Глава 219: Теперь я собираюсь заполучить тебя - 3

"XMM."

Простонал Ю Иль Хан, глядя на светящуюся мастерскую, глаза Лиеры и ее копье, а также платье, что пульсировало, словно резонируя с остальными.

[Иногда..... ты.....]

"Я этого не ожидал."

И этот голос, произнесший отдельные слова. Он не знал, что происходит прямо сейчас!

"Лиера, ты понимаешь, что происходит?"

"Это бог любви. Точно такое же чувство, когда я получила благословение!"

"И? Что он задумал?"

"Я тоже не знаю!"

Похоже, Лиера тоже не знала деталей. Тем не менее, если и было что-то, в чем она была уверена, так это в том, что создание этого артефакта может провалиться.

[Точно..... установка прямо.....]

Как бог, который был всего лишь данными, мог говорить? Что это за мана и почему такой феномен происходит с ними!?

Вопросы валили, словно с горы, но прямо сейчас не было времени колебаться из-за света или голоса. Сейчас у него не только есть доступ к мане Лиеры, было еще подавляющее количество маны от другого трансцендентного существа. Если бы он смог впитать всю эту ману, ничего не утеряв, в артефакт.....!

[Мои..... глаза.]

"Лиера, сосредоточься."

"Ух, ага."

Глаза Ю Иль Хана стали серьезнее, чем когда-либо. Если это сделает Лиеру сильнее, то все было бы хорошо. Сейчас он мог лишь играть вместе с тем, кто бы этого не делал!

Мана Лиеры, мана Ю Иль Хана, мана из материалов артефакта, а также мана неизвестного происхождения. Сильная воля Ю Иль Хан направляла все четыре на встречу в одно место.

Лиера тоже вытягивала свою ману до предела, чтобы помочь. Сейчас подавляющее количество маны, что могло бы уничтожить весь мир, собиралось в этом маленьком артефакте!

[Приготовьтесь..... сейчас.....]

Ю Иль Хан, который грубо схватился за шкалу маны, старался дать роль всему и каждому кусочку, но тут случилось нечто неожиданное. Мана бога любви, казалось, обволокла всю другую ману и вызвала экстремальную реакцию маны, чтобы создать совершенно новую

структуру энергии, чем прежде!

"Угх?"

"Уууугх, так тяжело. Тяжелооооооо."

Эта энергия не принадлежала ни Небесам, ни богу любви, ни Ю Иль Хану, ни Лиере. Можно ли было назвать ее маной? Ю Иль Хан не мог больше волноваться. Сейчас ему нужно было усилить артефакт до того, как энергия взбесится! И это удалось.

"Твой контроль маны лучше, чем у меня...!"

"Tcc."

Сейчас было удачей, что здесь был Ю Иль Хан. Если бы не он с магией техники и манокрафтом на пике, то они могли взорвать Летающую крепость целиком, если бы эта гигантская сила взбесилась!

[Мешает..... слов.....]

Между тем, голос, похожий как на мужской, так и на женский, продолжил говорить. Звучало так, будто этот человек хотел что-то сказать Ю Иль Хану, а не прерывать его, но он не смог бы понять его, пока не будет настроен на эту частоту.

[Бог.]

И тут голос внезапно стал совсем четким.

[не существует.]

С этими тремя последними словами свет и голос совсем исчезли. Поток маны, который бесконечно тек, так внезапно остановился и собрался взбеситься, но Ю Иль Хан, готовый к этому, умело направил последние капли в артефакт. Когда артефакт приближался к максимуму вместимости маны, это также было подходящим временем.

Несмотря на то, что этот артефакт был сделан из тела Лиеры 6го класса!

[Перья Соблазна завершены.]

Когда работа закончилась и этот текст появился у него в глазах, Ю Иль Хан расслабил свое сосредоточенное состояние и рухнул на землю. Лиера, держащаяся за руки с ним все это время, поспешно вытащила свои руки у него и поддержала его.

"Ты в порядке, Иль Хан?"

"Угу, я немного нервничал, так как произошло то, чего я совсем не ожидал. Я опасался, что потрачу все эти материалы впустую."

"Но выглядит так красиво."

Губы Лиеры изогнулись в улыбке, когда она подняла завершенное платье. Это платье было создано только для Лиеры. Кроме того, этот артефакт доказывает, что когда-то она была ангелом, хотя также напоминал, что она им больше не являлась.

"Это не тот предмет, который я закончил."

