

Турнир ПКА- это событие происходящие в начале года. Он происходит для того чтобы распределить в лучший класс А и выявить сильнейшего. Туда можно попасть если ты используешь оружие дальнего боя например, пистолет или по рекомендации учителя. Это игра на выживание с страйкбольным оружием. Те ученики что не участвуют в турнире, сидят в актовом зале и наблюдают за участниками с помощью системы камер на территории. Они могут наблюдать через большой экран или планшет, на котором можно наблюдать за кем хочешь. Оружие можно использовать любое, но лучше использовать то с которым лучше всего справляешься. У всего оружия портупея имеет особую кнопку для быстрого отседения для удобства участвующих. Снаряжение в турнире: маска прозрачная но крепкая, очки, часы которые передают звук на запись которую смотрят в актовом зале. Когда в тебя попали пулей, участники должны поднять красный платок.

Я пришел в спортзал. Там выдавали оружие которое попросишь. Вижу Алекса, он просит пистолет ПМ. Встаю в очередь. Спустя какое-то время подходит моя очередь. Я попросил дать мне 2 Desert Eagle, 1

KRISS Vector, 1 снайперскую винтовку Драгунова и чувствую как все смотрят на меня. Мне объясняют мою позицию. Мне повезло, моя позиция находится в лесу рядом с полу-разрушенной церковью. Я бегом отправился в церковь. Зашел в неё и подошел к верёвочной лестнице, но стоило мне дернуть как она оторвалась. Я оглянулся, что бы посмотреть как взобраться на верх церкви. Заметил пару выступов и балку с которой можно взобраться.

{ Ну, погнажи!} (П/А {...} в таких скобках будут писаться мысли). Прыгаю, цепляюсь и поднимаюсь. Когда поднялся подхожу к окну и сажусь в позицию для стрельбы. Беру Драгунов и начинаю смотреть в прицел. В метрах 200-ох вижу первую цель бегущую в мою сторону. Стреляю и когда пуля попадает он падает по неизвестной причине падает.

{ Он споткнулся что ли !?} Он поднял красный платок. Всё, он выбыл. Поворачиваюсь налево в сторону старого школьного здания с часовой башней. Замечаю ещё одного, бегущего между корпусами. Хочу выстрелить, но замечаю как он поднял платок. Я решил проверить башню. В ней я заметил снайпера, а точнее снайпершу. Сделал предупредительный в стену рядом. Она замешкалась и начала смотреть по сторонам. Потом делаю ещё один выстрел и теперь она убежала. Из-за того что для неё попасть в того парня сложно, даю ей уважение к её мастерству. Поэтому я не стал её выбивать.

От лица Лизлет

Меня зовут Лизлет Скворовская. Я дочь семейства Скворовских. Наша семья старый российский но малоизвестный род. Меня обучали стрелять из охотничьего оружия. Лучше всего у меня получалась стрельба из снайперской винтовки. Из-за этого таланта я поступила ПКА. Каждый год я училась в А классе и была в нём старостой. Но сегодня я увидела его : парень, на вид 16-17 лет, в очках не выглядел сильным. Но то что я увидела потом меня шокировало полностью.

Всё началось с того, как я пока шла со своими подругами, заметила как десять парней рисуют на стене.

(Я),, Не рисуйте на стене!"

„А что нам сделаешь?"- Сказал кто-то из толпы. Они начали окружать нас.

„Кто-нибудь помогите!" -сказала моя подруга.

„Они милашки. Босс, что будем делать?" -сказал кто-то из толпы.

„Развлечемся с ними! Зовите на помощь сколько столько хотите! Всё равно не кто не придет!"- ответил тот кого называли боссом.

(Незнакомец), „Эй вы! Отстаньте от девушек!"

Я повернулась в сторону голоса и вижу какого-то парня. Надежда появилась. Я заметила как все обернулись на него, я хватаю своих подруг и захожу ему за спину.

(Босс), „Эй, чё тебе надо?"

(Незнакомец), „Что мне надо? А что вам надо от этих дам?"

(Босс), „Короче ребят берём его в кольцо потом займёмся этими милашками"

{Парень лучше беги! Они выглядят сильными!}

Парень одевает кастет и говорит: „ Люблю классику!"

