

Глядя на ярость Шень Сю, Не Ли лишь усмехнулся и сказал: «Учитель Шень Сю, видно, хорошо осведомлена, раз говорит, поскольку она никогда не видела книгу, то та не существует. Означает ли это, что учитель Шень Сю прочитала все книги этого мира?»

В своей предыдущей жизни Шэнь Сю была такой же недалёковидной и неразумной.

«Книга Божественного Молниеносного Пламени? О, я вспомнил, что взял такую книгу в библиотеки!» – сказал внезапно испуганным голосом один из студентов. Он взял три книги, одна из которых была Книгой Божественного Молниеносного Пламени. Тем не менее, содержание книги Божественного Молниеносного Пламени было слишком сложным. Он не мог ничего понять. А ещё он забыл вернуть книгу обратно после того, как попытался её прочитать.

Слова ученика заставили лицо Шень Сю помрачнеть. Студент достал Книгу Божественного Молниеносного Пламени и открыл её. Она представляла собой копию, не была оригиналом. Текст в ней был написан языком Империи Вьюги. А переведён лишь первый том. Написанная на языке Империи Вьюги она не могла быть прочитана обычными людьми, они не могли её понять.

Даже проректор Е Шенг и профессор Лу Е смотрели друг на друга с удивлением, не ожидая, что книга на самом деле существует. Несмотря на то, что они являются проректором и профессором Института Святой Орхидеи, количество книг в библиотеке достигало числа в сотни тысяч и 90% из них остались от древних времён. Даже они не способны вспомнить названия какой-то определённой книги такого уровня. Было также много других книг, которые они просто не понимали из-за древнего языка.

Во время своего путешествия по Континенту в предыдущей жизни, Не Ли смог изучить семь языков. Достигнув звания Легендарный Заклинатель, он прочитал много различных книг, запомнив содержание каждой из них. И это не говоря о том, что в предыдущей жизни он использовал возможности Книги Заклинателя Демонов Времени, благодаря которой у него появилось много времени на изучение разных вещей.

Для Не Ли нет каких-либо препятствий в чтении древнего языка Империи Вьюги.

Даже старец в серой робе, сидевший рядом с Е Шенгом и Лу Е удивился. Ведь он тоже никогда не читал Книгу Божественного Молниеносного Пламени.

«Е Шенг, отправь кого-нибудь в библиотеку прямо сейчас, чтобы получить Книгу Божественного Молниеносного Пламени», - приказал старец в серой робе.

«Да!» - Е Шенг взглянул в сторону Лу Е, который просто не мог не понять взгляда своего наставника и быстро рванул туда.

Каждый в классе не мог отвести глаз от Книги Божественного Молниеносного Пламени, которую держал студент. Оба, Е Цзыюнь и Шень Юэ, потеряли дар речи. Будучи членами трёх

Основных семей, они читали много книг, но они не знали даже о существовании Книги Божественного Молниеносного Пламени. Эта книга являлась слишком побочной для изучения, поэтому очень немногие решались на её изучение.

В Светозаре в данный момент существует и практикуются три типа нанесения Символов, которые являются более совершенными: Символы Вьюги, Символы Священного Пламени, Боевые Символы. Почти каждый практикует эти три типа нанесения Символов. Символы Молниеносного Пламени считались давно утерянными, ещё со времён Эпохи Тьмы. Осталось лишь несколько книг, схожих по нанесению Символов, с Книгой Божественного Молниеносного Пламени, лежавшей здесь. Все они были непереведёнными, поэтому были забыты. Временами особо интересующиеся студенты брали их, но потом, осознав, что ничего не могу понять, просто возвращали книги обратно.

«Дай мне взглянуть. Открой Книгу Божественного Молниеносного Пламени, том седьмой».

Студент сразу же начал листать книгу. Книга Божественного Молниеносного Пламени была толщиной в несколько сотен страниц. Внутри она была заполнена иллюстрациями, текстом и разными Символами Молниеносного Пламени. После первого тома перевод отсутствовал. Лишь взглянув на все эти тексты, у обычных людей начинала болеть голова в попытках что-либо понять. Наконец пролистав до седьмого тома, студент сразу заметил, множество разных форм нанесения. Он приступил сравнивать каждую из форм с нарисованными частями, используемыми в Символе Алых Солнечных Лучей.

Каждый в классе сгорал от нетерпения. Когда же завершится этот поиск?