Тем не менее, в глазах Ю Иль Хана, смотрящих на платье, был намек на недовольство.

"Создание совершенно нового вида энергии – такая мысль никогда не приходила мне в голову. Я даже не знал, что такое возможно. Это были сила и воля бога любви..... Думаешь это возможно, что простые данные бога могли нести такую сильную волю, когда ее даже не должно существовать?"

"..... Это правда."

Лиера неопределенно кивнул, услышав его слова. Это было не спроста. Бог любви явно пытался что-то им рассказать. И слова в конце..... Бог не существует?

"Это, наверное, слова, отвергающие Небеса...? Или, может быть, Бог и вся армия, относящаяся к нему."

"Я думаю схоже. Потому что в процессе завершения артефакта с использованием этой совершенно новой энергии из этого артефакта были удалены все следы Небес."

Ю Иль Хан в последний раз проверил боевое платье и ответил ей. Артефакт, из которого были удалены все следы Небес, будто у бога любви была обида на небеса, испускал сильный и красивый свет.

Конечно, Ю Иль Хан также подумал, что это больше подходило Лиере, раз ей нужно было попрощаться с Небесами и идти собственным путем..... но кого знает.

"Сейчас мы ничего с этим не можем поделать, поэтому я просто похороню это в каком-нибудь уголке разума. А в будущем бог любви будет называться подражателем Ницше."

"Не называй его так!"

"Тебе больше нравится подражатель Заратустры?"

"Мне перейти в режим наказания?"

"Мне очень жаль, мэм."

Они просто решили напомнить себе об этом позже. Разве не было бы странно сменить курс действий лишь из-за нескольких слов бога любви? Чтобы судить о Армии Небес, знаний Ю Иль Хана было недостаточно.

"Но давай подготовим что-нибудь, на всякий случай. Нет никаких гарантий, что друзья сегодня останутся навсегда друзьями. Армия Небес может выбрать борьбу со мной, просто потому, что они меня недолюбливают."

"Я всегда переживаю, когда ты говоришь нечто подобное."

Пока Ю Иль Хан разбирал мысли в своей голове, Лиера разделась и переоделась в боевое платье, сделанное Ю Иль Ханом.

"Ууф."

Не нужно было упоминать, что оно выглядело на ней просто отлично, раз было разработано

специально для нее. Платье выглядело очень красивым и подходящим ей, особенно потому, что оно выглядело так, словно было частью набора с копьем.

"Ну, как?"

"Ты красивая."

Лиера радовалось, будто она только что получила весь мир, услышав честный ответ Ю Иль Хана. Он только сказал то, что было у нег на уме, но в то же время Лиера вдруг подняла краешек платья. Ю Иль Хан в страхе отступил.

"Уваааа!"

"Я не раздеваюсь! Ты все еще не проверил информацию платья, ведь так?"

"Нет, я не.....?"

Сказав это, Ю Иль Хан забеспокоился. Разве бог любви не повозился с предметом!? Хотя он не смог полностью контролировать поток, мано-крафт не должен был пройти не так!

"Проверь побыстрее."

"Ладно, черт побери. Что мне делать, если все окажется плохо....."

Ю Иль Хан поспешно схватил платье и проверил информацию о предмете. Тут стали выскакивать одни за другими изумительные слова.

[Перья Соблазна]

[Ранг - Божественный]

[Защита - 20,500]

[Прочность - 3,200,000/3,200,000]

[Ограничения пользователя - Привязано к Лиере]

[Опции -

- 1. Все способности увеличиваются на 40% в битвах с любимым.
- 2. Способны увеличить лигу активного навыка, потребляя ману.
- 3. 100% увеличение сопротивления к любой магии.
- 4. Иммунитет ко всем ядам и проклятиям.
- 5. Невозможно получить урон критического удара.
- 6. Возможен полет путем потребления маны.]

[Шедевр, сделанный лучшим ремесленником для своей любимой. В одежду, содержащей ее историю и следы, была введена сила бога любви, чтобы создать этот предмет одежды. Он оптимизирован для защиты пользователя, и в нем может промелькнуть глубокая любовь ремесленника с своей возлюбленной. Он станет легендой для всех пар, которые любят друг

друга.]

Способности предмета были лучшими. Не только намерения Ю Иль Хана были реализованы, но и были некоторые вещи, которые были реализованы, несмотря на то, что у него не было таких намерений. Предмет, по-настоящему заинтересовавший его, мог ли кто-нибудь во всех мирах сделать нечто подобное для Лиеры, был рожден.

