

"Что? Не желают соглашаться? Они еще не подписали соглашение? »

На вилле Одика стоял у окна с большим животом, держа в руке сотовый телефон и на нем было белое полотенце. Он только что вылез из бассейна.

Он был за рулем в течение дня и сбил студента. Он уже разговаривал с Департаментом транспорта и полиции, поэтому решил, что все решено. Он не ожидал, что это еще не конец.

«Невозможно уладить даже небольшое дело. Какого хрена я держу тебя ?! » Одика сердито выругался.

«Босс, они не хотят подписывать, а в больнице собралось много людей. Мы ничего не можем с ними сделать ».

«Мне все равно. Вы должны позаботиться об этом. С вами будет сотрудничать дорожная полиция. Не возвращайся, если не сможешь решить эту проблему! » Толстяк сердито повесил трубку.

Это был не первый раз, когда он кого-то сбил. Он убил несколько человек раньше, и все обошлось небольшим давлением и немногими деньгами.

На этот раз студент сломал ногу, и они не хотели соглашаться? Они даже денег не хотели?

«Как ты думаешь, твои ноги лучше? "

Мастер Одика впервые решил проявить щедрость. Он закрыл один глаз и дал 200 000 юаней в качестве компенсации, но они отказались. Планировали ли они подать в суд?

«Хе-хе, они действительно настаивают. Они думают, что меня легко запугать?

«Хун, даже не думай забирать мои деньги. Я забью тебя до смерти! Судебный процесс может длиться полтора года, но просто подождите, пока не уляжется их внимание. Смотри, как я их убиваю! »

Одика почувствовал отвращение при мысли об аварии.

«Так получилось, что у меня деловая встреча с заказчиком. По крайней мере, я могу выйти расслабиться и забыть об этом. Пребывание здесь будет напоминать мне об этом дерьме и расстраивать меня! »

Он открыл дверь, чтобы спуститься вниз, а за дверью стоял его телохранитель Пол. Затем Одика спустилась по лестнице в гостиную.

Гостиная была заполнена некоторыми из его лучших деревянных коллекций. Она состояла из скульптур животных, вырезанных из лучших материалов, собранных им за долгие годы.

Двое его слуг тщательно вытирали деревянные скульптуры на коленях, опасаясь повредить их. Одика чуть не забил одного из слуг до смерти, когда у одной из скульптур был сломан край.

После того, как он осмотрел свои деревянные скульптуры и убедился, что все они в хорошем состоянии, Одика почувствовал, что его душа очистилась. Он любил их.

Он вернулся наверх в спальню и поговорил с Полом, прежде чем закрыть дверь. Он подошел к шкафу за футболкой, затем спустился вниз, чтобы выпить чашку черного чая.

* Щелк. *

Вдруг за ним открылось окно.

Одика повернул голову, найдя это странным.

В открытое окно дул легкий ветерок, и на подоконнике стояла черная ворона, спокойно глядя на него своими красными глазами.

Небо было тусклым, и ворона стояла неподвижно и выглядела жутко.

"Что такое?" Он подошел закрыть окно и прогнать ворону.

Как только рука Одики коснулась окна, бледная рука вытянулась из-за его спины, плотно прикрыв его рот и нос.

В следующую секунду ему заклеили рот.

Петли веревки обвилились вокруг его тела, поднимая его.

Мужчина в черном с белой тканью на голове схватил Одику за плечи со спины. Затем он наступил на подоконник, повернулся, и они оба молча упали с окна.

Сильный ветер дул Одику в уши, пока они свободно падали.

Он попытался закричать, но мощная сила толкнула его в сторону, в мгновение ока швырнув через лужайку и в ближайший переулок.

В переулке мужчина в черной одежде прыгнул и точно поймал толстяка. Он быстро подошел к входу в переулок, где долгое время ждала черная машина.

Двери закрылись, и машина уехала.

Под лунным светом все было тайно и тихо.

В вилле промелькнула струйка черного дыма.

Бледная рука нажала кнопку воспроизведения на карманном диктофоне и положила его посреди кровати.

* Ззз... *

Из диктофона доносился легкий храпящий звук.

Пол, стоявший за дверью, усмехнулся и посмотрел на время. Затем он перевернул табличку с надписью «Не беспокоить».

...

В пригороде.

Газовая елочная ферма.

Заброшенная лесная ферма не использовалась в течение многих лет.

Лесная ферма была полна змеиных лоз, которые было трудно искоренить.

Эти лозы были слегка ядовиты и принадлежали к очень доминирующей группе растений-паразитов. Они представляли смертельную угрозу для многих видов деревьев, в которых нуждались лесозаготовители. После многих попыток искоренить змеиные виноградные лозы, деревня была окончательно заброшена.

Линь Шэн бесстрастно стоял в лесу, наблюдая, как мечник Черного Пера затащил Одику в лес.

Потребовался час, чтобы отправить мечника Черного Пера в полицейский участок, чтобы проверить информацию о водителе, прежде чем доставить человека в указанное место. Затем он поехал туда и привязал человека глубоко в лесу.

Хотя Линь Шэн руководил всем процессом удаленно, он был очень доволен скрытыми и бесшумными движениями мечников Черного Пера.

Тренировки Города Черного Пера были сосредоточены на взрывном фехтовании при скрытных убийствах, поэтому эффекты сотрудничества с мечником Черного Пера были чрезвычайно удивительными. Поскольку их тела не были такими слабыми, как в царстве грез, почти все его мечники Черного Пера обладали силой элиты.

«Что теперь делать с толстяком...» - подумал Линь Шэн.

Просто убить его?

Нет, он не убийца. Хотя он столкнулся с сестрой Линь Шэна, возможно, он вёл хороший бизнес в своей повседневной жизни.

Его грех не требовал смерти.

Было лучшее решение.

Недавно Линь Шэн приложил много усилий для изучения святой силы, и у него возникло много вопросов. К сожалению, у него не было подходящих материалов, чтобы проверить это. Разве тогда толстяк был не самым подходящим материалом?

«Я импровизировал следующий ритуал святой силы по памяти, но в нем все еще отсутствует ключевой элемент. Было бы лучше использовать этот живой образец, чтобы усовершенствовать его... »

Святая сила была милосердной, поэтому Лин Шэн решил дать человеку шанс.

До тех пор, пока этот человек может всемерно помогать ему в доведении до совершенства своего эксперимента по «эктомии души», он будет сдерживать свое обещание пощадить человека после завершения эксперимента.

Он чувствовал себя слишком добрым. Возможно, это была цена веры в святой свет?

В этот момент толстяк перед ним медленно приходил в сознание.

"Ты проснулся?"

«Ух, тьфу...» Толстяк извивался и изо всех сил пытался издать звук.

«Не бойся», - спокойно сказал Линь Шэн. «Ты болен, серьезно болен ... Только я могу тебя вылечить».

<http://tl.rulate.ru/book/53344/1374387>