Лицо Шень Сю исказилось холодом и мраком, она сказала: «Ты, наверное, нашёл эту книгу в каком-нибудь уголке библиотеки и даже не знаешь, что в ней написано. Тем не менее, ты утверждаешь, что Символ Алых Солнечных Лучей возник из этой книги! Высокомерный ребёнок, ты смеешь осквернять предков моей Священной Семьи! Если ты не сможешь найти надпись Символа, я пойду в Священный Зал Правосудия, чтобы подать в суд на тебя за осквернение моих предков!»

Не Ли громко рассмеялся и сказал: «Учитель Шень Сю, ещё слишком рано, чтобы говорить такого рода вещи. Эта книга осталась нам со времён Империи Вьюги. Время её создания и длительность существования гораздо старше, чем ваша Священная Семья, верно?»

«Правильно!» - Ответила Шень Сю, кивая головой. Это был неоспоримый факт, поэтому она не могла отрицать.

«Тогда, все просто», - Не Ли посмотрел на студента и сказал: «Перелистни тридцать страниц в обратном порядке от седьмого тома. Шестая схема на странице. Сравните её с Символом Алых Солнечных Лучей!»

Видя переполненное уверенностью лицо Не Ли, сердце Шень Сю остановилось. Если Не Ли выяснит истинное происхождение Символа Алых Солнечных Лучей, это будет грязным пятном

для всей Священной Семьи. Потому что Священная Семья публично объявила, что Символ Алых Солнечных Лучей, а также 16 других моделей Символов, были самостоятельно созданы Мастером Первого поколения их семьи. Это вызвало огромный рост репутации Священной Семьи. Если общественность выяснит, что модель Символа Алых Солнечных Лучей была плагиатом из древней книги, то репутация Священной Семьи в значительной степени пострадает.

Видя следы страха на лице Шень Сю, Не Ли скрытно улыбнулся. Известность Священной Семьи увеличилась лишь благодаря продвижению и улучшению Символов Священного Пламени, которые были заявлены, как самостоятельно созданные Диаграммы многих Мастеров прошлого их дома. Их необыкновенный талант не раз спасал Светозар от бедствия. Тем не менее, дело в том, что Священная Семья была просто кучкой лицемеров!

В предыдущей жизни Не Ли, во время разрушения Светозара, каждая семья боролась за сохранение города. Священная Семья должна была охранять западные ворота Светозара, но в начале войны, чтобы спасти свою собственную силу, они поручили каждому специалисту семьи отправиться в Горы Святых Предков. Это повлекло за собой уничтожение западных ворот и позволило Демонам зайти в город. Не Ли до сих пор помнил ту страшную сцену, вызванную бойней Демонов.

Не Ли и остальные не имели другого выбора, кроме как оставить Светозар! После возрождения, Не Ли не забыл этого подлого поступка со стороны Священной Семьи.

«В этой жизни, я добьюсь того, чтобы эта никчёмная семья покинула Светозар!»

Если он хочет, чтобы Священная Семья была ненавистна всеми гражданами в Светозаре, то ему нужно будет раскрыть истинную природу этой семьи!

«Страница тридцать, шестая схема?» - пробормотал студент. И вскоре он нашёл схему Символа Молниеносного Пламени.

«Да!»

Толпа студентов испустила звук удивления. Надпись Символа Молниеносного Пламени состояла из двух частей и компонентов. С одной стороны схема выглядела почти как копия Символа Алых Солнечных Лучей. Однако последняя была гораздо более простой по сравнению со схемой Символа Молниеносного Пламени, которая была такой же, если отделить его половину.

Не Ли на самом деле оказался прав!

Шень Сю плотно сжала свой кулак, пальцы побелели. Когда Шэнь Юэ, который был в толпе студентов, посмотрел в сторону Не Ли, его глаза залились ненавистью. Не Ли опорочил их Священную Семью!

Не Ли, естественно, заметил Шень Юэ и его враждебный взгляд; Не Ли рассмеялся про себя. Священная Семья все такая же. Они не смогут признать своей вины и будут добиваться того, чтобы свалить вину на других. Это ведь не их собственные недостатки, почему они беспокоятся о других людях, подставляя их?

«Ну и что с этого, если Мастер Первого поколения дома моей Семьи взял Символ из Книги Божественного Молниеносного Пламени?» - ответила Шень Сю холодным тоном.

