Мы шли несколько часов. Время тянулось медленно, я был в ожидании подходящего момента. Ориентировались в пространстве мы легко, плстепенно переходя с легкого шага на полубег. С нашей скоростью, для обычных людей даже медленный шаг являлся очень быстрым. Мое тело на Земле не могло похвастаться такими результатами, ибо там я был самого обычного телосложения. Сейчас же мое тело, я не могу сказать точно насколько оно сильно по меркам этого мира, но по мере измерения на Земле - я являлся чуть ли не суперменом. Но, пожалуй, вернемся к оборотню. Я должен либо сбежать от него, или убить. Не знаю что будет проще из этого сделать, все будет зависеть от ситуации. Главное, если я решусь использовать свой козырь, я не должен дать ему изолировать себя от кислорода, иначе мне будет худо.

Мы

продолжали идти в полной тишине. Уже покидая ущелье, я немного сожалел о том что

возможность нанести удар так и не предоставилась. Опять же, зная учителя, если я вообще его знаю, ведь за все эти годы он так и не сказал своего имени. Спустя некоторое время, мы ступили в безжизненное место. Судя по всему, раньше здесь был лес, но что-то его убило. Либо темная магия, либо воздействие любой другой магии на окружающую среду. Да, если человеку без особых магических способностей, таких называют маглессами, долго находится рядом с сильным магом, который не сдерживает свою магическую энергию, то маглесс в скором времени начнет меняться. Так же не стоит исключать и вероятность смерти. Заболевания от воздействия могут передаваться и наследственно. Исправить последствия можно у светлых магов, если же с человеком ещё ничего существенного не произошло, но в теле уже скапливается излучение - определить это можно по головной боли, которая появляется все чаще и чаще, становясь сильнее. Избавиться от излучения можно у темных магов. Такой проблеме часто подвержены люди работающие с магическими рудами.

Немного отвлёкся, да. Так вот, мы с вампиром продвигаемся по лесу - как вдруг на меня

выпрыгивает стая мерзких насекомообразных существ. Их обычно называют коддлерами. Все это я узнал от учителя. Зная, что он мне не поможет, я решил создать Лезвие

Ветра. С учетом того что и погода сама по себе ветренная, мое заклинание усилиться ещё и сверху дополнительно. Да, фактор окружающей среды иногда тоже оказывает влияние на создаваемое заклинание. Таким образом, я рассек ветер прорубив себе путь сквозь коддлеров. Оборотень, легкой походкой перешагнул через их тела и последовал да мной. Уверяю вас, я видел как он напрягся, все это его внешнее спокойствие - показуха да и только. Его мысли, должно быть, забиты мыслями о том, откуда здесь целая стая. Ведь, как мне известно, они не собираются в группы, они должны воевать друг с другом. Но в данной ситуации явно что-то пошло не так. Возможно, у них появился лидер. Это будет действительно большой проблемой, если мы с ним встретимся. Но пока учитель бы отвлекся на него, а я думаю он бы сразу вмешался в бой, мне нужно будет сравнить силы лидера коддлеров и оборотня. Если даже с моей помощью будет перевес сил в пользу учителя, то мне не стоит вмешиваться.

• • •

Мы уже прошли через лес, но коддлеров так и не встретили, к сожалению. Но я на них не слишком то и надеялся, так что всё в порядке. Сейчас мы были в степи, тишина заполняла все вокруг. Что ж, этот вампир действительно умеет выбирать путь, ничего не сказать. Медленно пробираясь через изуродованные тела монстров, я очень сильно напрягся, так как почувствовал сильную опасность. Создав сильный порыв ветра под собой, меня подбросило в воздух. Оборотень тоже не медлил, изящно уйдя с места опасности. Землю пробило множество

щупалец. Чудовище продолжало нас атаковать, но учитель старался привлечь все внимание к себе. Что ж, мне же лучше. Монстр постепенно снижал количество ударов по мне, пока полностью не сосредоточил свои атаки на вампире.

Какой-то труп схватил учителя за ногу, заминка была минимальнрй, но чудовищу этого хватило чтобы отхлестать оборотня. Вот что бывает, если не использовать магию для полёта. Раны на нем заживали прямо на глазах, это ли не чудо? Если я хочу уйти отсюда живым, мне нужно убить обоих. Выжидаю момент... Со временем, появилось все тело монстра. Он был очень приближен к человеческому виду. Возможно им он когда-то и был, но стал чудовищем в результате несчастного случая, или он стал таким намеренно. Учитель выдыхался, в плане выносливости монстр явно его превосходит.

- Черт тебя побери, помоги мне, не стой как вкопанный!
- У-учитель, я боюсь... Мне страшно... Простите меня, учитель... -, для наглядности, я затрясся. Хм, он поверил и отстал от меня. Значит, моя жизнь действительно имеет приоритет...

Вампир становился все медленнее и слабее, а чудище наступало все с той же силой... Xa-xa... Восхитительно. Если все так продолжится, то скоро ему конец. Я увидел, как учитель раскрыл свою клыкастую пасть, будучи в свлей истинной форме.

- Беги, дурак! Скорее уходи отсюда, ты знаешь где живёт мой друг, направляйся к нему, он тебе со всем поможет. Беги!
- У-учитель...

Я наложил на оборотня парализующее заклинание. В сочетании с

воздухом, который пропитан насквозь трупным запахом, эффект восхитителен. Убегая, я видел как ему

снесли голову, как чудище принялось пожирать его останки... Хахаха! Все оказалось так просто? Черт поберт, а я то думал что он непобедим... Действительно, на каждого найдется рыба покрупнее. Оборотень надеялся на то, что я отправлюсь к его другу. И, не находись я в этом теле, все бы прошло в соответствии с его планом. Действительно, восхитительное чувство - чувство, когда никто не контроллирует каждый твой шаг. Эх, если бы все это не омрачало то, что я бегу от невероятно сильного монстра - все было бы идеально. Но, отбросим плохие мысли в сторону. Сейчас я свободен, на мне не установлено отслеживающее заклинание. Как я знаю, есть сильные маги которые могли бы отследить меня, но, боюсь, когда друг моего ныне покойного учителя узнает о том что случилось с оборотнем - скорее всего он подумает что и я тоже, того, с концами. Ох, если бы вампир не выбрал этот путь - возможно все прошло бы иначе, совсем иначе...

http://tl.rulate.ru/book/53313/1348924