтобы проверить результаты других.

Это место было открыто круглосуточно, а по ночам дежурили посменно. Поскольку ему больше нечего было делать, он планировал пойти туда, чтобы впридачу проверить эффективность лазурно-кровоавой арфы.

Он оделся и поднял кожух арфы. Это был не футляр для меча, а настоящий кожух для арфы.

Но на этот раз кожух был намного шире, и носить его можно было только на спине.

Все еще спали, и Линь Шэн вышел из дома.

В этот час на улице никого не было.

Гав гав!

В подворотне наугад завывала старая дворняга со сломанной лапой.

В тот момент, когда она увидела Линь Шэна, выходящего из подъезда, она казалось была потрясена, когда убежала.

Линь Шэн уже привык к этому, даже не в состоянии полудракона, он все еще излучал слабую ауру дракона, куда бы он ни пошел.

И всякий зверь или человек с острым чутьем инстинктивно избегал его.

<http://tl.rulate.ru/book/53344/1466973>