

Мир рухнул слишком быстро, и в тот момент, когда пришла буря, разрушившая все, Хан Яньян не успела ясно разглядеть лицо мужчины. Она запомнила только его глаза.

Он смотрел на все, что рушилось, но его взгляд не падал на Хан Яньян. Для него несчастная Хан Яньян ничем не отличалась от мисс Цао, превратившейся в порошок, и головореза-телохранителя, который кричал и убегал, даже настенная плитка или стеклянная бутылка на земле неотличимы от нее.

В его глазах было только безразличие к этому миру.

Как будто ему здесь не место.

Безразличие Чжэн Яо напугало Хан Яньян. Когда буря дошла до лица, она полностью превратилась в пыль.

Внезапно открыв глаза, она увидела вокруг нее чистое белое пространство. Ноги Хан Яньян смягчились, и она упала на землю, тяжело дыша. Это ощущение вживую полностью отличается от просмотра фильмов со спецэффектами. Ее сердце все еще сильно билось, от чего ей стало плохо.

Электронный звук разразился как гром: «Меньше десяти минут! Меньше десяти минут! " "

Хан Яньян задыхалась, не понимая о каких десяти минутах он говорит.

«Ты худший строитель, который когда либо был под моим началом. Не смогла продержаться больше десяти минут! Ты меня так разочаровываешь! " "

Электронный звук казался очень рассерженным на эти «десять минут»: «У тебя, очевидно, такой большой потенциал! Почему ты так плохо сыграла! Разве ты не говорила, что лучшая в этой среде! Чего тебе не хватило для лучшего результата!

Сердце Хан Яньян все еще чувствовало дискомфорт, но ее всегда спокойный

разум фиксировал информацию, сказанную электронным голосом.

Она оперлась на пол и подняла голову: «Когда я тебе это говорила?» Черными глазами она смотрела на белое пространство.

Электронный звук внезапно ошарашился, затих на секунду и сказал с небольшим раздражением: «Отметьте ее!»

Её снова отметили. Но прежде чем Хан Яньян успела обдумать значение слова, она услышала электронный голос, который будто внезапно потерял всю свою человечность и эмоции, он сказал холодно: «Отметка».

Хан Яньян на мгновение застыла, склонила голову и увидела себя стоящей в чистом белом пространстве. Она ясно помнила, что стояла на коленях на земле и тяжело дышала из-за пережитого ранее шока. Протянув руку и прикоснувшись к своему сердцу, она почувствовала, как ее сердце бьется плавно и медленно, она больше не чувствовала ужаса и дискомфорта.

В ее разуме также было ощущение пустоты, которое исчезло через несколько секунд. Она чувствовала, что будто просто проснулась, не зная, где находится.

Кто я? Где я? Что мне делать? (Монолог Хан Яньян)

«Помни, я дам тебе еще один шанс! Если ты проиграешь, то извини, я не филантроп*. Я верну твой разум в тело и ты будешь спасаться сама ». - холодно сказал электронный голос.

*Филантро́п (от греч. φίλος друг, «любить» и греч. ἄνθρωπος, «человек») — человек, занимающийся благотворительностью в помощь нуждающимся.

Хотя тон был холодным и устрашающим, он был полон эмоций и больше походил на живого человека, по сравнению с механической «отметкой» только что. Что именно это было? Искусственный интеллект? Или человек, прячущийся за микрофоном?

«Ну, на этот раз будь серьезнее, не используй никакие уловки, чтобы обмануть меня. Обманывать меня равносильно самоубийству, уясни это! " Электронный звук возмущенно сказал: «Раскрой свои способности! На этот раз ты должна позволить этому ... эй, позволь целевому объекту этого мира влюбиться в тебя! Вперёд! «

При слове «вперед» свет внезапно исчез. Поскольку это уже второй раз, Хан Яньян привыкла к этому. Она закрыла глаза и очнулась в переулке. С обеих сторон были обычные здания, но она не понимала, почему возникло ощущение ветхости.

Когда она огляделась, информация этого мира активировалась, и она поняла, что причиной этого чувства разрушенности было то, что это был мир конца света.

