

Сунь Сюэлин быстро преодолела свою застенчивость, как только поняла, что Грею все равно, что она лежит у него на спине. Он мчался по черному, как смоль, туннелю, как разъяренный бык. Она должна была держаться изо всех сил, спускаясь в неведомую бездну. Она верила, что у него не было никаких дурных намерений, но, с другой стороны, она не слишком ему доверяла.

После того, как, казалось, прошла целая вечность, Грей наконец замедлил шаг. Здесь, внизу, был необъяснимый свет, не красновато-оранжевый отблеск костра, а бледно-желтый свет, который казался не от мира сего.

- Что это такое? - воскликнула она, увидев светящееся озеро.

- Это мое сокровище! - ответил он.

Он подвел их к краю воды и спустил ее. Она села на камни и безмолвно уставилась на пульсирующий желтый свет под поверхностью. Внизу был какой-то расплывчатый предмет, который и был источником света. Она не могла понять, что это было, потому что мощная сила окружила озеро и заблокировала ее зондирующие чувства. Воздух в пещере тоже был насыщен странной энергией, которая заставляла ее чувствовать себя в тепле и безопасности.

- Я никогда не слышала о чем-то подобном. Это потрясающе... Как ты его нашел? - спросила она.

- Хех... Я тоже не знаю... Я вырыл этот туннель, находясь в трансе. Я думаю... это сокровище привело меня сюда. Оно хотело, чтобы я его нашел. Причина, по которой я так силен, - это все из-за этого.

- Вау...

Почувствовав внезапное вдохновение, Сунь Сюэлин села в медитативную позу и начала тихо напевать. Энергия из окружающей среды хлынула в ее тело, как приливная волна, наполняя истощенные клетки внутри нее энергией и жизненной силой.

Грей сидел рядом с ней в замешательстве, не понимая, что она делает. Он хотел что-то сказать, но не хотел отвлекать ее, поэтому промолчал. Он терпеливо ждал, и через десять минут она наконец открыла глаза. Улыбка на ее лице была такой великолепной, что у него чуть не остановилось сердце.

- Грей... Это потрясающе! Энергия от драгоценного камня помогает моим ранам заживать, и это даже помогло моему культивированию! - выпалила она.

Он был так ошеломлен ее красотой, что забыл, как говорить.

Она не стала дожидаться его ответа и сразу же вернулась к своей медитации, явно желая захватить как можно больше этой возможности.

В конце концов он осмыслил ее слова и не мог не чувствовать себя довольным. Видеть ее счастливой и улыбающейся было просто удивительно. Судя по ее словам, камень был ей очень полезен.

Он вдруг подумал: может, стоит отдать ей камень? На камень было приятно смотреть, но он ему не нужен. Если это могло помочь его будущей жене, то он был более чем готов!

Сунь Сюэлин была выбита из медитации, когда в ее раскрытую ладонь упал твердый предмет. Она открыла глаза и в шоке уставилась на камень размером с кулак, лежащий перед ней. Он пульсировал величественным желтым светом, с гладкими гранями и сверкающим полупрозрачным телом, словно бесценный драгоценный камень, достойный королевской особы.

Внутри был бесконечный источник энергии, который хотел вырваться на свободу и полностью поглотить ее. Он был огромен, как океан. Он был силен, как весь мир. Все сокровища, которыми она владела, вместе взятые, не могли сравниться с этим единственным драгоценным камнем. Никогда в жизни она не держала в себе ничего столь глубокого, столь божественного...

- Что... это... что? - пролепетала она.

- Он твой, - просто сказал он.

- Нет... Я не могу... - она попыталась сунуть камень ему в руки, но он оттолкнул его.

Грей ухмыльнулся: - Я дал его тебе, так что не бери назад. Я знаю, что ты этого хочешь, так что не волнуйся!

- ...