Не Ли рассмеялся: «Учитель Шень Сю, похоже, вы не знакомы с Кодексом Этики Заклинателей Демонов. Вы хотите, чтобы я вам это объяснил? Кодекс Этики Заклинателей Демонов был нерушим в течение трёх тысяч лет. Почти каждый Заклинатель Демонов следует Кодексу Этики. Статья 161: пользуясь моделями надписей или их копирование у других Заклинателей Демонов, использующий должен указать их источник и не может претендовать на их единоличное авторство. Это этика Заклинателей Демонов!»

«Ты... Ты...» - Шень Сю дрожала от гнева. Слова Не Ли попали прямо в сердце, в самое уязвимое место. Он прямо сказал, что Священная Семья не следовала этике Заклинателей Демонов, но даже так, она все равно не могла опровергнуть заявление Не Ли.

«Если бы вы использовали модели надписей Молниеносного Пламени для того, чтобы создать свой собственный Символ, то это было бы нормально. Тем не менее, использовать этот материал напрямую, взяв его часть и заявив, что это ваша собственность. Разве это не слишком... абсурдно? Может Мастер Первого поколения дома Священной Семьи пережил невыразимые трудности в связи с этим?» Не Ли моргнул, он говорил невинно.

Острые слова Не Ли были направлены на слабое место Священной Семьи, но он все равно продолжал изображать из себя невинную овечку. Это вызвало желание у Шень Сю и Шень Юэ убить его.

Студенты шептались между собой во время их обсуждения.

«Вот каким человеком оказался Мастер Первого поколения дома Священной Семьи».

«Говорят, хотя мастер Первого поколения дома Священной Семьи был лишь на уровне Золотого Заклинателя Демонов, в исследованиях закономерностей Символов он был великим специалистом, который самостоятельно создал несколько Символов Священного Пламени. Теперь же, стоит ли продолжать считать Священную Семью одними из первопроходцев в изучении Символов Священного Пламени?»

«Никогда не думал, что Алые Солнечные Лучи фактически скопированы из древней книги».

«Я посмотрел на записи Символов Вьюги. Надписи внутри были воспроизведены или взяты из древних книг, но они всегда указывали их источник. Они никогда не утверждали, что будто бы это они самостоятельно все создали».

«Это этика Заклинателей Демонов. Каждый благородный Заклинатель Демонов сделал бы то же самое!»

Группа студентов начала удивляться, не мог ли тот самый великий Мастер нанесения Символов в их сердцах, оказаться не более чем обычным мошенником, который просто пожинал плоды других?

Слушая обсуждения студентов, сердце Шень Юэ стало ещё более несчастным, он уже видел в Не Ли заклятого врага.

С пристыженным лицом, он встал со своего места и сказал: «Не Ли, моей Священной Семье уже более трёх сотен лет. Мы являемся одними из трёх Основных семей в Светозаре. И такой, как ты, парень из обычной дворянской семьи, просто не вправе нас критиковать! Этот Символ Алых Солнечных Лучей написан Первым Мастером нашего дома. Первоначально, это не было публично объявлено. Мы - молодые поколения, нашли его, когда изучали заметки Первого Мастера. Таким образом, мы думали, что он был создан им. Это нормально».

Не Ли посмотрел на Шень Юэ. Он действительно был членом Священной Семьи. Он сделал это опровержение, чтобы и далее не позорить свою семью !

Шень Юэ повысил свой голос, когда упомянул «Основная Семья» и указал Не Ли, что он всего лишь член обычного дворянского рода. Его слова означали: если Не Ли продолжит порочить его семью, то, именем Священной Семьи, являющейся одной из Основных семей, он, безусловно, остановит его.

Что касается Шень Юэ, Не Ли также презирал его. Перед бракосочетанием Шень Юэ и Е Цзыюнь началась война, и Шень Юэ сразу сбежал вместе со своей трусливой семьёй. Услышав слова Шень Юэ, Не Ли стал ещё более печальным.

«Студент Шень Юэ высокомерный хулиган. Ах, к счастью есть строгий закон в Светозаре. В противном случае, я действительно хотел быть обеспокоен тем, что Священная Семья...» Не Ли, будучи подобно свинье, которая боится кипящей воды, моргнул и сказал: «Я верю, что эта большая семья, Священная Семья, обеспечит мою безопасность. Если вдруг со мной что-нибудь случится, я боюсь, что Священная Семья не сможет стереть это пятно позора со своего имени».