Более того, боевые возможности тоже были первосортными, поэтому было не так странно, что способности предмета достигли Божественного ранга. Хотя тот факт, что он был рожден не только от способностей Ю Иль Хана, задело его.

В этом была проблема. Проблема была в выражениях, используемых в описании Хрониками Акаши.

"……"

"Иль Хан, почему у тебя такое красное лицо? Хм?"

"Чертовы Хроники Акаши.....!"

Ю Иль Хан превратил растущее смущение в ярость и вылил ее на Хроники Акаши, у которых даже не было физической формы. Лиера прильнула к нему сзади.

"Я очень люблю тебя."

"Так глупо."

"Я очень, очень люблю."

"..... Да, я тоже тебя люблю. Что это? Предмет говорит все это, тогда почему тебе нужно проверять это у меня?"

"Я хотела услышать это из твоих уст. Эхехе."

Когда они собрались войти в режим любовь-морковь, Лиера осознала, что Ю Иль Хан кое-о-чем забыл.

"Почему ты не делаешь для себя? Осталась еще половина тела Воли Хаоса."

"Мне не нужно делать это сейчас. У меня есть тело Адского дракона."

Материалы, из которых было сделано тело Адского дракона, были сплавом, изготовленным из лучших металлов многих миров. Несмотря на то, что они не смогли бы победить материалы 6го класса, сильные стороны тела Адского дракона были не только в этом. Сколько усилий он приложил, чтобы создать такое идеальное снаряжение?

Тело Адского дракона было идеальным с момента создания. Структура и состав артефакта были настолько идеальными, что он и не думал, что смог бы создать что-то лучше этого даже в будущем.

"Поэтому если я использую тело Воли Хаоса, то мне понадобится 'добавить' кое-что еще, чтобы сделать набор."

"Ага, доспехи, которые ты придумал ранее."

"Да, поэтому не сейчас."

Если он хотел создать новые части с помощью тела Воли Хаоса, то ему нужен был хотя бы магический камень 5го класса. Если он получит больше магических камней 5го класса, то ему надо, в первую очередь, улучшить Дыхание Золота Ю Мира. Ему предстоит еще долгий путь.

"Мне нужно сейчас создать аксессуары. Как быстро аксессуары из материалов 5го класса восстанавливают ману? Ох, я еще даже не получил подкласс."

Подумав об императорской принцессе Палладии, у которой был подкласс, позволяющий ей использовать больше аксессуаров, он, наконец, вспомнил о подклассах.

Однако, это было неудивительно, так как, сначала, он хотел подкласс категории кузнеца, но за счет получения благословения бога кузнечного дела и изучения знаний о магии техники он мог сам создать артефакты божественного ранга без помощи подкласса. Вполне естественно, что он не чувствовал влечение к этому.

"Но все же, ты до сих пор не проверил их?"

"Слишком много всего произошло после того, как я получил основной класс. И ты была одним из этих происшествий."

"Но ты мог бы получить его сейчас. Даже небоевые классы будут полезны."

"Да, я должен."

Ю Иль Хан вызвал список доступных подклассов на сетчатку. Как и прежде, были десятки подклассов, перечисленных далее, и далее, и так далее, и терроризирующих его глаза.

"Плотник, кузнец, работник по металлу, конструктор, торговец, пова....."

Строка текста радовала его от одного взгляда на них. Ю Иль Хан подумал, что было бы хорошо выбрать какой-нибудь из них и просто просматривал их все. В какой-то момент его рот стал бормотать всего лишь одно слово.

"Аксессуары, аксессуары, аксессуары....."

"Что ты имеешь ввиду под этим? Ты стремишь лишь к одной вещи!?"

"Я также хочу достичь 500% скорость восстановления маны!"

С его способностями такое и впрямь было возможно! Ю Иль Хан быстро читал текст и искал класс, который могла получить императорская принцесса. Он искал и обнаружил один класс в конце списка.

[187. Пространственный Путешественник]

"..... Что ж. это."

Когда он нашел это, Ю Иль Хан пожал плечами. Похоже, ему следовало отменить все оскорбления в адрес Хроник Акаши.

"Ты нашел, Иль Хан?"

"Нет, это не связано с аксессуарами, но....."

Его глаза засветились красным. Он уже чувствовал, как усиливаются его эмоции, пока думал о том, что стояло за этим.

"Я увидел другой вариант, о котором думал изначально."

http://tl.rulate.ru/book/532/137355