

-Ты... что служанка Тины делает в моей комнате? - усмехнулась Лора.

-Я... я здесь, чтобы передать письмо от Мэри, - ответила Вивиан и протянула письмо, но Лора не взяла его.

-Как я могу поверить тебе, что это от нее? - спросила Лора, скрестив руки на груди. В поместье полно врагов, поэтому она старалась не доверять никому. Вивиан растерялась и запаниковала, ее взгляд бегал по комнате, с предмета на предмет. Лора громко вздохнула и выхватила письмо. Она кивнула головой, читая то, что написала Мэри. Не было никаких сомнений в том, что этот аккуратный почерк исходил от Мэри. Мало того, было доказательство, что это письмо написала Мэри, потому что в нем есть знак, о котором знали только Лора и она. Что-то вроде секретного символа. Кроме того, Мэри - одна из тех девушек-служанок, кто умел читать и писать. Понимая ситуацию, Лора сложила письмо и разорвала его на кусочки. Она посмотрела на Вивиан, все еще не одарив ее приветливым взглядом. Служанке Тины нельзя доверять.

По словам Мэри, граф Харрисон не покидал поместья, и обнаружилось что-то необычное в его поведении. Мужчина стал мрачный, неотзывчивый и грубый. Это совсем не он, и Лора это знала. Мало того, он уже целый день не выходил из своей комнаты. Значит, ей остается верить только в одно. Наверняка Тина сделала что-то, чтобы манипулировать графом, и это единственное, за что она должна была похвалить сестру. За полный контроль над семьей! Лора продолжала думать о том, что было написано в письме, и кое-что привлекло ее внимание. Там говорилось, что она попросила кого-то о помощи, но дальше ничего не было написано. Хорошо, что ничего не было написано, потому что кто знает, вдруг охранники проверят содержание письма.

-Передай это Мэри, спасибо, что проинформировала меня. У меня все хорошо, и, пожалуйста, не делай ничего необдуманного в следующий раз.

-Д-да, я... я сейчас уйду, - заикаясь, Вивиан опустила голову и вышла из комнаты.

Служанка тихонько вскрикнула, когда почувствовала, что пара глаз смотрит на нее. Она продолжала опускать голову до тех пор, пока два стражника не скрылись из виду. Ее плечи расслабились, когда она выдохнула. Это заставило Вивиан нервничать, потому что она впервые делала подобное. Шла против хозяйки! Мысль о помощи Мэри пугала ее, но она не жалела об этом. Потому что она хотела отплатить Мэри за ее доброту. Почему-то Вивиан завидовала Мэри и Лоре. Их отношения были иными.

Вивиан продолжала идти к комнате отдыха, пока ее не окликнула другая служанка, сказав, что ее зовет леди Тина. Она почувствовала, что у нее свело живот, и она запаниковала.

Перед дверьми в комнату госпожи Вивиан глубоко вдохнула и выкинула из головы мысль о помощи Мэри. Она не хотела случайно проболтаться о том, что она сделала раньше, потому что не хотела быть наказанной.

-Мисс Тина, это Вивиан, могу я войти?

-Входи, - велела девушка.

Как только Вивиан вошла в комнату, она не встретилась взглядом с Тиной. Это потому, что блондинка выглядела пугающе. Вивиан почувствовала, как что-то тяжелое и темное окружает ее леди.

-Вы звали меня? - служанка заикалась, вцепившись в свое платье бледными пальцами.

-Где ты была? - спросила Тина суровым тоном.

-Простите, я отдыхала в своей комнате, потому что почувствовала усталость.

-Понятно.

-Вам что-нибудь нужно? – осторожно спросила Вивиан, все еще не поднимая головы.

-Хм, твои раны в порядке? - спросила Тина, глядя на свои руки, спрятанные за длинными рукавами платья.

-Я обработала их раньше, все в порядке, - сказала Вивиан, улыбнувшись.

