

Пробираясь по бесконечным закоулкам подземного лабиринта, я забыл обо всём, что могло меня отвлечь.

Час за часом, день за днём я проносился по коридорам, лишь изредка останавливаясь, чтобы поесть и выпить, а затем снова броситься вверх.

Монстры и феномены остались позади, а я всё продолжал бежать, пока наконец не увидел свет.

Только тогда я наконец остановился и с облегчением выдохнул.

Спустя столько времени, мне удалось найти выход из подземелья.

Сделав шаг вперед, ноги окунулись в приятную прохладу. Лучи солнца падали сквозь большой арочный проход и трещины в потолке, отражаясь от воды бликами на стены.

Чуть дальше за каменной аркой показались качающиеся ветви деревьев.

Я вышел на свет.

Вода выплывала из пещеры, сливаясь с остальными горными ручейками уходила вниз, создавая большую и красивую реку, которая огибала долину предо мной. Горные хребты, покрытые зеленью, вздымались по краям реки, показывая действительно красивый вид.

Стоя на вершине горы, в которой и оказался выход из подземелья, я некоторое время наблюдал за окружающим меня пейзажем.

Спускаясь вниз, у меня не было желания обернуться назад на пещеру, из которой вышел.

Остановившись у реки с лазурной водой, я снял с себя всю оставшуюся одежду и окунул её в воду. Хорошенько вымочив ткань, мне пришлось долго оттирать налипшую грязь мелким песком с берега. Когда все было постирано, я повесил сушиться одежду на ветку рядом растущего дерева.

Окунувшись в воду, я отдал себя во власть стихии, наслаждаясь окружающим спокойствием. Даже разум будто отдыхал.

Только, когда наступил вечер, я наконец вылез из воды.

Мне было хорошо. Я был доволен. Пройдя все те туннели мне стало очевидно, что я не могу жить в таких условиях. Мне больше по нраву леса и поля, реки и озера. Не знаю почему, но именно в этих местах, где ты полностью один, ты чувствуешь себя спокойнее.

Где-то в лесу слышался рёв монстров, но я не спешил уходить.

Надев потрёпанные штаны и плащ, я пригляделся к кинжалу. Невзрачное серое лезвие, но на нём после всего того, что с ним было, не осталось не единого скола, не единой царапины, все также выглядел как новый. Не знаю кому он принадлежал раньше, но шлю тебе благодарность. Может у тебя карма так чище станет.

Маска также осталась со мной, пускай я до сих пор не знаю, зачем её использовали.

Я двинулся вниз по реке.

Несколько раз попадались неизвестные мне монстры, но я старался обходить их стороной, ещё

до того, как они успеют меня заметить.

Окружающая темнота не мешала мне идти и вскоре я оказался перед морем.

Я присел на берегу, слушая абсолютно тихое и спокойное море без волн. Я постоянно держал в голове тот факт, что сейчас всё живое вокруг находится в некой башне и это лишь первый этаж, куда скинули весь ненужный и ни на что не годный мусор. Но мне почему-то это не казалось таким. Всё это окружение казалось мне слишком умиротворённым для простого мусора. Вполне возможно, что у этого места есть и другое предназначение.

Спустя некоторое время я наконец встал и побежал вдоль берега.

Благодаря пустой энергии, моя скорость увеличилась до немыслимого уровня. Я бежал не останавливаясь, пока мимо меня проносились самые разные пейзажи. Все они были красивыми, и наверняка в другой день я не прочь бы и остановиться, но сейчас я собирался узнать края этого мира и доказать самому себе, что это обитель. Что это лишь первый этаж.

Периодически «локацией» я осматривался вокруг. И в один из этих моментов я и остановился. Голова повернулась на восток, по крайней мере туда, где в моём понимании был восток. В паре километрах отсюда я заметил действительно необычную вещь.

Сорвавшись с места, я бросился вверх по склону, пока не оказался на месте.

Солнце уже начало всходить, освещая небольшую деревянную беседку на краю утёса.

Под навесом стоял маленький столик и два плетённых кресла, расположенных друг напротив друга

«Локация».

Я ещё раз проверил округу, но больше ничего не обнаружил.

Подойдя к беседке, я опустился в кресло.

Именно с этого места открывался отличный вид на спокойное море. В таком месте самое оно неспешно выпить чашку чая и поговорить с интересным собеседником. Здесь и второе кресло есть. Беседка на этом утёсе наверняка построена ради этой цели. Окружающие монстры заботили этих людей в последнюю очередь.

