

Затем он снова просмотрел детали.

Лин Шэн сложил страницы, содержащие схему, пение активации, материалы и заметки, и планировал записать их, как только он проснется.

О чем он сожалел, так это о том, что некоторые части примечаний на диаграмме были слегка размыты.

«Такая размытость, я не уверен, что ее можно восстановить, что на самом деле ее вызвало?»
Линь Шэн закрыл книгу и вздохнул.

«Все эти знания... Все эти ритуалы действительно и реальны. И если знание реально, то существовало ли оно раньше в том сне, в который я вошел? »

Он вспомнил ту фразу, которую видел в Городе Черного Пера.

«Весь город Черного Перп погрузится в сон».

«Что, если все эти мечты реальны? Тогда я ... »

Линь Шэн замолчал.

Он начал задаваться вопросом, не нашел ли он во сне так называемые трещины и случайно попал в Город Черного Пера.

«Ах, черт возьми. Я разберусь с этим, как есть. У меня сейчас слишком мало информации, я не могу ничего теоретизировать ».

Затем он встал и положил книгу на кровать, продолжая обыскивать книжную полку.

Разделив книги, которые полностью размыты, Линь Шэн все же смог вытащить шесть книг, которые можно было прочитать.

Один был об истории Крепости Снежного Пути. Две о структуре душ, а другая рассказывала о том, как создать арфу. Последние две книги были введением и предварительным учебником по Дьявольскому языку,

Линь Шэн просмотрел учебник истории, прежде чем взглянуть на книги, говорящие о душах.

Что его разочаровало, так это то, что основная информация уже была получена из фрагментов памяти священника.

Потом была книга о арфе.

«... Кроваво-лазурная арфа. Это изделие мастера, и это вид мастерства, который может тренировать сверхъестественные способности. Инструмент кажется достаточно легким в изготовлении, но трудным в освоении. Необходимые материалы указаны ниже... »

Линь Шэн оглянулся. У инструмента было всего три части: аккорды, рамка и тюнер. Требуемые материалы не редкость, и особых материалов не требовалось. Он будет ей пользоваться до тех пор, пока он не найдет хорошую замену.

«Ну, я могу сделать одну, чтобы поиграть дома, когда буду свободен». Линь Шэн закрыл книгу и взял две последние книги о Дьявольском языке.

Эти две книги были учебником особого языка злых духов.

«Злые духи» - это всеобъемлющее название опасных духовных существ. И наоборот, послушных и неопасных называют святыми духами.

Поскольку злые духи намного сильнее, и их количество намного превышает количество святых духов, Дьявольский язык считался языком, которым заклинатели должны овладеть, и был скомпилирован в книгу, прежде чем быть помещен сюда.

Линь Шэн быстро просмотрел аннотацию и понял, о чем идет речь. Затем он закрыл ее и положил.

У него не было времени, чтобы задерживаться.

В последний раз его загадочным образом выдернули из Города Черного Пера, и он больше не мог войти в него.

И это заставило Линь Шэна беспокоиться тем, что его время в одном месте ограничено.

«Информация - это ключ!»

Затем он снова взял «Ритуал призыва» и начал его читать.

На этот раз он планировал овладеть элементарным призывом из других миров, и после его тестирования только он снова пойдет против серого ангела.

Поскольку он не мог войти и охранял дверь, это место было в высшей степени безопасным.

Вместо того, чтобы выбегать на улицу, он мог бы воспользоваться возможностью, чтобы поучиться здесь.

И что было более важно, Линь Шэн почувствовал тепло, которое вызвало его, было внутри каменного столба, на котором стоял серый ангел.

Это означает, что ему придется победить серого ангела, чтобы войти в контакт с истинной формой тепла.

После этого он просто сел на кровать и начал изучать и запоминать детали ритуала вызова.

В комнате было квадратное окно, а снаружи было небо, покрытое белым одеялом, когда начал падать снег.

Воспользовавшись светом, Линь Шэн читал, пока не забыл время; и медленно он почувствовал головокружение.

"Время просыпаться..."

Он осторожно складывал страницы, его взгляд потемнел, а сознание исчезло.

И когда он пришел в сознание, Линь Шэн открыл глаза, быстро встал и сел на стол, вытащив блокнот и ручку.

Он быстро записал материалы, необходимые для ритуала призыва, матричную диаграмму и заклинание активации.

Материалы и пение активации были в порядке, что касается диаграммы матрицы, даже с улучшенной памятью Линь Шэна, он мог рисовать только половину ее за раз.

Чтобы запомнить сложную матрицу, он обычно разбивал её на несколько слоев воспоминаний, и каждый слой представлял собой простую диаграмму. Полная матричная диаграмма будет сформирована после того, как отдельные слои будут наложены друг на друга.

Но эта диаграмма была настолько сложной, что он мог одновременно управлять только двумя слоями.

И если он хотел его перекомпилировать, ему требовалось как минимум четыре слоя.

«Я постараюсь все запомнить к завтрашнему дню и надеюсь, что это сработает. Подготовлю материалы сегодня же! »

Линь Шэн был в хорошем настроении. Несмотря на то, что серый ангел почти прикончил его, последующая находка того стоила.

Затем он посмотрел на материалы, необходимые для матрицы.

«Десять белых пауков, свеча с липидом крови, стандартная единица ветряной змеиной травы, стандартная единица золота, десять стандартных единиц серебряного порошка, один цветок колокольчика, двадцать единиц чистой воды и десять стандартных единиц ядовитых стрел. »

«Все эти материалы... плюс золота и серебра достаточно. Проблема в белых пауках и свече с липидом крови... »

Линь Шэн нахмурился, когда он начал подсознательно играть своей ручкой.

«Белые пауки, судя по картинке, - это маленькие белые полупрозрачные пауки. Достаточно распространенный вредитель, описание тоже совпадает. Я, наверное, не смогу их купить, а поймаю только сам ».

«Что ж, для белых пауков потребуется немного усилий, но эта свеча с липидом крови...» - подумал Линь Шэн.

«Основываясь на схеме и объяснении, свеча с липидами крови должна быть сделана из липидов крови живых существ, и ее можно использовать только после того, как ее зажгут».

«Звучит крипово, но разве это не обычная свеча из животного жира? Позже куплю свечу из свиного жира, чтобы попробовать.

Поняв, что делать, Линь Шэн отправился в путь.

Он переоделся и позавтракал, прежде чем прийти в интернет-кафе. Минут через двадцать ему удалось выяснить местонахождение и повадки белых пауков.

Затем он пошел в сувенирный магазин и купил несколько маленьких стеклянных бутылок, прежде чем пойти прямо в школу.

В школе Линь Шэн подал заявку на выходной и отправился с бутылками на ближайшую фруктовую ферму.

Судя по информации в сети, чаще всего они появлялись во фруктовых и овощных садах, поскольку эти насекомые были травоядными и одними из вредителей, которые быстро размножаются.

Так что их можно было увидеть в большинстве хозяйств.

Что касается того, если бы они были убиты пестицидами. Информация в сети показывает, что они особенно устойчивы к пестицидам, и Линь Шэн считает, что поймать около десяти из них не составит большого труда.

Что касается школы, то теперь, когда приближается период экзаменов, и лекции в значительной степени завершены. Это был период самообучения в школе. Так что не имело значения, ходит он в школу или нет.

Вместо того, чтобы идти в школу, Линь Шэн решил пропустить день и уладить этот вопрос.

В противном случае ему пришлось бы ждать целый день, прежде чем отправиться искать материалы. И кто знает, как долго это задержит его приготовлениями.

<http://tl.rulate.ru/book/53344/1366271>