Солнце зашло. Добычу легче увидеть. Крупные пятна там, где ничего не должно быть. Но другие не распознают их. Они не видят? Почему так? Был один другой, что обратил внимание на предмете. Розовая трубка, которой я завёл их в хижину. Была ли это кровь? Или цвет? Нужно проверить позже. Найти что-нибудь, что привлечёт их внимание посредством зрительного контакта. Будет полезным при управлении ими. А пока, добыча.

Оперенные колья – тонкие. Хлипкие. Не похоже на то, что они могу проколоть что-нибудь. Но как раз напротив. Возможно, я использую метатель неправильно. Даже если и так, он выполняет свою задачу. Вонзает оперенные колья в плоть.

Фьюх*

Кол не попал в цель, ударил в место под добычей и отскочил. Она вздрогнула. Но особо не двигалась. Странно. Попробую ещё раз.

Фьюх*

"А! Блять!"

Ох. Я превзошёл себя. Попал с двух выстрелов, вместо пяти. Не знаю, в какую часть добычи я точно попал. Её тело обёрнуто вокруг дерева как кусок мха. Но куда бы он ни попал, он попал в мягкое место. Достаточно мягкое чтобы вызвать кровотечение. Запаха крови хватит, чтобы привлечь внимание других. Они больше не тянутся за мозгами. Они взор устремился ввысь. Хотя. Наверно это всё же был звук, а не запах. Добыча шумная.

"У меня стрела в заднице! Спенсер! Грёбаная стрела у меня в заду!"

"Успокойся!"

"Каким блять образом ты хочешь, чтобы я успокоился!?"

Стрела. Вот как называются эти колья с перьями? Стрелы. Да, звучит знакомо. Тогда метатель кольев – это метатель стрел. Добыча и правда, учит меня новому с каждой встречей.

"О Боже, что мне делать? Что мне делать?!"

Снова Бог. Похоже, эта добыча вернётся к жизни. Вернётся ли, когда я съем её мозги? Когда я раздроблю её кости? Хотелось бы увидеть. Узреть, как Бог волшебным образом вернёт её к жизни.

"Умолкни! Ты привлекаешь ещё больше".

"У меня из зада кровь течёт, Спенс! Не голос их привлекает!"

Это и, правда, запах. Добыча размышляет над возможностями побега. Если им удастся, я не против. Узнать, как можно выбраться из подобной ситуации, если я когда-нибудь попаду в такую, будет полезным. Или если я поймаю добычу точно так же как сейчас, я буду знать что к чему. Если они сбегут, я научусь. Если упадут, я поем. Я безоговорочный победитель в этой ситуации. И мне это нравится.

"Окей, окей. Успокойся".

"Ёбан…! Я загоню эту стрелу тебе в зад как только мы выберемся!"

Зачем ждать? Я выстрелю и в другого тоже. Всё честно.

Фьють*

Я промахнулся.

"О чёрт. Эм, Патрик, вытащи стрелу. Можешь это сделать?"

"Из задницы?"

"Да!"

Фьють*

Похоже, в первый раз мне повезло. Я не превзошёл себя. Нет, я всё ещё хорош. Один из четырёх выстрелов попал. Значит, следующий не попадёт. Тогда я попаду в последующих пяти.

"Ты серьёзно?"

"Мы собираемся сбежать! Думаешь, сможешь бежать со стрелой в заднем проходе?"

"Это понятно, но разве люди не говорят, что лучше не вынимать нож если тебя пырнут? Уверен, что я должен вытащить это?"

Фьють*

Не попал. Как и ожидалось. Чем больше стреляю, тем хуже целюсь. Не знаю почему. Рука словно окаменела. Возможно, тут есть связь.

"Это работает только с ножами! Вытаскивай! Я спускаюсь на землю на три, два-"

"Подожди! Я вытаскиваю, вытаскиваю! Ах, твою мать, это больно!"

Запах крови усилился. Мой голод зашевелился. Раненая добыча теряет много крови, она вытекает с её раны, спускаясь вниз по дереву, прямо в рот другим. Двое других смотрели на мозги, висящие рядом с добычей. Но от запаха крови, и они, присоединились к толпе. Я подготовил очередную стрелу и приготовился к выстрелу. Но добыча совершила нечто неожиданное. Она скользнула по стволу дерева, свалившись на землю. Другие её проигнорировали, обращая внимания лишь на кровь. Потом она убежала, оставив своего компаньона.

"Спенс? Спенсер?! Спенс! Твою мать, не оставляй меня!"

Добыча не произнесла ни слова пока бежала, её шаги унеслись вдаль. Это не первый раз, когда добыча бросает другую, чтобы сбежать. Они эгоистичные. Я больше разочаровался в себе, что не предвидел этого. Но даже если бы и знал исход события, то вряд ли мог что-то сделать. Я и так растратил все стрелы. Было бы неплохо ранить её. Легче проследить. Но пока, не буду. Не сейчас, пока она носит защиту на голове. Другие не пошли бы за мной, отвлечённые на раненую добычу. Сбежавшая добыча была умна, обеспечила себе выход, обманув своего соратника. Вынимание стрелы, разносит запах ещё больше, привлекает больше других. Или если вытащить стрелу из другого, наоборот оттолкнёт. Добыча и другие очень похожи. Другие просто хуже пахнут. И они тупее.

"О, господи, я не хочу умирать. Я не хочу умирать. Помоги! Кто-нибудь, помогите мне! Пожалуйста! На помощь! На помощь!"

Добыча так же использует слух, как преимущество. В отличии от других, их привлекает звук, добыча может избегать шумов, чтобы спастись. Добыча зовёт на помощь, надеясь выжить. Но придут лишь другие. У этой добычи более не осталось трюков на спасение. Всажу в неё стрелу ,пока не упала.

Фить*

Хотя это может занять какое-то время. Но это нормально. Чем дольше ждёшь, тем свежее мозги, тем дольше они хранятся. Может мне не стоит всаживать в неё стрелу. У меня достаточно костей, чтобы пережить ещё один день и одну ночь. Если убью добычу сейчас, моя сумка с костями переполнится. А это не практично.

http://tl.rulate.ru/book/53227/1393832