Кем бы не был это безрассудный человек, мне бы хотелось с ним пообщаться. У нас наверняка будет много общего.

В последний раз проведя рукой по деревянному столу, я встал и вновь бросился бежать.

Спустя десятки километров, я вновь остановился.

На большой поляне росло множество самых разных растений и некоторые из них были мне знакомы. Это были лекарства. Много лекарств, очень много. Они росли только здесь, словно сюда выбросили семена, а они случайно проросли.

Для меня это была удача и я постарался взять самое ценное отсюда. Многие из них были настолько ценны, что даже могли прирастить оторванную конечность или спасти от смерти. У парочки знакомых трав были ужасные побочные эффекты, так что я не поспешил и постарался взять только самое ценное.

«Вуууууу!»

Громогласный рев раздался неожиданно сверху. Навык локация я запустил уже неосознанно и заметил, как в мою сторону летит...

«Будь я проклят... Мать вашу, это же дракон!» — Не мог не воскликнуть я.

«Вуууухга!»

На горизонте размахивая огромными крыльями, что покрывали половину моего видения оказался дракон. Его тело было невероятно длинным как у змеи, а шкура молочно-белой, поблёскивая на свету. Дракон летел ко мне, не сводя с меня красных налитых яростью глаз.

— Гррр... — Он тихо зарычал.

Выставив перед собой кинжал, я прыгнул назад, разрывая дистанцию.

— Может договоримся?.. — Попытался я договориться с этим существом. Драконы ведь разумные...

Ответом белого дракона стал очередной громкий и яростный рев. Небо вдруг затянуло тучами и посыпались молнии.

«Вот черт».

Я сорвался с места, убегая прочь.

Взмахнув огромными крыльями, дракон с рёвом бросился за мной. Его пасть резко открылась и воздух вокруг него начал нагреваться.

«Вот чёрт!» — Повторил я, прыгая в сторону от вырвавшегося из пасти дракона потока молний.

Направив пустую энергию в ноги, я начал бежать как никогда раньше. Сейчас я не уверен, но наверняка давно уже превзошёл спорткар по скорости?

Позади меня раздался рёв дракона, но молнии больше не преследовали меня, а звки грома становились всё дальше.

«Локация».

В трёхмерном изображении, я видел, что дракон остался возле той поляны с лекарствами, глядя мне вслед. Даже несмотря на то, что я стала сильнее, я бы не рискнул сражаться с этим чудовищем. Будет безумством сравнивать мою нежную немного бледноватую кожу и эту белую чешую.

Что здесь вообще забыл дракон?

Разве Ир не говорил, что этот этаж для мусора? Если тут обитает такой мусор, то разве это не просто глупые мечты забираться на второй этаж? Может стоит остаться здесь? Такие мысли на мгновение попали в голову, но я быстро от них избавился.

Я остановился лишь, когда убедился в том, что эта машина для убийств наверняка останется позади меня.

Глубоко вздохнув я рухнул на землю.

Ещё когда я бежал сюда, то заметил странный лес на горизонте. В тот момент я хотел найти место, где можно скрыться от дракона, так что забежал сюда. Но теперь назвать это место просто лесом язык не поворачивается.

Оказавшись здесь, меня окружил молочный беспроглядный туман. Стволы деревьев имели серый цвет. Кроме того, все деревья переплетались друг с другом и даже срастались, создавая ромбовидные, квадратные и треугольные формы из своих стволов. Эти деревья с серой корой, были словно из гранита и на этой коре рос мягкий фиолетовый светящийся мох, подобно одеялу.

Туман уже сгустился настолько, что я больше не видел той долины из которой пришёл сюда. Стало очень тихо и каждый шаг отдавался эхом.

Вместо земли ходить здесь приходилось по причудливо изогнутым стволам деревьев. Туман неожиданно скрыл землю оставив только одну возможную дорогу.

С моим зрением проснувшегося, я не мог видеть сквозь туман и даже «локация» проходила ничтожно мало в этом тумане. Моего опыта хватило, чтобы понять, что это очередной феномен обитатели. Туман скрывал за собой всё чего коснулся, но ничего больше. Мне почему-то казалось, что если я попытаюсь пойти обратно, то легко выберусь из этого леса. Но в этот раз, я выбрал другой путь.

У меня все равно не было конкретной дороги.

— Хм...

Что-то больше и серое стояло на одном из стволов, выходя высоко вверх, вырываясь из тумана в небо.

Подойдя поближе я смог получше рассмотреть это сооружение. Как оказалось, это была башня. В молочном тумане было сложно что-то рассмотреть. Но чем ближе я подходил, тем отчётливее мог разглядеть серую башню, поднимающуюся к небу.

