“Слишком быстрый для старика!”

Шэн сильно испугался. Прислонившись спиной к двери, сжал рукоять меча и почувствовал, как по спине пробежал холодок.

"Он другой!"

Шэн быстро это осознал. Большой кусок правой руки этого старика отсутствовал, как будто кто-то или что-то откусило. Разница трудно было не заметить.

“Я в дерьме!”

Шэн не хотел снова умирать. В последние дни у него было сильное недомогание и недосып.

Старик подошел ближе, Шэн определил прыщи на шее фехтовальщика как маленькие волдыри; они были плотными, жирными и противно черными.

Шэн твердо держал свой меч, готовый к атаке.

Старый фрик рванул вперед, вонзив меч в грудь Шэна.

Шэн взревел и поднял меч в воздух, пытаясь парировать атаку противника сверху, но превосходство роста врага оказало влияние.

Шэн почувствовал сильную боль в груди и в рука размякла, но на волевых меч по инерции ранил руку фрика. Удалось нанести незначительную рану.

Взгляд упал на грудь и увидел черный меч, что пронзил левую грудную клетку и мгновенно в глазах Шэна темнело.

"Снова… это дерьмо".

Зрение потемнело и Шэн потерял сознание.

Спустя несколько часов близко к утру Шэн проснулся дома на своей кровати. Небо снаружи было серым, и солнце собиралось взойти, когда услышал кукареканье петухов вдалеке.

“Я снова умер”. - Шэн прикоснулся к области груди, где находилось его сердце, и почувствовал покалывание. - “Это было так реально”.

Он медленно сел и обнаружил, что его нижнее белье, которое он только что переодел в предыдущую ночь, теперь пропитано потом. Поднялся с постели и быстро взял новый комплект одежды. После этого он вошел в ванную, чтобы смыть липкий пот со своего тела горячей водой, прежде чем надеть чистую одежду.

“Я не могу так продолжать. Я должен придумать план“.

Шэн сел за стол, открыл ящик, сделал новые заметки, языком из своего прошлого мира.

“Проверив ранее онлайн, иллюстрации и аннотации, кажется, наводят на мысль, что фехтование на мечах реально. Но я никогда не видел ничего подобного. Тем не менее, это не плод моего воображения, а что-то реальное из другого мира!”

Шэн теперь был абсолютно убежден.

“Мир кошмаров полон опасностей. Такого беззащитного человека, как я, там только забьют, как скот Я едва мог навредить этому калеке” - посмотрел записи и иллюстрации перед ним.

“Мне нужно выйти и попробовать, если я хочу узнать секреты своего сна. Однако я даже не мог защитить себя от прежнего монстра. Я должен найти способ…”

Шэн сидел в тишине и вскоре придумал.

“Поскольку у меня уже есть руководство. Я должен попытаться выяснить, есть ли способ выучить его. Только тогда я узнаю, настоящая это вещь или нет, и улучшу свои навыки самообороны. В конце концов, во сне у меня все еще есть меч”.

Шэн расслабился и принял решение.

Прежде чем его родители встали, Линь Шэн быстро позавтракал и направился прямо в школу. После утреннего урока ему не терпелось уйти и побродить по центру Хуайши.

В то время, когда Интернет был еще примитивным и пиратство слабо развито или требовало доверия к сомнительным интернет ресурсам, а вдобавок оплата телефонной линии за его использование и отсутствие карты города. Оставалось только искать место, где можно было изучить европейское фехтование, которое было самым редким из боевых искусств в его стране.

Город, где жил Шэн, может быть небольшим, но это был портовый город с оживленной международной торговой деятельностью. Многие иностранцы отправились сюда и становились движущей силой роста местной промышленности.

(ПП: Примерно оно так и есть в нашей истории. Пояснять не хочу).

Шэн сначала пошел на улицу в Хуайше, где остановилось большинство иностранцев. Вскоре он нашел то, что искал: две школы и клуб.

(ПП: в китае не редкость школы боевых искусств).

Обе ассоциации взимали дорогие членские взносы, поэтому Шэн решил не посещать их. Теперь оставался только один вариант.

“Этот выглядит убогим, но я уверен, что там намного дешевле”.

Стоя посреди тихой улицы, Шэн посмотрел на магазин на втором этаже, где висела неприметная деревянная доска с тремя рядами маленьких персонажей.

“Клуб Тенге Чунского Фехтования”

“Офис на Блэкмуд-стрит”

“Ассоциация уличных голубей Блэкмуда”

Судя по всему, все три имели одну вывеску. Под вывеской была грязная и полуразрушенная лестница. Деревянные ступеньки громко скрипели, когда на них наступали. На лестнице сидели на корточках двое хулиганов и, болтая, прикуривали сигареты.

Шэн посмотрел на свою школьную форму, крепко схватил школьную сумку и поднялся по лестнице. Достигнув второго этажа, Шэн увидел три стрелки, нарисованные красным мелом на стене, каждая из которых указывала в трех разных направлениях.

Одна из стрелок указывала на то, что справа был клуб фехтования Тенге Чонг. Последовал за стрелкой и свернул в коридор второго этажа. Пройдя дюжину метров, Шэн остановился перед открытой дверью офиса с табличкой с надписью «Клуб фехтования Тенге Чонг».

Внутри было довольно пусто, всего три прямоугольных черных стола, образующих большой стол в одном углу, и три человека, сидящих там, над чем-то работали.

Шэн постучал в дверь:

- Привет, это клуб фехтования Тенге Чонг?

Девушка, сидевшая у входа, повернулась к нему:

- Вам что-то нужно?

- Я хотел бы научиться ортодоксальному фехтованию наси. Это возможно здесь?

- Вы пришли в нужное место.

Девушка неожиданно улыбнулась.

- Мы самый профессиональный некоммерческий хобби-клуб в Хуайше.

- Хобби-клуб?

- Да, клуб для людей, разделяющих общие интересы, - объяснила девушка. - Заходите. Не многие люди интересуются фехтованием Наси, потому что бокс и ММА сейчас в ходу. Боевые искусства, такие как древнее владение мечом наси, требуют, чтобы учащиеся приносили свои собственные мечи. Это довольно хлопотно и непрактично. Так что никто не доходит до конца, если он действительно не заинтересован в этом.

Девушка улыбнулась и выдвинула стул, чтобы Шэн мог сесть. Когда они сели, глаза Линь Шэна метались по дому.

Стены всего кабинета были голыми, стул под его задницей шатался.

http://tl.rulate.ru/book/53344/1350925