

[Тело Адского Дракона]

[Ранг – Полубожественный]

[Защита – 16,500]

[Прочность – 2,550,000/2,550,000]

[Ограничения пользователя – 120% или больше сопротивление огненному атрибуту]

[Опции –

1. 120% увеличение сопротивления огненному атрибуту и силы атаки.
2. Можно свободно менять форму доспехов по желанию, и если использовать доспехи для атаки, то 75% защиты доспехов станет силой атаки. Можно изменить ее форму в поглощающее оружие, и в этом случае 20% защиты доспехов будет добавлено к способностям оружия.
3. 40% увеличение эффективности всех навыков категории Физического Боя.
4. 60% увеличение эффективности всех навыков категории восстановления.
5. Поглощает и повторно анализирует оружие и доспехи, прежде чем извлечь их. Текущие запасы оружия: 2,294,475
6. Бесконечно создает ману огненного атрибута и сохраняет ее. Сохраненная мана может быть извлечена для наступательных целей, и при использовании эффекты способностей, связанных с огнем, будут усилены.]

[Одно из чудес, созданных Кузнецом, творящим мифы. За этот шедевр все, кто орудует огнем, продадут свои души. Он абсурден сам по себе, но на доспехах еще есть и много неистолкованных гравюр. Благодаря процессу поглощения множества оружия теперь оно может обладать силой этого оружия.]

“Лиера.”

Ю Иль Хан уточнил у Лиеры после того, как опустошил свои запасы оружия и показал ей законченное Тело Адского Дракона.

“Этого достаточно, чтобы выдержать твой полномасштабный удар?”

[Один удар, да.]

Оценила Лиера. Ю Иль Хан вздохнул, услышав это.

“Значит, я смогу пережить один удар.”

[Пережить второй будет сложно. Если честно, из всех виденных за мою жизнь доспехов способности этих на втором месте..... но при блокировании атаки, наполненной маной, характеристики здоровья и магии физического тела так же важны, как и защита доспехов. Снаряжение становится сильнее, чем сильнее становится хозяин. Ты же это понимаешь?]

“Конечно, ведь, в конце концов, у меня есть данные бога кузнечного дела.”

[Для уточнения, если я надена их.....]

Лиера мило улыбнулась, говоря чепуху.

[Полагаю, я смогла бы без проблем убить существо 7-го класса.]

“Какой уровень у существ 7-го класса?”

[Чуть ниже Бога, я так думаю?]

Вес доспехов в его руках вдруг стал тяжелее! Ю Иль Хан, подрагивая, протянул доспехи Адского Дракона Лиере.

“До-должен ли я одолжить их тебе разок?”

[..... Это очень заманчивое предложение, но не хорошее. Мое сопротивление огненному атрибуту недостаточно высоко.]

Ответила Лиера, по какой-то причине красней. На самом деле, ее сердце забилося чаще не из-за увеличения ее способностей, что она получила бы при ношении доспехов, а из-за того, что она надела бы то, что Ю Иль Хан уже раз надевал, но Ю Иль Хан не мог об этом узнать и кивнул, принимая ее ответ.

“Ну, да. Требования довольно высоки.....”

[Но без такого сопротивления нельзя будет выдержать высокую температуру, что испускают доспехи. Ограничения пользователя не с проста существуют.] (Орочи)

[Одно бахвальство, когда это даже не твои способности.] (Мистик)

[Заткнись, здание.] (Орочи)

[Здание!? Ты назвал меня зданием!?!] (Мистик)

Было лишь одно требования, чтобы экипироваться телом Адского дракона, - сопротивление огненному атрибуту. Однако, проблемой был его размер. Несмотря на то, что у тела Огненного дракона, которое было таким до того, как в него перенесли Орочи, было требование на 100%, что было слишком серьезным требованием, после прохождения первого роста оно подскочила до 120%!

[Эти доспехи сделаны чуть ли не для высших существ. Даже огненные маги 4-го класса не обладают таким высоким сопротивлением огню.]

“Я тоже едва прохожу.”

[Почему ты не считаешь странным то, что ты ‘едва проходишь’?]