Башня была невероятна высокая, хотя в остальном это была самая обычная башня из темного серого камня, без изысков. Сколько бы я не вглядывался, но так и не увидел её конца. Она будто пробивала туман, устремляясь высоко к небу.

Будучи уже совсем близко, я увидел чуть приоткрытую дверь, ведущую внутрь. Там увидел ровные ряды ступенек, ведущие вверх башни.

«А вот и лестница нашлась...»

Кто сказал, что лестница должна была быть именно той, как её себе представляют. Она вполне могла быть и форме башни.

Я скитался по всему этому миру в поисках лестницы на второй этаж. Судя по словам Ира, то лестница могла быть, где угодно из-за феноменов обитатели. Но мне всё же удалось найти вход на второй этаж.

Убегая от дракона, я больше не думал об втором этаже, желая только выжить и попал в этот туман, найдя именно то, что искал. Возможно эта удача также связана с неким феноменом

башни.

В любом случае я собирался подняться наверх.

Башня становилась всё ближе, когда до двери осталось пару метров. Я уже мог в подробностях рассмотреть ступени, ведущие наверх, когда туман внезапно сгустился перед глазами и я больше ничего не мог увидеть кроме белого цвета. На мгновение мне показалось, что я ослеп. Из-за плотности тумана я не видел своих рук и ног.

Как только я остановился, туман немедленно расселся и вновь показали большие серые стволы деревьев необычной формы. Однако... Башни передо мной больше не было... Смутное чувство поселилось в голове.

Обернувшись, я заметил неясные очертания некоего здания позади себя. Но приглядевшись показалась серая башня. Она будто всегда там стояла, не двигаясь с места долгие годы.

Я вновь попробовал подойти к ней, но как только я подходил к двери, туман вновь сгустился, а затем башня пропала, оказавшись позади меня. В голове смутное чувство стало ещё более ощутимее.

Сначала я думал, что это очередной феномен обители, но позже я отверг эту мысль.

Нет такое чувство, что это другое... Как только моё тело почти полностью заполнилось пустой энергией, я мог немного чувствовать странные области, по крайней мере их энергетический каркас. У феномена энергия более хаотична, но здесь всё было стабильно, будто намеренно оставили эту ловушку

Раз за разом я пробовал подойти к двери, но как только оставалось всего ничего, туман застилал глаза, и башня исчезала.

В голове смутное чувство стало ещё более ощутимее.

С каждым исчезновением, в моей голове будто оседал осадок, который я наконец смог понять.

Этот осадок был неким посылом. Возможно будь на моём месте любое другое существо, оно бы не смогло так просто понять, что это значит. Нет, возможно другие даже не смогли бы почувствовать послание...

С печальной улыбкой на лице я развернулся и побрел подальше от этого необычного каменного леса. Кажется, в моей жизни стало слишком много камня...

Лучше уйду подальше. В башню мне все равно не попасть.

Я вышел из тумана довольно быстро, оказавшись в самом обычном зелёном лесу. Туман оставался позади и с каждым моим шагом всё быстрее исчезал, пока окончательно не пропал.

Вокруг меня были знакомые деревья и редкий рык монстров.

«Локация».

Изображение окружающей местности всплыло в голове.

В нескольких метрах от себя я увидел зеркальную поверхность, натянутую между двумя деревьями. Очень знакомый феномен. В мою последнюю охоту именно об этом феномене мне

рассказывал Хант.

Подойдя к этому «зеркалу», появилась рябь. Изображение прошлых суток начало проигрываться на поверхности феномена.

Я оставил зеркало и направился в сторону деревни.

Вокруг произошли сильные изменения. Повсюду виднелись следы пожаров, попадались и трупы тиранов с другими монстрами. В атмосфере витала мрачность и напряженность.

Вскоре до меня дошли обрывочные крики и запах горелого.

Показалась полностью сожжённая хибара на холме. Уверен если дотронуться до неё, то эти остатки рассыпаться в прах.

Пройдя мимо своего сожжённого дома, я посмотрел вниз на разрушенную деревню. Там сейчас шла самая настоящая полная деградация. За исключением редких хижин, всё остальное уже в руинах.

Люди столпились в свалки, выкрикивая проклятия в одну сторону.

Ковард и Хант также там стояли, но в отличии от беснующихся деревенских, на их лицах сохранялось холодное спокойствие. Они наблюдали за тем, как деревенские поднимали большой столб, с привязанной к нему молодой девушкой, у которой было пустое выражение на лице.

