

ГЛАВА 15: Поход.

-Директор, почему императору так нужны таланты?

-Насколько ты знаешь, сейчас мы в сильном упадке из-за войны, где потеряли почти всех магов, если он так и не сможет набрать военную мощь, то соседние страны обратят на нас внимание, что означало бы конец императорской семье.

Комната директора была не слишком богата, он любит редкие и древние вещи, которые красовались на специальной витрине, от зеркала которой отдавало странным голубоватым свечением, но оно было едва заметно.

-Насколько ты знаешь, существует много этапов силы: Этап зарождения. На нём человек лишь касается магии, пытается её понять, стать сильнее за её счёт. - Фукидасу облокотился на спинку стула и продолжил. - Практик. Истинное начало пути совершенствования своих качеств, познание самых азов магического искусства. Младший адепт - в отличие от практика и зарождения, уже способен применять свои знания на практике, использовать заклинания и расширять границы своего потенциала. Как по мне, настоящее испытание начинается с адепта, там познаются границы твоего разума, если ты сможешь их преодолеть, то становишься свободным адептом... Дальше рассказывать тебе пока не вижу смысла, но надеюсь очень скоро я обязательно тебе расскажу о них.

-Так вот, этих этапов множество циклов, даже бывают исключения, но мы не об этом, но сила Митсу отличается...

-Я отлично это понимаю. - задумался Ливей.

-Нет, дело не в её огромной силе, а в том, что она до сих пор продолжает её поглощать.

-Она же, как и любой на этапе зарождения развивается.

-Я точно вижу, что она на 9-ом цикле, ошибки быть не может!

-Хотите сказать, что она продолжает развиваться выше своего порога? - сильно возмутился Ливей.

-Сейчас... сейчас я не могу быть ни в чём уверен. - слегка ослабил голос Фукидасу.

Ливей с интересом рассматривал различные вещи на витрине рядом с ним.

-Эта книга, где описана та эпоха драконов, я лично её не видел, но знаю некоторую часть написанного там. - показал пальцем на раскрытую старую книгу Ливей.

-Что там написано про архимага? - настойчиво спросил Ливей.

-Величайший из людей, он поднял восстание против тирании драконов, но этого оказалось недостаточно. Тогда он предпринял последнюю попытку, сотворил невероятно могущественное заклинание, которое убило всех драконов ценной своей жизни...

-В те времена были драконы?

-Да, они были могущественными существами, которые могли принимать облик человека и жить в его обществе. Драконы были правящим видом на континенте, жили десятки тысяч лет и являлись могущественными магами.

Директор облокотился на спинку стула и расслабился

-Хотел бы я встретить архимага, может даже чай с ним попить. - с лёгким смехом говорил директор.

-У вас будет шанс встретить архимага! - с улыбкой говорил Ливей.

У директора на старом лице расплылась добродушная улыбка.

-Буду верить в это, а тебе уже пора идти, скоро Ками и Митсу поедут в город алхимиков, тебе стоит поехать с ними.

-Да, вы правы, огромное спасибо вам за такой добродушный разговор! - поклонился Ливей.

Он медленно направился в комнату, где Митсу уже почти собрала всё, что нужно.

Они медленно вышли из прекрасной комнаты, направились по шикарно выглядящему коридору в сторону магической платформы, по ней они плавно спустились на 4-ый этаж вместе со служанками и прошли на внутренний двор академии.

Там их уже ждала Ками и три эксперта высокого уровня, которые были одеты в красивые одежды, на шеях блестели кулоны со знаком императора, сами кулоны были сделаны из странного материала, который переливался из золотого в зелёный и обратно.

-Привет сестрёнка! - прокричала, махая рукой Ками.

-Приветствуем юный талант! - одновременно сказали и поклонились три эксперта.

Митсу немного засмущало такое отношение, но в прошлом, когда она была дочкой императора она уже привыкла к нему.

Во дворе стояли две магические птицы с медальонами академии.

Митсу положила свои вещи на одну из птиц, это же сделал и Ливей.

Эксперты, которые стояли рядом, внимательно осматривал Митсу, они заметили её огромную магическую силу, не свойственную этапу зарождения, чем убедились, что о ней никто не преувеличивал, поэтому к делу отнеслись очень серьёзно, ведь если кто-то узнает о ней, особенно враг, то возможно попытается убить, а что ещё хуже-попытается завербовать, это было бы сокрушительной потерей, потерять уникальный талант.

Митсу и Ливей сели на одну птицу, а Ками на другую, они осторожно взлетели и направились вверх, эксперты быстро полетели за ними и внимательно осматривались вокруг.

Полёт длился долго, около 12-14 часов, всё это время они летели чуть выше облаков, вид был невероятно красивый!

Наконец они приземлились поздно ночью на внутренний двор большого дома, из-за ночи его было сложно разглядеть, да и не до этого было.

Через минуту прилетели ещё две девушки, это были те самые служанки, что помогали им в их комнате на втором ярусе.

Митсу, Ливей и Ками это очень сильно удивило, но эксперты походу знали о них.

Они были одеты в элегантные одежды фиолетового и розовых цветов, на спинах у них красовались для блестящих посоха, на верхушках которых были светящиеся кристаллы, от которых исходило большое количество магической силы. Они мило улыбались и были похожи на двух сестёр близняшек.

-Мы проведем вас в ваши покои. - подошли они к Ками и Ливею.

Они повели за собой по красивым, но не столь просторным как в академии, коридорам.

Наконец они пришли, перед ними стояла красивая дверь, одна из служанок достала золотой ключ и медленно открыла дверь, комната была не столь огромна и прекрасна как в академии, зато в ней было отделение с залом для алхимии, что очень обрадовало Митсу. В комнате не было ни единой пылинки, в ней было хорошее убранство и две просторные, тщательно подготовленные кровати.

Митсу и Ливей очень устали, вслед за ними зашли эксперты и положили их вещи в углу, уже через пять минут Митсу и Ливей остались одни в комнате, но долго разлаживать свои вещи они не стали, Митсу упала на свою кровать и сразу заснула, это же сделал и Ливей.

<http://tl.rulate.ru/book/5319/217937>