Хан Яньян хотела узнать прошлое тела, в которое переселилась, но не получила абсолютно никакой информации . Хан Яньян в этом мире одиночка .

У Хан Яньян из последнего мира, по крайней мере, была информация о ее происхождении, школе и даже об аренде дома. Однако Хан Яньян в этом мире был равноценна слову "никто" .

Хан Яньян не могла не нахмуриться, но через мгновение смягчила брови.

В этом нет никакого вреда. В предыдущем мире ей пришлось следовать образцу поведения «Хан Яньян». В этом мире у нее не было такой ноши. Поскольку не было человека, который мог бы ее удержать, значит, она может играть по своему.

Как только Хан Яньян поняла это, она расслабилась. Она ознакомилась со способностями этой «Хан Яньян» и сделала шаг вперед.

Когда она шагнула :мир внезапно ожил. Было темно, горели уличные фонари. В этом мире апокалипсиса всё еще были уличные фонари, что свидетельствует о том, что в городе очень безопасно, в нём протекает нормальная жизнь и производство.

Хан Яньян уже знала, что это город Нанлин в стране S. Это был город с многовековой историей и был древней столицей Четырех династий. После апокалипсиса сохранившаяся древняя городская стена стала поселением для выживших.

Он может вырабатывать электроэнергию и иметь небольшое количество сельскохозяйственных насаждений, хотя это были небольшие мастерские, поэтому отрасль, отвечающая основным потребностям выживания, все еще работала. При балансе всех сил здесь сохранялась основная социальная структура. Но в последние дни скудных ресурсов было недостаточно для удовлетворения потребностей всех выживших, а жизнь выживших людей была тяжелой и мучительной.

За исключением сильных.

Хан Яньян вышла из переулочка на улицу. На темной улице было много людей.

Большинство из них приехали сюда торговать. На столе лежали сверкающие бриллиантовые браслеты. Раньше это были дорогие украшения. Теперь же они едва смогут обменять их на полмешка лапши быстрого приготовления, только если им посчастливится встретить богатых людей. Напротив, многие люди торговались за оружие, такие как кухонные и арбузные ножи. Цена на хороший кухонный нож поднялась, и она уже достигла высокой цены в половину коробки лапши быстрого приготовления.

Люди жили тяжело, алмазы и золото стали бесполезными, еда стала валютой.

Хан Яньян увидела женщин, которые бродили на улице при тусклом свете, многие из них выглядели хорошо. Мужчины подходили к ним и торговались, уменьшая цену за ночь. Они могли привести женщину к себе домой за половинку паровой булочки или половину пачки печенья. Были и те, кто не особо разбирался в этом и шли прямо за дерево. Через некоторое время женщина взяла у мужчины половину пачки печенья, поправляя свою юбку, быстро засунула ее себе за воротник и убежала, прикрывая грудь.

Хан Яньян смотрела на этих женщин, не зная, что другие тоже наблюдают за ней.

В тусклом желтом свете на улице появилась девушка в белой хлопковой юбке. Глаза у нее были ясные, длинные черные волосы были мягко зачесаны назад, в дни апокалипсиса было редкостью встретить такую красивую и чистую девушку. Она была такой ухоженной, либо потому, что она сама была могущественной, либо потому, что за ней стоял могущественный мужчина. Те люди, которые наблюдали за ней втайне, не осмелились действовать опрометчиво.

Мужчины немного подождали и обнаружили, что девушка бродила одна по улице с растерянным видом. Такой взгляд был типичным для новичка, который не знал, что делать. Думая о недавнем прибытии группы выживших, все подозревали, что девушка могла быть новоприбывшей.

Они наблюдали за ней ещё некоторое время и обнаружили, что она действительно была одна. Она не была похожа на сильного человека. В мире апокалипсиса выживание женщин было трудным, и эти могущественные женщины приложили бы всю свою мощь, чтобы уменьшить ненужные проблемы.

Девушка выглядела ароматной, нежной и желанной (п.п. они как-будто сожрать её хотят, так страстно). Если за её спиной стоял какой-нибудь мужчина, то он точно не выпустил бы её одну на улицу.

В этом мире было обычным делом, что красивые женщины исчезали в мгновение ока.