Даже отсюда я мог сказать, что Анне уже всё равно на то, что с ней происходит.

Не думал, что я вернусь сюда. Хотя возможно это и правильно. Нельзя оставлять дела незаконченными.

Медленно спустившись с холма, я подошёл вплотную к спинам кричащих людей.

Наконец кто-то заметил меня.

— Это он!

— Еретик!

— Сжечь и его!

— Отомстим за павших!

По мере того как всё больше деревенских меня замечало, нарастала волна бессмысленных криков. Я не обращал на них внимания и на те камни, что попадали по моему телу. 95% моего организма уже заполнено пустой энергией и камни мне ничего не сделают.

Мои глаза смотрели лишь на двоих. Ковард и Хант — те, кто столкнули меня в пещеры.

Пускай я вынес из того подземелья много полезного, это не значит, что я забыл тот факт, что они чуть не убили меня.

Как завещал... Кто-то наверняка, но завещал — за добро плати добром, а за зло — плати злом.

— Сам приперся, отлично! Это из-за тебя всё это случилось?! — Сказал на английском с сильным ирландским акцентом неизвестный парнишка в современной одежде.

Ещё один проснувшийся. Покопавшись в памяти, я не мог вспомнить его. Возможно ли, что он только недавно проснулся?

Он бросился на меня с кулаками.

Устало вздохнув, я схватил его за руку.

Дернув парня на себя, я ударил его коленом по локтю. Послышался треск.

— Ааааа! — Новый проснувшийся сильно заорал, схватившись за пораненную руку.

Бросив взгляд на этого проснувшегося, я наступил на его ногу. Очередной, но теперь уже отчетливо слышимый треск. Для проснувшегося такие раны ничто. Пару дней и должен быть в порядке. Наверное...

— Идиот, для начала спрашивай, потом бей... — На прощание бросил я ему.

Больше никто из проснувшихся на меня не напал. Я видел, как Саил старался отойти подальше, а остальные прятали лица.

Я оказался вплотную к Коварду.

— И что? Убьёшь меня? — Безмятежно спросил Ковард.

— Да. — Также спокойно ответил я ему.

— А справишься?

— Да.

На мои ответы Ковард сначала усмехнулся, а затем истерично рассмеялся, доставая из ножен длинный меч.

Лишь раз взглянув на него, я понял, что это явно не кустарная работа. Длинное тонкое лезвие едва сверкало на солнце, а ручка была сделана из красного дерева и украшена рисунком. Кажется, я понимаю откуда он мог взяться.

Что может быть проще чем найти меч, там, где постоянно идут сражения и война на смерть за неясную цель. Судя по рассказам старого призрака, на втором этаже как раз и есть такое место.

— Возомнил себя сильным? — Оскалился Ковард. — Ты лишь песок под ногами тех, кто по-настоящему силен. Тебе никак не понять всё то, что творится в этом мире.

— Так может расскажешь? — Поинтересовался я. — Кому как не тебе, кто спустился со второго этажа, зная о сильных мира сего.

Ковард запнулся, явно не ожидая того, что я скажу.

А ведь стоило догадаться. Таинственное исчезновение проснувшегося 20 лет назад, который по рассказам старика Олда спустился с верха. Необычный меч и осведомлённость местного

лидера и его нежелание изучить местность вокруг деревни.

Наверняка Ковард, как и те свободные, чувствуют себя в безопасности здесь, а Ковард кроме всего пожинает местные лавры в качестве проснувшегося деревни и того, что он самый сильный среди них.

— Значит знаешь... Про второй этаж... — Мрачно проговорил Ковард, а затем продолжим. — Ни черта ты не знаешь!

Ковард бросился на скорости превышающее таковую у простого человека. За всю свою жизнь он неосознанно накопил около 15% пустой энергии.

В моей руке тут же показался кинжал.

Сделав шаг вперёд, я легко парировал удар меча Коварда и передвинулся вплотную к нему. Лезвие моего оружия оставило две глубокие кровавые полосы на груди бывшего лидера и тот завалился на землю.

Брызнула кровь и Ковард хрипя упал на спину.

— Так не хочешь рассказать мне про второй этаж?

— Хахаха. Если так хочешь сходи и узнай сам. Там вечная война и ничего более. Только на второй этаж пути больше нет, молния его сожгла. — Маниакально проговорил Ковард хрипящим голосом.

Оставив его, я подошел к спокойно стоящему Ханту. За это время он не сдвинулся с места, глядя на Анну на столбе.

— Не собираешься сопротивляться? — Встав рядом с ним спросил я.