По правде говоря, служанка хотела выйти из комнаты, но не похоже было, что ее освободят в ближайшее время. Была ночь, и Вивиан чувствовала себя уставшей. Но все же она делала вид, что совсем не устала.

-Госпожа, хотите, я заварю чай? Чтобы вы хорошо выспались? – поинтересовалась служанка, чтобы найти повод выйти из комнаты.

-Хорошо. После того, как ты сделаешь мне чай, возвращайся в свои покои и отдохни.

-Да, госпожа, - поклонилась Вивиан.

Лора посмотрела на свою руку, в которой держала разорванную бумагу, и тут же пошла сжигать ее в камине. Она смотрела, как бумага сгорает, превращаясь в пепел, и потирала руки. Ночь становилась все холоднее, и это был признак приближающейся зимы. Зима. Это напомнило ей о нем. Серебристые волосы, светло-голубые глаза, но он был не холодным, а теплым. Она покачала головой, понимая, что думает о нем. Не было времени думать о ком-то, пока она застряла в такой ситуации.

Но было бы хорошо, если бы он был здесь.

Наступил следующий день, и он был таким же, как и предыдущие три дня. Делать было нечего, замкнутость и отвратительная еда, как всегда. Она думала, что это был такой же день, как и

все остальные, но когда она выглянула в сад, там появился неожиданный посетитель.

-Принц Уинстон... - удивленно пробормотала Лора.

Сбоку от него стояла не кто иная, как Тина, смеясь и улыбаясь, но ее партнер не выглядел так, будто ему весело или интересно слушать чужую болтовню. Да и вообще, кому может быть интересен разговор, который ведет Тина? Она всегда насмехалась или сплетничала о других дворянах. Лора продолжала смотреть в окно, наблюдая за этой парочкой.

-Ваше Высочество, ничего, если я буду называть вас по имени? - спросила Тина, понюхав цветок.

-Это ненормально, - сурово ответил он.

-Могу я спросить, почему нет? - девушка надула губы и встала на цыпочки, чтобы достичь ушей принца Уинстона, - а Се-ре-на может?

-Ты..., - принц Уинстон прошипел это, но сохранил спокойствие.

Он прочистил горло и ответил:

-Это потому, что я все еще не признаю тебя своей невестой.

Тина изобразила на лице улыбку, но в глубине души она была возмущена. Но она продолжала делать вид, что не возражает, поскольку вокруг нее были слуги. В поместье происходило что-то странное, и принц Уинстон это чувствовал. Если подумать, Лора до сих пор не спустилась поприветствовать его, а с момента его приезда прошел уже час. Это было не вовремя, когда ему нужно было обсудить с ней некоторые важные вопросы. Мало того, граф Харрисон обычно встречал его здесь. По словам его сопровождающего, граф должен быть свободен от работы, но никаких признаков его присутствия не было. Как будто дома была только Тина.

Он почувствовал, что кто-то смотрел на него, и это заставило его насторожиться. Он посмотрел на окна поместья и был уверен, что где-то находилась комната Лоры. Принц Уинстон все искал и искал и, наконец, нашел девушку, выглядывающую из окна, но видел только половину ее лица.

Фиолетовые глаза и черные волосы были узнаваемы, это определенно была Лора. Его рот слегка приоткрылся, но он закрыл его, так как не хотел, чтобы Тина узнала, что он что-то видел.

Пока блондинка была занята разглядыванием цветов, он посмотрел в сторону Лоры и не понял, почему она осталась стоять на месте. Он был уверен, что их взгляды встретились, но Лора лишь покачала головой. Должно же быть что-то важное, что скрывали от него, но он знал, что слуги в этом поместье не раскроют тайны, особенно если речь идет о Лоре.

Лора перестала качать головой и пробормотала ему какое-то слово, но он не понял, что она

пытается ему сказать. После еще двух повторов с ее стороны принц Уинстон каким-то образом понял, что она имела в виду. Но он понял только четыре слова, и это было слово "замок", которое не имело никакого смысла.

<http://tl.rulate.ru/book/53115/1778234>