Вижу как какой-то парень первый нападает на его. Бьёт правой но он быстро уворачивается и бьёт два раза в под дых. Хватает за воротник рубашки и бросает обратно в толпу. Подбегает к тому месту бьёт второму в челюсть. Я замечаю как слева на него нападает ногой другой парень. он поворачивается налево и ловит его ногу, потом бьёт его об землю.

(Я), „Монстр..."-шепчу я.

(Незнакомец), „3:0 в мою пользу".

Я один раз смотрела как дерётся директор, и его стиль очень похож на стиль директора. Вижу как они начинают вооружаться. Дальше его атакует парень с трубой вертикальным ударом. он наклоняется назад и бьёт его в подбородок ладонью. Выхватывает трубу, разворачивается на 360. И парирует горизонтальный удар того с битой. Снова выхватывает биты и бьёт её рукояткой потому же парню.

Он становится ровно и метает нож-бабочку которую он неизвестно откуда достал, в босса. Берёт и обматывает вокруг рук. Они решились напасть на него втроём. Первый бьёт кулаком и промахивается, но он не теряет время и обвязывает верёвку вокруг рук и шеи. Потом на него нападает ещё один, силач заносит над собой руки бьёт ими в низ. Но он не попадает и его так же как прошлого обвязывает руки и шею. Вижу как ещё парень бьёт ногой но промахивается и его нога застряла в щели между теми двумя. Он связывает ногу и руки и толкает их всех в того кто всё это время стоя возле стены.

(Незнакомец), „10:0 в мою пользу."

Парень поворачивается и говорит: „ Помогите мне связать их"

{Лучше ему не перечить.}

Мы согласились. После того как мы их связали он сказал:

(Незнакомец), „ Я пойду вместе с вами дабы подобное не случилось"

{С таким парнем больше вообще не чего не случится. Не то что парни начнут к нам приставать

то они вообще приблизиться!}

(Хором), „Согласны!“

Хорошо то что не чего не случилось.

Когда мы пришли я узнала то что мы опоздали на семь минут. Нас отчитала учитель Оля Александрова.

Потом все мы сели на свои места. Он сел спереди с каким то парнем и начал с ним говорить. Госпожа Оля встала рядом с ними. Спустя какое то короткое время госпожа Оля ударила их книгой и что то сказала и они замолчали. Начала говорить директор.

Спустя пол часа зашли те парни которых он избил, кроме одного, того кого называли босом. Всё это время мы смотрели на того парня. Когда речь директора закончилась, он встал и кивнул госпоже Оле и она пошла с ним в коридор.

(Громкоговоритель), „Все участвующие! Соберитесь в спортзале!“

После того как директор сказала это в громкоговоритель все участники пошли в спортзал. Когда меня спросили какое оружие мне дать: я попросила пистолет НК USP, пистолет-пулемёт Uzi и снайперскую винтовку ВСК-94. Когда мне объясняли где будет моя позиция, я заметила как все участники смотрели в одну сторону. Я повернулась в ту же сторону что и все я заметила того парня. Я спросила у соседки по парте почему они смотрят

(Соседка по парте), „Ты что не знаешь? Он-Никита Добров, неудачник который с трудом сдал экзамены на поступление сюда, он буквально самый слабый в академии!“

{Что!? Что она сейчас сказала!? Он то!? Тот кто избил десятерых при этом не вспотев слабый?}

Он что скрывают свою силу? Но он крутой: хоть имеет силу он использует её для защиты слабых и он эту силу скрывает. Моя позиция находится очень близко с корпусом старой школы. Я побежала в часовую башню. Когда взобралась я встала позицию для стрельбы. Смотрю в прицел и ищу первую „жертву“.

Я заметила как какой то парень бежит на 2 этаже соседнего корпуса. Жду удобного момента для выстрела и вот он решил проверить что за дверь. Вот он момент. Стреляю, он поднимает красный платок. Ищу кого-нибудь другого. Нашла, он идёт между корпусами. Стреляю и он выбывает.

Спустя немного времени кто-то попал в стенку рядом с со мной.

{А что?! Кто? Где? Откуда?}

Я начала смотреть по сторонам но так и не нашла от куда стреляли. Опять кто-то попал в стенку.

{Ну всё я сваливаю!}

И я убежала от туда в надежде что меня не попадут. Потом я выбила ещё пятерых.