Глава 194: Я создаю – 3

С того момента, как Ю Иль Хан активировал Песочные Часы, его молот не прекращал стучать по наковальне.

Ему не нужно было много спать, даже когда он был 2-го класса. А теперь он может оставаться в наилучшем своем состоянии благодаря тому, что энергия отдыха генерируется естественным образом, даже если он не выпивает Дыхание или Кровавый напиток.

Поэтому в настоящее время Ю Иль Хан больше похож на машину, чем на человека. На машину, которая постоянно перемещается, потребляя минимальное количество энергии! Лиера наблюдала за ним в течение недели или двух, но, поняв, что Ю Иль Хан совсем не собирается ложиться, она попыталась остановиться его, опасаясь, что, возможно, он спятил.

[Ты не должен игнорировать психологическое напряжение…… разве тебе не нужно немного отдохнуть?]

“Я решил не предавать значения тому, что не может повлиять на состояние моего тела. Люди могут прекрасно справиться на одной силе воли. Даже я больше не ощущаю себя человеком.”

Ответил Ю Иль Хан, перемещая разделочный нож, сделанный из костей дракона, по гигантскому куску неизвестного металла. Тем не менее, Лиера лишь обрадовалась.

[Да, ты, наконец-то, захотел перестать быть человеком, так держать right!]

“Но и ангелом тоже нет.”

[Почему!]

Кусок металла был настолько твердым, что его нельзя было повредить обычным оружием, впрочем, для него он был достаточно хрупким, чтобы разбить его на части, если приложит немного сил. Но так как у него было представление обо всех видах металлов благодаря благословению бога кузнечного дела, он был мастером в гравировке на металле, не повреждая внутреннюю структуру.

Он скомбинировал несколько магических языков, из которых были сделаны магические формации, созданные падшими ангелами, словно в насмешку, и выгравировал их на куске металла. Силы Огня и Вечного Огня сосредоточились на кончике разделочного ножа, обеспечивая ровную и красивую гравировку.

Тем не менее, самым важным был мано-крафт. Если конструкция и магический язык Ю Иль Хана не будут хорошо гармонировать, то мано-крафт провалится. Кроме того, если качество магических камней, которые будут использованы в мано-крафте, окажется ниже, чем требуется для гравировки магического языка, то тоже будет неудача. Конечно, верно и обратное – мана взбесится, если он использует слишком много.

В отличие от его текущих действий, создание артефактов обычно занимало более 10 лет.

И Ю Иль Хан высыпал в углу мастерской десятки магических камней 4-го класса как раз для того, чтобы начать мано-крафт, побуждая Лиеру закричать от потрясения.

[Зачем тебе нужно столько магических камней 4-го класса?]

“Ничего не поделаешь, я хочу построить неизменное магическое устройство. Если я не хочу потратить еще больше магических камней, то нужно сейчас много использовать.”

И Ю Иль Хан использовал все эти магические камни, чтобы преуспеть в мано-крафте. Это было высокоуровневая техника, которую он и представить не мог, когда только выучил навык.

Техника мано-крафта, что граничила с мастерством, вместе с высокоуровневой магией техники делала это возможным.

[Они все были использованы, ого. Безумие….]

“Материалы хороши. Ты видишь такое, потому что это сплав всех редких металлов из различных миров, которые я собрал на аукционах. У них невероятная прочность, но по-настоящему они выделяются в своей способности поглощать ману.”

Как правило, металлические сплав создавались только после бесчисленных неудач и отчаяния, но Ю Иль Хан получил благословение бога кузнечного дела. Лиеры, выслушав его объяснения, чувствовала необъяснимое волнение, глядя на таинственный артефакт.

[Теперь, когда Земля изгнала всех остальных, ты создаешь оружие, используя металлы из множества других миров, чтобы пойти против нее……]

“У меня не было таких намерений……”

Когда процесс был почти завершен, гигантский кусок металла начал левитировать, хотя его никто не касался, и довольный Ю Иль Хан убрал его в инвентарь. С другой стороны, Лиера потеряла дар речи, ощутив уровень магии, сравнимый с артефактами эпического ранга.

[Ты, это же……]

“Заглядываешь вперед, да?”

Ю Иль Хан сумел шокировать ангела лишь одной частью, но не стал отдыхать и начал переработку другого куска металла. Каждый раз он чувствовал, будто на шаг ближе к завершению крепости, когда заканчивал часть.

Прямо сейчас его не волновали ни Ю Мир, ни родственники, ни даже Земля. Он просто смотрел прямо на результаты, к которым стремился.

[Что если артефакт божественного ранга действительно родится человеком? Так жаль, что Земля закрыта.]