— А зачем? — Тихо спросил Хант, обращаясь совсем не ко мне, а к кому-то иному. — Мою жену вместе с неродившемся ребенком сначала схватили для шантажа, а после кинули в пасть зверя, чтобы выиграть время на побег. И знаешь, что самое паршивое во всем этом, Акай?

— Что?

— Что я до сих пор стою здесь, а не перерезал себе глотку... Но может так и лучше... Теперь ты убьешь меня... Не трусишь ведь, Акай?

— Нет.

— Хорошо, давай.

Подойдя вплотную к уже мертвому внутри Ханту, я приставил к его сердцу серое лезвие кинжала.

— Паршивый этот мир, Акай. Может нам было лучше никогда и не просыпаться.

— Возможно... — Я надавил на кинжал, пронзая сердце Ханта. — Но поверь мне иногда сон может быть паршивее реальности.

Хант завалился на землю.



Я больше не хотел смотреть на него. Даже если я убил его, отплатив за то, что он сделал — это не принесло мне никакого удовлетворения. Наоборот, мне было печально. Я убью любого, если это необходимо, но не значит, что хочу этого.

Обернувшись в другую сторону, я увидел, как Ковард с искажённым от ярости лицом прижимает кинжал к шее безвольной Анны, привязанной к столбу. Девушка никак не реагировала, так и оставшись с пустым лицом.

— Брось кинжал и уйди отсюда, а иначе я убью её! — Прокричал Ковард.

Ковард едва стоял на ногах и теперь угрожал мне Анной. Неприятно.

— К чему всё это, Ковард?

Я медленно начал идти в их сторону.

— Остановись или ей конец.

Я остановился и заглянул в глаза Анны. Ничего.

— Анна! — Я закричал, добавив в голос силу пустоты.

Девушка резко дернулась и открыла глаза. Она сразу же посмотрела на меня.

— Ак-кай... — Едва прошептала она.

Я улыбнулся ей самой искренней улыбкой, что у меня была.

— Я помогу тебе отомстить.

— Что?.. — Лицо Коварда исказилось.

— Прости меня, Анна.

С силой пустоты я тут же оказался прямо перед Анной и Ковардом. Кинжал быстро погрузился в очередное сердце. Анна раскрыла в шоке глаза, опустив взгляд на свою окровавленную грудь, где оказалось лезвие.

Вынув кинжал, я быстро сделал шаг в сторону и одним взмахом перерезал горло Коварду. Схватившись за горло тот начал опадать, в этот раз окончательно. Хотя даже в такой момент он цеплялся за жизнь.

Все это время остальные деревенские стояли в стороне. Вся их первоначальная смелость исчезла в тот момент, когда я оставил на груди Коварда кровавый крест. Когда я убил Ханта, жители замерли, стараясь даже не дышать.

Из Анны быстро уходила жизнь.

Взяв её на руки, я бросился прочь из этой ужасной деревни. Человек, что стоял с факелом и собирался сжечь Анну не смог выдержать и упал на землю, в тот момент, когда я прошел мимо него. Огонь от факела перекинулся на кучу веток под столбом и пламя начало быстро разгораться, скрывая пропитанное кровью тело Коварда.

Анна уже не шевелилась. Её жизнь скоро закончится. Возможно я и был тем, кто привнес в её

жизнь множество страданий, но хотя бы напоследок я дам ей увидеть нечто получше, чем грязные отвратительные лица её сородичей и окружающий их мрак.

Я быстро пробежал лес насквозь и ещё долго двигался вперёд, минуя леса, реки и озера, пока наконец не оказался на горном хребте. Ветер здесь был приятно-прохладным. Окружающий эту долину феномен не подпускал никаких зверей, так что здесь было тихо. Лишь звук воды с водопада доносился отсюда.

Солнце уже заходило, постепенно топя этот мир в тени.

Положив Анну на землю, я закрыл ей глаза, которые так и застыли в неверии.

Думаю, будь она ещё жива, ей бы понравился здешний вид.

Найдя неподалёку хрустальные камни, я обложил ими тело Анны, сделав для неё гроб.

— Покойся с миром.

Солнце уже зашло. Не было красного света заката. Просто вдруг стало темно.

Я спрыгнул с каменного утеса, оставляя позади хрустальный гроб человека, что первый смог мне доверился в этой обители.

«Как и всегда... Плохая эта идея сблизиться с кем-то... Тебе ли не знать, что лучше быть одному».

Голос будто из-под льда прозвучал в моей голове.

<http://tl.rulate.ru/book/53176/1378612>