Наконец, кто-то не смог сдержаться и подошёл к ней.

«Эй, ты, сколько ты стоишь?» Мужчина шагнул вперед и спросил с улыбкой.

Девушка в белом платье повернулась к нему. У неё были черные блестящие глаза и белое нежное лицо, без капельки изнеможения и печали, присущих женщинам апокалипсиса, на её лице не было ни страха ни паники. Видя слишком много женской безжизненности и томности, его будто ужалили пчелы, такая живая девушка была для них слишком восхитительной и манящей.

У мужчины усилилось слюновыделение, а вся кровь потекла вниз. Он сглотнул и спросил: «Двух булочек будет достаточно?»

Эта цена была довольно хорошей. Обычно он дает полпачки лапши быстрого приготовления. Если бы она не была такой чистой и красивой, он бы не дал так много

Хан Яньян покачала головой: «Я не продаюсь». Сказав это, она повернулась и хотела уйти.

Эй, а она довольно высокомерна .

В первые несколько лет было много таких гордых женщин, но постепенно они исчезли. Если бы эти благородные женщины не обладали экстраординарными способностями, то они бы не протянули долго. Сейчас такие женщины довольно редки.

Это сделало мужчин более заинтересованными.

«Не уходи». Мужчина сделал два шага вперед, преградив путь Хан Яньян, и с улыбкой сказал: «Слишком мало? Я могу добавить тебе пакет лапши быстрого приготовления ».

Выражение лица Хан Яньян похолодело: «Отпусти меня».

Мужчина дерзко ухмыльнулся. «Нет», - сказал он, продолжая тянуть руку Хан Яньян.

Хан Яньян стряхнула его руку, а затем возникла прозрачная струя воды, обвивающая ее руку, омывая место, к которому прикоснулась рука мужчины.

«О, у тебя есть сила воды?» Мужчина засмеялся. Тогда нет ничего удивительного в том, что она была такой высокомерной .

Но способность воды считается слабой , у неё почти нет силы атаки. Хотя это также была выдающаяся способность, обычно она отвечала только за тыл или другую работу в команде, чтобы они могли удобно использовать воду. Мужчина совсем не испугался. Он огляделся и стал вести себя ещё более беспринципно, не увидев никого похожего на спутника девушки.

« У меня замечательная способность к огню, из нас может выйти хорошая парочка.Эй, ты здесь новенькая? Есть где жить? ты можешь пойти со мной, я живу в большом доме... »

Он сказал и протянул свою лапу. В этот момент он окончательно понял ситуацию с Хан Яньян, без каких-либо стеснений схватил Хан Яньян за руку.

Его рука сжала её запястье с такой огромной силой, что она не могла вырваться. Хотя на его лице была улыбка, в его глазах читалось возбуждение при поимки добычи.

Цвет лица Хан Яньян немного изменился, и она использовала свою вторую способность. Предплечье мужчины внезапно покрылось льдом. Внезапно мужчина обледенел и выпустил руку. Хан Яньян воспользовалась возможностью, чтобы пнуть его в промежность, пока мужчина кричал, она повернулась и побежала.

К сожалению, Хан Яньян была одна, а мужчина - нет. Когда мужчина настойчиво приставал к ней, его товарищи наблюдали за ним поблизости. Внезапно Хан Яньян ударила мужчину и побежала прочь, а его товарищи за ней . Четверо мужчин окружили и преградили путь Хан Яньян.

Хан Яньян сжала кулаки и уставилась на приближающихся четырех мужчин, думая как

спастись.

У нее было две способности: вода и лед. Она использовала свою силу в первый раз, не имея никакого опыта. Было ясно, что в ее теле все еще было много силы, но она отчетливо ощущала "тяжесть" после её использования . Она чувствовала, что ее способности не пригодны в реальном бою.

Ситуацию перед ней можно назвать опасной. Она была молодой и красивой девушкой, и если она попадёт в их руки, ничем хорошим это не закончится. Она пришла в этот мир, чтобы приблизиться к главному герою, и ее нельзя было трогать, пока она не увидит цель миссии!

<http://tl.rulate.ru/book/53179/1347925>