Сунь Сюэлин хотела возразить, но что она могла сказать? Это правда, что она желала этот драгоценный камень. Это было нечто особенное, это было небесное сокровище. Но как она могла отнять ее у него, если он сам не понимал ее истинной ценности? Она чувствовала себя невероятно противоречивой. Она не хотела обманывать его, но знала, что сможет использовать

камень в полной мере. Оставлять его в этой горной пещере было поистине расточительством...

Через некоторое время ей удалось собраться с мыслями и принять решение. - Грей?

- Да?

- Я принимаю твой подарок. Словами не описать мою благодарность. Вместо этого я тоже сделаю тебе подарок в ответ. Первоначально я планировала подарить тебе обычное искусство культивирования. Но теперь я решила дать тебе высшее тайное искусство моей секты. Это самое дорогое, что у меня есть, кроме моей жизни.

- ... Что?

Она вздохнула: - Я собираюсь научить тебя самосовершенствованию!

- О, ты мог бы просто сказать это! - взволнованно сказал он.

- ...

Она понимала, что это будет трудное занятие - обучать культивации совершенно неопытного и необразованного крестьянина. Она по-прежнему делала это из чувства долга и справедливости. Он спас ей жизнь и подарил небесное сокровище. Только так она могла отплатить ему... или просто выйти за него замуж...

- Грей, слушай внимательно!

- Да, сестра-фея!

---

Мир, в котором они жили, был огромен и бесконечен. Все люди, жившие в этом мире, обладали способностью к самосовершенствованию. Культивация давала людям повышенную силу, повышенную скорость, контроль над стихиями, другие особые способности и даже увеличивала продолжительность жизни. Культивация человека может быть постоянно увеличена, и самые сильные культиваторы могут даже летать.

Культиваторы могли совершать эти подвиги благодаря существованию чего-то, называемого духовной энергией. Духовная энергия была таинственной энергией, которая пронизывала все в этом мире. Каждое живое существо, каждая песчинка, каждый солнечный луч, каждый лист на дереве-все в этом мире содержит духовную энергию. Духовная энергия была источником всех явлений мира, связанных с культивированием, а мощное культивирование напрямую коррелировало с обилием духовной энергии.

Количество духовной энергии внутри любого объекта сильно варьировалось. Обычные люди обладали лишь небольшим количеством духовной энергии, которая была ничтожна и бесполезна. Однако в мире было много вещей, которые, естественно, сами по себе собирали много духовной энергии. Редкие виды растений и трав, могущественные звери, ценные руды и минералы - все это имело шанс естественным образом накопить огромное количество духовной энергии и превратиться в сокровище.

За десятки тысяч лет люди научились культивировать все виды духовных сокровищ. Множество различных методов культивирования были открыты благодаря бесчисленным

удачным встречам. Эти методы затем передавались из поколения в поколение и в конце концов распространились по всему человеческому миру.

Люди создавали кланы, секты и другие организации, чтобы передать методы культивирования своим потомкам, ученикам или тем, кого считали достойными. В то время как самые мощные методы культивирования были тщательно охраняемыми секретами, информация и знания постепенно просачивались наружу с течением времени.

В эти дни все простолюдины знали о культивировании и имели доступ к той или иной форме техники культивирования. Эти методы были самыми дрянными из всего мусора, но все же позволяли людям почувствовать вкус культивационного мира.

Грей никогда не слышал о культивировании из-за своей уникальной ситуации. Он был сиротой и одиночкой. Тем не менее, если бы прошло еще несколько лет, он наверняка столкнулся бы с людьми, продающими мусорные методы культивации за много золота.

Несмотря на то, что общепринятые методы были мусором, люди все еще были готовы покупать их просто потому, что это делало их сильнее. Человек, который культивировал, мог легко бороться с тремя или четырьмя людьми, которые этого не делали. Жизнь культиватора, естественно, была лучше, и у них было больше возможностей зарабатывать на жизнь. Даже в нищей деревне Голубого озера было много культиваторов.

Грей никогда не знал об этом просто потому, что никто не потрудился сказать ему.

<http://tl.rulate.ru/book/53329/1350675>