

Места было так много, что хотелось войти в какое-то маленькое карманное измерение. У чар расширения были свои пределы, и чем больше вы их растягивали, тем более нестабильными становились эти заклинания.

И было даже три гигантских окна с цветными стеклами справа, слева и напротив входа в комнату, изображающие то, что должно быть Запретным лесом, Черным озером, а то, что напротив меня, показывало сам замок Хогвартс. Они пропускают солнечный свет, освещая помещение до комфортного уровня.

Я позволил своим глазам блуждать по сторонам и заметил две дюжины гор случайных вещей, сложенных друг на друга. Там были многочисленные пирамиды книг и еще больше башен беспорядочно сложенных сидений. Я также заметил какие-то роскошные люстры, старые железные доспехи и оружие, старую и запыленную мебель и так далее и тому подобное.

«Хм, мне следовало взять с собой нюхлер», — пробормотал я, когда начал входить в узкие долины между горой мусора и спрятанными сокровищами.

Скорее всего, где-то здесь было спрятано целое состояние, потому что я уже случайно нашел два галеона в заброшенных классах, когда исследовал замок. На самом деле потерять такие большие и тяжелые золотые монеты было легко. У школьной формы были дрянные карманы, и прыжки или бег легко могли их опустошить, если не быть осторожным.

Мешочки Мокескин также были довольно дорогими, начиная с 40Джи за самую дешевую модель!

Мешочек Мокескин предотвратит кражу моих вещей, поскольку только владелец может получить доступ к его содержимому. Вдобавок к этому кожа ящерицы Моке заставляла мешочки сжиматься до такой степени, что незнакомец не мог физически взаимодействовать с ними. Достаточно полезная вещь.

Вот почему я надеялся, что смогу найти здесь один или несколько бесплатных — дополнительные услуги можно будет обменять на дополнительные деньги.

«Ах, и диадема тоже прячется где-то здесь», — размышлял я, перешагивая через старые веники.

Я немного не решался сделать это, но мысль об осколке души Волдеморта заставила мое Пожирающее Пламя с волнением отреагировать. Мой волшебный огонь не был на самом деле разумным, но он реагировал на потенциальную пищу, и мысль о том, чтобы поглотить душу Темного Лорда, вызвала у прожорливого огня, заполнявшего мое тело, легкую эйфорию.

Пока что было не так много возможностей использовать мой магический огонь, но семь Линий Лей прямо под древним замком накормили меня небольшими порциями восхитительной магии, заставив меня чувствовать себя энергичным телом и разумом. Из-за этого мне вообще не требовалось сна, и я использовал свои ночи, чтобы читать или выполнять задания. Вирус Экстремиса позволял моему телу прекрасно функционировать без сна, но не поддерживал мою умственную «выносливость». Серьезная учеба днем и ночью в конце концов в какой-то степени истощала мой дух, разум и мозг, и только сон помогал мне восстановиться в этом случае. Однако мощная магия Лей-Линий помогла справиться с умственной усталостью, превратив Хогвартс в идеальное место для обучения.

И когда я не изучал все виды магии, я путешествовал, куда захочу, с помощью моей удивительной и супер-прекрасной способности телепортации.

Улучшения от усовершенствованного вируса Экстремис также выполняли свои обязанности, предоставляя мне невероятную физическую силу для мальчика моего возраста.

Достижение моего полного потенциала займет некоторое время, так как мое тело все еще развивается, но я был совершенно уверен, что ни один человек, который не был мутантом или зачарованным, не имел шансов против меня в рукопашном бою.

Еще меньше, когда я начал нагревать свое тело, разогревая руки настолько, чтобы плавить и превращать камни в жидкость. Кроме того, я мог даже наполнить свои легкие горячей плазмой и вдохнуть поток интенсивного огня, который прорезал деревья, как раскаленный нож масло.

Черт возьми, мне казалось, что через несколько лет я смогу соперничать с огнедышащим драконом.

Моя внешность также улучшилась с тех пор, как вирус Экстремис усовершенствовал мой биологический состав. Для мальчика моего возраста я выглядел немного старше, довольно спортивным и подтянутым. Мои светлые волосы были зачесаны назад, что сделало мое лицо менее мальчишеским и более зрелым. Наряду с моими темно-синими глазами, я был серьезным маленьким ловеласком!

Хотя мой интерес к женщинам в то время был довольно слабым из-за физического возраста моего тела.

Волшебные люди взрослеют быстрее, чем нормальные, но я все еще был слишком далек от точки, в которой я чувствовал бы себя комфортно. Прямо сейчас я чувствовал себя слишком ребенком, а моя прошлая жизнь была больше похожа на фильм, который я видел однажды в далеком прошлом. Прямо сейчас я чувствовал себя скорее маленьким мальчишкой, который был просто умнее и взрослее остальных.

Кстати, о волшебных людях и их биологии. Это правда, что они взрослеют быстрее, поскольку большинство четырнадцатилетних здесь выглядят по крайней мере на два года старше, чем они есть на самом деле. Вейла созреет примерно в пятнадцать лет сразу в молодую женщину, а затем останется молодой и красивой до конца своей средней продолжительности жизни, составляющей примерно 200 лет.

Волшебные люди, как правило, также редко бывают толстыми или тучными и на несколько уровней красивее, чем обычные люди. В книгах, которые я читал на эту тему, упоминалось, что магия наших тел будет реагировать на наши личные желания, и если вы продолжали хотеть выглядеть красиво каждый день в течение нескольких месяцев, у вашей магии был шанс отреагировать и немного помочь вам.

Это объясняет, почему такие люди, как Северус Снейп, выглядели как какое-то существо Носферату с длинными и сальными волосами, желтыми зубами, кустистыми монобровями и большим крючковатым носом, который был заостренным и из больших нюхающих отверстий торчали густые и длинные волосы. Легендарный персонаж мира Гарри Поттера был таким куском дерьма, что его внешний вид изменился, чтобы приспособиться к его личности.

Короче говоря, Северус Снейп был паршивым человеком и профессором.