Сопротивление огненному атрибуту и сила атаки Ю Иль Хана обладала основным 20% повышением благодаря его класса, Огненного Жнеца. Потом еще 20% - эффекты от благословения бога кузнечного дела, и еще 40% - от титула ‘Герой Огня’!

Если не учитывать мелкие детали, то лишь основное сопротивление составляло 80%. Также его

сопротивление превысило 50%, подняв уровень его навыка Огонь до 99 уровня, и теперь его сопротивление огненному атрибуту составляло около 130%

[В этом случае, это почти то же самое, как и новорожденный феникс, рожденный из огня.]

[Значит, он не стремится к благословению богини огня, ничего не делая...] (Мистик)

Пока все обсуждали, Ю Иль Хан снял все, что было на нем, и, в конечном счете, стал голым. Когда его оставили одного на Земле, он был низковат, и у него был небольшой животик, отчего он остался с неприглядным телом, которое не мог показать другим, но теперь все было по-другому.

[Ууф~~...] (Лиера)

[А? Этот ангел разваливается.] (Мистик)

[Она такая всегда, поэтому можешь не обращать внимания.] (Орочи)

Рост 191см, и идеальное соотношение 1:7 головы к телу. Более того, мышцы в боевом тонусе, покрывающие все его тело, были доказательством жестких времен, в которые он проживал. Благодаря освоенной Трансцендентной регенерации на его теле не было ни одного шрама, однако гибкость и массу, которые он получил через бесчисленные годы тренировок и настоящих сражений, нельзя было скрыть.

Затем он стал надевать 'Тело Адского Дракона'. Тело Адского Дракона было очень тонким с учетом его исключительных способностей и защитных свойств. И слово 'тело' в его названии подразумевает, что оно предназначено для ношения под обычными слоями одежды.

Хотя внешний вид был сделан, как у Железо-бронированных доспехов огненного дракона, внутри все было иначе. В процессе смешивания плоти извращенного демона и порошка магического камня магия техники уже повлияла, в результате чего он мог преобразить форму доспехов, даже если они были в непосредственном контакте с его телом.

Трансцендентная мана в его доспехах тоже изменится, чтобы соответствовать телу нового владельца, если владелец когда-либо сменится. Впрочем, такое вряд ли когда-либо произойдет.

"Вечный Огонь, ты тоже выходи."

Вечный Огонь, проживающий все это время в Губительном Зове, переместился в тело Адского дракона, и то, наконец, стало единым целым с Ю Иль Ханом и, казалось, чуть не начало дышать.

После проверки появилось еще 10% увеличение сопротивления и силы атаки огненного атрибута, также Ю Иль Хан вложил Губительный Зов внутрь доспехов. Теперь он сможет без задержек вызвать Губительный Зов, будучи экипирован, когда бы ему не понадобилось. Действительно доспехи все-в-одном.

"Ну, а теперь."

[Еще что-то осталось?]

"Угу."

Ю Иль Хан вытащил Гигантский Ковш и наполнил его чисто драконьей кровью.

“Итак, у меня осталось лишь около 3,000 литров драконьей крови. Мне нужно сейчас воздержаться от приема Дыхания.”

[Это потому, что ты быстро их тратишь, словно страны, богатые нефтью.]

“Нет ли где-нибудь мира, богатого на драконов.....”

Так ворча, он вошел в Гигантский Ковш. Конечно же, он по-прежнему был одет в тело Адского дракона.

“Уууууууф.”

Пропитывая как свое тело, так и доспехи драконьей кровью, Ю Иль Хан выпустил белое пламя, используя способность тела Адского дракона, которое затем заставило драконью кровь внутри Гигантского Ковша слегка засветиться, а затем кипеть. Те, кто наблюдал, не знали, чем он занимается, но Ю Иль Хан был серьезен.

[Это тоже магия техники?]

“Ага.”