“Мы не знаем, что выше ранга хаоса, возможно, божественный – это еще не конец.”

[Ты так просто говоришь о чем-то, что выше божеств…… нет, нельзя сказать, что ты впервые говоришь подобное, поэтому я на этом остановлюсь.]

Лиера впала в депрессию и перестала разговаривать. Несмотря на то, что проведенное с Ю Иль Ханом время было сильно коротким, по сравнению со всей ее жизнью, но этот короткий период изменил ее взгляд на жизнь.

Непредвиденные изменения и ошибки на Земле, а также действия Ю Иль Хана, за которыми она наблюдала вблизи. Все это взрастило сомнения внутри нее. Она никогда раньше не сомневалась в слове ‘абсолютно’, но теперь даже не знала, существует ли такое.

Таким образом, она могла сказать лишь следующее.

[……Тогда докажи это, сделай хотя бы один.]

“Думаешь, я не смогу?”

Ю Иль Хан хмыкнул и снова поднял молот.

Оставалось еще полтора месяца, пока не закончатся Вечные Песочные Часы. Этого было вполне достаточно, чтобы закончить летающую крепость.

***

Время Ю Иль Хана, как и всегда, быстро протекало. Поскольку он всегда находил себе работу и не тратил время зря, обходясь без отдыха.

Его понимание о времени было уже выше, чем у людей. Большинство планировало свои ежедневные нагрузки, но так как Ю Иль Хан двигался прямо к достижению своей цели, то в его рабочей жизни не существовала ‘дня’ или ‘ночи’, поэтому понятие ‘дата’ не имело для него никакого реального смысла.

Так и прошло 48 дней, и было готово 80% строительства крепости, по его стандартам во всяком случае. Ю Иль Хан, наконец, начал создавать основные устройства для летающей крепости – двигатели.

[Наконец-то, ты делаешь хоть что-то, что я знаю!]

Обрадовалась Лиера. Она выглядела так, словно в любую секунду собирается нажать на кнопку запуска космического корабля.

“Ты действительно ангел? А не человек с Земли?”

[Ты же не думаешь, что мы работаем все время в своей длинной жизни, а? Мы – короли маскировки и наслаждаемся человеческими жизнями.]

“Ага, конечно. Вот, почему ты тоже увидела немного крови в СНС.”

[Не упоминай об этом!]

На самом деле, Ю Иль Хан тоже решил, что изготовление двигателя для левитации крепости гораздо приятнее, чем обработка и легирование металлов. Это мужская романтика!

Он сделал гигантский двигатель и через мано-крафт реализовал силу навыка Прыжок, которым обладал, чтобы обеспечить непрерывную работу двигателей. И всего их было 10! Количество магических камней 4-го класса, которых он потратил, насчитывало более тысячи.

“Сначала, активирую барьер, который охватывает всю зону особняка, и установлю это двигатель под ним.”

[Действительно ли он полетит с помощью этого?]

Когда реальность летающей крепости стала ближе, ожидания Лиеры тоже возросли. Ю Иль Хан ответил, улыбаясь, и ударил ногой по своему созданию, создав выемку для других частей. Теперь пришло время сделать устройство, которое привлечет монстров, и орудия, которые с

ними разберутся!

В действительности, они уже были частью текущего особняка, поэтому Ю Иль Хану нужно только модифицировать их для соответствия летающей крепости. Конечно, для этого тоже были использованы магические камни 4-го класса без сдерживания.

[Если судить по качеству маны, то полагаю, оно может убить монстра 4-го класса.]

“Конечная цель летающей крепости – сдерживать и наносить урон существам 5-го класса. Она должна запросто убивать 4-ый класс.”

Некоторое время назад он считал, что артефакты установочного вида не могут нанести смертельный урон монстрам 4-го класса, но это прошлое не имеет для него смысла! Сильные материалы с высокой способностью поглощения маны увеличились, а также сильно возросло количество магических камней!

[Но даже так, ты слишком высокомерен в этом.]

“Уфуф, как ты можешь так говорить, увидев нечто подобное?”

С этими словами Ю Иль Хан вытащил тело падшего ангела.

[……]

Лиера на мгновение потеряла дар речи, увидев его, и улыбнулась, заметив, что он выдергивает черные перья из крыльев падшего ангела, словно ощипывал курицу.

[Но что же ты пытаешься с ними сделать……?]

“Если честно, плоть и мышцы бесполезны, но с остальным все иначе. Особенно с крыльями. Когда мана попадает внутрь, она выталкивается обратно, уникально и в определенном направлении изменив свои свойства. Что мы можем сделать с такими характеристиками?”

[Мы можем отразить ману противника, если используем их в оружии.]

“Дура! Я не буду доволен таким пассивным способом!”

