

Воспоминания огнедышащего здоровяка были ярче других. Были точные сведения о языке, книгах и мировоззрении. Различия их миров было тем, что потрясло Линь Шэна. «Так как у меня будет несколько недель в новом сне, я не буду торопиться. Сначала я должен выкопать выход из темницы и посмотреть, смогу ли я найти новые зацепки».

Смена и взаимосвязь снов вызывали у него интерес. «Если бы я мог свободно манипулировать схемой входа и выхода из снов, означало бы это, что я мог бы также контролировать, в какой сон могу войти? Хотя, может быть, не сейчас. Огнедышащий здоровяк. Этот парень был мастером рукопашного боя! "

Вспомнив момент, когда тот нанес ответный удар, находясь позади него, Линь Шэн с любопытством заинтересовался. Хотя его навыки владения фехтованием наси и фехтования Черного Пера были на высшем уровне, Линь Шэн был ограничен, когда дело доходило до рукопашного боя. Он большую часть времени обращался со своими руками как с мечами во время ближнего боя. И так, техника рукопашного боя огнедышащим здоровяка пришла как раз вовремя. Он был единственным, кто смог победить Линь Шэна, хотя сила и защита Линь Шэна были абсолютно не на уровне ребёнка. Это показало, насколько потрясающей была техника рукопашного боя. "Но воспоминания содержат лишь ограниченные записи о его технике."

Линь Шэн встал с кровати, достал из тумбочки блокнот и начал записывать все новые знания, используя сложный метод шифрования ханских символов - пиньинь. Память все таки может подвести, идеи быстро пронеслись в его голове. Однажды сошедший с ума, он в конце концов вообще забудет об этом. Закончив, он положил блокнот обратно. Затем он надел верхнюю одежду и вышел из спальни.

В гостиной его сестра Линь Сяо разговаривала по телефону. Однако на другом конце линии он смутно слышал женский голос. Но он заметил выражение лица Линь Сяо; она была не в хорошем настроении. Было легко понять почему. Линь Шэн предположил, что с того дня, как она попала в аварию, ее парень ни разу не навестил ее, что много говорило о состоянии их отношений.

«Иногда расставание - неплохая вещь. Лучше думать об этом только после окончания учебы и когда у тебя появится работа». Линь Шэн не надеялся на университетские отношения. Шансы на осуществление таких многообещающих отношений были невелики. Не говоря уже о проблемах и трудностях, с которыми обеим сторонам придется столкнуться в отношениях на расстоянии, если им придется разлучиться из-за учебы. Но это не означало, что успешных случаев таких отношений никогда не было. Просто все было слишком утомительно.

Он вошел в ванную, вылив половину горячей воды в раковину. Затем он снял полотенце со стены и окунул его в воду. Внезапно что-то привлекло его внимание. Он посмотрел на свою левую руку, на тыльной стороне которой был полностью распустившийся серебристый цветочный узор. Подобно W-образной жилке, каждый лист и ветвь узора несли изысканно таинственный символ. Но что поразило Линь Шэна, так это числовые символы; их были тысячи, но не было ни одного одинакового. «Святое дерьмо! Он перенесся в реальный мир! Круг Жатвы!» Линь Шэн был поражен и полон волнения. «Означает ли это, что я могу использовать круг в реальном мире для вливания крови в мое тело?» Он не мог подавить своего волнения.

Однако с тех пор, как он медитировал святой свет и Пепельную печать, его душа окрепла; его не волновало, какие нежелательные эффекты Круг Жатвы может вызвать в его душе. «Со мной все будет в порядке, если я буду выбирать только менее жестоких существ». Его глаза были прикованы к узору на тыльной стороне ладони, и на ум пришло гениальная идея. Он мысленно видел флору и фауну. Тех, кто плавает в воде, летает в воздухе и ползает по земле, он видел все эти пугающе мощные способности. Он думал, что только если он сможет приобрести некоторые из них, его сила резко возрастет. «Но... Круг Жатвы реагирует на кровь только сверхъестественных существ. Есть ли в реальном мире существа с такой кровью?» Он начал задаваться вопросом.

«Шэн Шэн, ты уже закончил? Мне нужно в туалет». Его сестра Линь Сяо сказала из гостиной.

"Я почти закончил". Линь Шэн опустил рукав, чтобы скрыть узор на руке. Он быстро умылся, повесил полотенце на стену и вышел из ванной.

Тем временем его мама Гу Ванцю сказала «Еда в ванной...» Его мама внезапно осознала свою оплошность, покраснев, и быстро исправила ее. «Она на кухне. Разогрей её, если хочешь. Блюда со вчера - тертая свинина с овощами и мясной суп с кукурузой».

«Хорошо, мама. Я поужинаю где-нибудь с друзьями. Не беспокойся обо мне». Линь Шэн взял куртку, поспешил к двери и быстро надел ботинки. На самом деле, ему не терпелось проверить круг на тыльной стороне ладони.

«Сейчас уже десять с чем-то. С кем ты видишься?» - недоуменно спросила сил Гу Ванцю.

"Сарру!" Все это время Сарру был его надежным прикрытием. Натянув туфли, Линь Шэн выскочил за дверь и спустился вниз по лестнице, когда дверь, медленно закрылась с мягким щелчком. В этот момент, когда Гу Ванцю повернулась, желая сказать что-то еще, но Линь Шэн уже ушел.

На рынке домашних животных Хуайша, где-то в городе, наиболее удаленном от порта, автобусы постоянно приходили, а затем уходили, ревя моторами, проезжая мимо рынка домашних животных. Пронзительный шум вместе со звуками, издаваемыми кошками, собаками и домашними птицами, сформировал симфонический оркестр абсолютного хаоса, что тоже было преуменьшением.

Ряд магазинов, которые выглядели как батон хлеба, и блошинный рынок домашних животных вдоль улицы образовали сцену в пятидесяти метрах справа от автовокзала. Линь Шэн был в черных перчатках и спортивном костюме, прогуливаясь мимо зоомагазинов, где в клетках содержались кошки и собаки, а также птицы, хомяки, кролики, поросята и ежи. Он прошел мимо тех мест, пытаясь увидеть, откликнется ли круг на тыльной стороне ладони. Однако он был разочарован. «Это потому, что в животных здесь нет сверхъестественной крови? Или потому, что в реальном мире невозможно использовать Круг Жатвы?» - предположил Линь Шэн. Если возможно, он хотел зарезервировать этот круг для более сильных существ - тех, что во сне. По сравнению с реальным миром во сне было больше монстров со сверхъестественной

кровью.

Точно так же, как его убили во сне, но не в реальном мире. Все сложилось и превратилось в трилемму, потому что он мог использовать круг только один раз. Он не хотел рисковать. Если бы Круг Жатвы был реальным, он предпочел бы использовать его на существах в реальном мире. Он даже подумал о том, чтобы использовать его на Тиране Священного Щита, которого он однажды вызвал. Поскольку его душа была способна вместить больше вызванных существ, и он мог призвать одного из них и пролить немного крови. Это может сработать. Но перед этим Линь Шэн хотел сначала проверить все зоомакеты. Круг Жатвы был не только магическим кругом для слияния крови, но его также можно было использовать в качестве детектора существ со сверхъестественной кровью.

<http://tl.rulate.ru/book/53344/1461957>