Ранее был резонанс между Ковшом, кровью внутри него и Ю Иль Ханом, но теперь в эту смесь пробилось Тело Адского Дракона. Поначалу, казалось, что оно бесцельно блуждает, но, в конечном счете, стало резонировать с другими и начало излучать свет. Это было благодаря Орочи, который понял намерения Ю Иль Хан и помогал.

“Уууууууф.”

Каждый раз, когда он выпускал глубокий вдох, драконья кровь бурлила еще больше. Каждый раз, когда тело Адского дракона выпускало огонь вместе со светом, кипящая кровь поглощалась телом Адского дракона.

[Почему все, что делает хозяин, настолько вульгарно?]

[Заткнись.]

Если подробнее, это было нечто похожее на закалку, заключительный процесс закалки этих доспехов. Это тоже было своего рода благословением, что Ю Иль Хан мог одарить доспехи, как наездник дракона.

“Готово.”

Неизвестно, сколько прошло времени. Когда Ю Иль Хан открыл глаза и объявил это, внутри ковша к этому времени не осталось ни капли крови. Все было высосано телом Адского дракона.

Доспехи все также сияли ослепительно белым светом, но красная гравировка на них испускала еще более таинственную ауру, чем раньше. Лиера с блестящими глазами спросила.

[Божественный? Они стали Божественного ранга?]

“Э, нет? Этот процесс было нужен, чтобы просто доспехи стали одним целым со мной. Не должно быть никаких непосредственных эффектов.”

Ю Иль Хан разочаровал Лиеру и убрал ковш в инвентарь. Затем он пошевелил левым пальцем

и заметил, что тот покрыт тонкой, металлической перчаткой, наконец, убедился, что его тело стало согласовано с телом Адского дракона.

“Отлично, идеально.”

Это второе снаряжение, которое он создал от чистого сердца, после летающей крепости. Оно должно быть не менее хорошим. Все же он использовал самый драгоценный в его распоряжении магический камень 5-го класса! Теперь он не сможет сразу стать 4-м классом, даже если получит благословение богини огня. Он сам только что сделал это невозможным.

“Именно поэтому было бы хорошо, если бы ты дала мне магический камень, Мистик.”

[Тебе недостаточно, что я сотрудничаю с тобой после того, как я умерла!?!]

“Сколько времени до встречи с тем парнем. Я хочу получить 4-ый класс до встречи с ним.....”

Проворчал Ю Иль Хан, игнорируя жалобы Мистик и ведя подсчеты в голове. Неизвестно, какие расчеты он делал, но он смотрел на Лиеру, которая махала крыльями в воздухе. Лиера покраснела и запаниковала.

[Ч-что?]

“..... На этот раз я сделаю новую броню для тебя.”

[Правда?]

Лицо Лиеры просветлело. Тем не менее, Ю Иль Хан смотрел на нее очень противоречиво. Невозможно, чтобы высшему существу вроде Лиеры понадобилась броня в изолированном месте вроде Земли! Поэтому было бы нормально, если бы она отказалась или хотя бы стала подозрительной.....

‘Это броня, которая не должна быть использована.’

Однако, как смутно и подозревала Лиера, Ю Иль Хан тоже впал в глубокие раздумья. В момент опасности для Ю Иль Хана он знал, что Лиера точно защитит его, даже если ей придется принести себя в жертву. Тем не менее, он бы не уверен, какие эмоции заставят ее сделать это.

Независимо от чувств, что были у нее к нему, с того мига, как Лиера использовала бы свою силу высшего существа для чего-то другого, помимо самозащиты, она утратит свою квалификацию высшего существа. Это не означало лишь понижение в лиге. Данные, из которых состояло самое ее существование, будут высосаны, ставя ее жизнь в опасность.

Поэтому броня, что Ю Иль Хан собирался сейчас сделать, была не для того, чтобы укрепить ее, а для ее защиты. Броня, которая защитит ее от самого большого кризиса! Это демонстрировало, какие серьезные мысли были у Ю Иль Хана.

Впрочем, раз он создал Летающую крепость Божественного ранга и доспехи Полубожественного ранга, то это было просто еще одним вызовом. У него не было никаких мыслей о неудаче. Он был уверен, что ему это тоже удастся.