[Ииик?]

Лиера даже не поняла, почему ее отругали. Впрочем, у Ю Иль Хана, вернувшегося в режим работы, не было ни клочка милосердия.

Он влил ману в одно перо, и то, получив ману, тут же выстрелило волной энергии диаметром в 10 миллиметров и создало отверстие в стене.

Процесс усиления, сбора и выпускания маны был таким естественным и быстрым, что люди будут не уверены, что именно произошло.

Глядя на происходящее, где безатрибутная мана Ю Иль Хана была окрашена в черный и создала атрибуты яда и проклятья перед прямым выстрелом, Лиера захлопала.

[Впервые вижу такое, поскольку невозможно, чтобы низшее существо смогло убить высшее. Что ж, ничего странного в том, что ты удивлен, так как высшие существа уже за рамками законов……]

“Мне не волнуют другие люди! Итак, ты что-нибудь почувствовала, глядя на это?”

[Ну, даже не знаю……?]

Ю Иль Хан вздохнул. Он, наконец-то, смог создать оружие, от которого до сих пор отказывался, так как это было бы бесполезно против сильных врагов, за исключением этих крыльев. Но у Лиеры была такая вялая реакция!

Он заговорил серьезным и строгим тоном.

“Это лазер.” (п.п.: на самом деле, лучи, но как-то они не звучат)

[Л-лазер?]

“Лазер.”

В глазах Ю Иль Хана были звезды. Лиера подумала, что если у ожиданий была какая-нибудь ценность, то нынешний Ю Иль Хан мог сам разрушить Землю.

“Превращать ману в более разрушительную энергию для выстрела. Это идеально лазерное оружие!”

[Ну, ага. Падшие ангелы часто так сражаются……]

Так как это было таким естественным для высших существ, Лиера, похоже не осознавала, насколько это потрясающе.

Тем не менее, по скорости лазерное оружие сокрушит все другие орудия Ю Иль Хана, которые были сделаны из Резиновой Ленты Гиганта или магического пороха. И не только в этом, даже разрушительная сила была бы выше, чем у них. Лазеры были ближе к мечте Ю Иль Хана об абсолютном оружии!

“Высшие существа – лучшие!”

[Прости, но не думаю, что смогу так открыто радоваться этому, когда ты так говоришь…? Ты же не станешь выдергивать мои, да, да?]

Ю Иль Хан сложил десятки перьев и несколько камней 4-го класса перед тем, как измельчить из в порошок. Затем он сделал огромное зеркало, которое могло отразить все его тело и частично комнату позади, используя кости дракона и другие редкие материалы, перед нанесением порошка на поверхность зеркала.

Кроме того, он использовал еще один магический камень 4-го класса для мано-крафта! Желание Ю Иль Хана становилось все сильнее и сильнее, пока занимался мано-крафтом.

“БУУУУУУУУУУУУУУУУУМ!”

[У тебя вырываются желания!]

И процесс завершился.

Черное зеркало, сделанное из перьев падшего ангела, отразило солнечный луч и начало блестеть, когда информация о предмете, который так желал Ю Иль Хан, наконец, появилась на его сетчатке.

[Чудесно апокалиптическое и Невероятно проклятое зеркало Уничтожения]

[Ранг – Эпический]

[Сила атаки – 7,500 (увеличивается в зависимости от магии противника)]

[Прочность – 12,700/12,700]

[Опции –

1. Неразрушимо, и мощь увеличивается со временем.

2. 30% увеличение силы атаки и урона от критического удара.

3. Перемещается, ощутив врага, и автоматически перехватывает.

4. Наносит непрерывный урон, добавляя неуязвимое проклятие врагу.]

[Чудесное оружие, созданное низшим существом с использованием части тела высшего существа. Обладает способностями двигаться, ощущая врагов, усиливать внутреннюю ману, чтобы стрелять энергетическими лучами, а также поглощать вражеские атаки, чтобы отражать их с еще большей мощью. Тем не менее, ему нужно поглотить естественную ману после выстрела. Это оружие уже можно считать за пределами обычных понятий, но есть функция, которая пока еще не активирована.]

[Оно слишком уж мощное!]

“Да, оно мощное.”

Ю Иль Хан тоже признал это. Впрочем, это был еще не конец. В объяснениях Хроник Акаши была лишь часть всей защитной системы.

“Но оно станет еще больше.”

Пока Ю Иль Хан смотрел в зеркало уничтожения, которое следовало за ним в воздухе, словно оно признало его хозяином, в его глазах теперь была целая вселенная звезд.

А Лиера, глядя на него, подумала.

Перья, сколько еще ему понадобится?

http://tl.rulate.ru/book/532/123037