

Лора смотрела на разложенные на столе бумаги, выбирая первый урок. Ей было не по себе, потому что она хотела выучить все сразу, но виконтесса Андреа велела ей выбрать пока только один. Виконтесса с удовольствием наблюдала за Лорой, когда та сосредоточилась и глубоко задумалась над выбором первого урока. Лора хотела быть уверена, что это поможет ей в будущем. Она хотела быть уверенной, что это поможет ей одолеть Тину.

У Лоры было два года до смерти, но она никогда не узнает, когда это произойдет. Она не хотела опоздать и пожалеть о своих решениях. После того, как Лора определилась с выбором, она уверенно улыбнулась, зная, что сможет отомстить сестре.

-Так ты уже выбрала?

Лора кивнула и протянула бумагу, и, увидев, что она выбрала, виконтесса Андреа была впечатлена. Леди Маршалл взяла бумагу, удовлетворенно улыбаясь девушке.

-Расскажи мне, почему ты выбрала экономику?

-У меня просто возникла мысль, что это будет для меня лучше, особенно когда мой отец – торговец.

-Разумно, и для этого есть еще одна причина, верно?

-Я не могу ничего от вас скрыть, да, мисс Андреа?

-Кто сказал, что тебе можно от меня что-то скрывать?

-Я.

-Я не буду заставлять тебя говорить это. Делай, что хочешь, и дорожи своей собственной жизнью.

Лора повторила последние слова виконтессы и нахмурилась. "Дорожи своей жизнью". Она знала, что должна дорожить второй данной ей жизнью, но она никогда не узнает, когда закончится ее время.

Лора слишком часто опережала Тину, а зная ее, она понимала, что сестра не будет стоять на месте и ничего не делать. Возможно, первое, что задумала Тина, это украсть ее ожерелье.

-Я слышала, что с тобой что-то случилось.

-Я не знаю, что случилось, но Мэри, моя горничная, сказала мне, что как только она вошла, то увидела меня на полу без сознания.

-Если ты так устала, почему не послала мне другое письмо? Я могла бы подождать.

-Это не так. Я искренне хотела вас увидеть. Я была очень взволнована.

“Да, взволнована, увидев осунувшееся лицо Тины, которая явно была отвергнута виконтессой”.

Лора не могла не наслаждаться видом расстроенного лица Тины. Она хотела, чтобы Тина заплатила сполна. Девушка почувствовала себя злодейкой.

-Не только это, я также слышала, что твое ожерелье украли?

-Ах... да, украли.

Ожерелье, которое она хотела купить, но вместо этого граф подарил ей, пропало из ее шкатулки. Лора догадывалась, кто мог его украсть, но не знала, как этот человек попал в ее комнату.

Ей пришла в голову мысль, что, возможно, Тина наняла кого-то для этого, но откуда у нее деньги? У сестры не было собственного бизнеса, и она не стала бы использовать деньги отца, чтобы нанять кого-то для кражи ожерелья. Лора знала, что это еще не все. Потому что последнее, что она помнила, что видела перед тем, как потерять сознание, была тень. Просто тень.

Виконтесса Андреа поразмыслила над этим и догадалась в чем дело, но не была в этом уверена. Затем она рассказала Лоре об организации под названием "Тишина". Это название прозвучало в голове Лоры. Невозможно, чтобы у Тины были такие связи с ними. Члены организации передвигаются в тишине. Они - группа неизвестных людей, но все они были согласны с одним.

Каждый из них верил, что магия нужна всем, и они злоупотребляли ею. “Тишина” - это группа убийц. Никто не знает, кто они такие и почему внезапно появились. Некоторые предполагают, что все они используют черную магию, которая запрещена даже среди тех, кто использует ману.

Королевская семья никогда не показывала свои способности гражданам, потому что для них это священно. Была причина, по которой магии не обучали людей, и она заключалась в том, что, обладая такой силой, они бы злоупотребили ею. Тот факт, что избранные могут использовать только магию, был ложью. Каждый человек может использовать магию, но большинство из них не пробуждали свою ману. Однако если бы их мана пробудилась, их бы заставили работать в церкви.

Но никто не знал всей правды, кроме королевской семьи.

Когда урок был закончен, Лора проводила виконтессу Маршалл к ее карете, но прежде чем виконтесса Андреа забралась в карету, она крепко взяла Лору за руку.

-Я надеюсь, что ты найдешь преступника. Ты можешь никогда не узнать, что он или она может

быть рядом с тобой".

-Я найду, мисс Андреа, спасибо вам за заботу.

Виконтесса попрощалась с Лорой и села в карету. Девушка смотрела, как карета выезжает из ворот, ее улыбка сникла, и она пошла обратно в столовую. Лора еще раз обдумала случившееся и поняла, что Тине не удалось украсть ожерелье в одиночку. Ей явно кто-то помогал, наверняка, это организация «Тишина».

Но она не могла принять это, потому что у нее не было доказательств. Кто знает, может быть, ее украл кто-то другой в поместье. Слуги открыли дверь и пропустили Лору вперед. Она прошла к своему месту и наблюдала за Тиной, пока они ждали прибытия графа.

-Как прошел твой день с виконтессой?

-Мне было интересно с ней поговорить. Как и говорили люди, она очень милая и элегантная.

-Интересно, даст ли она мне ответ? Надеюсь, что даст.

-Я не думаю, что мисс Андреа ответит. В конце концов, она занятой человек.

-Ты слышала поговорку? Ты никогда не узнаешь, если не попытаешься.

-Я слышала об этом, но я четко запомнила, что мисс Андреа сказала, что примет только одного студента.

-Ты такая пессимистка. Хотя бы поддержи меня. Я хочу учиться новому вместе с тобой.

-Правда?

Тина улыбнулась, кивнув головой, и заметила, как открылась дверь. Граф Харрисон снял пальто и подал его Персивалю. Он выглядел измученным и хотел немного отдохнуть. Но он не мог, потому что происходило столько событий. Мужчина хотел найти того, кто украл ожерелье Лоры, и обещал не проявлять милосердия. Тогда Лоре пришла в голову идея, как поступить с вором, и она предложила ее графу. Он выглядел потрясенным и долго обдумывал ее слова. И, в конце концов, он согласился с Лорой и сказал ей не проявлять милосердия.

С другой стороны, Тина напряглась, услышав это. Она не была к этому готова и хотела поскорее покончить с едой, чтобы успеть спрятать ожерелье. Лора наблюдала за Тиной, заметив, как та торопливо ест. Девушка не могла удержаться от желания подразнить ее. В конце концов, она уже знала, кто преступник, и ей просто не хватало доказательств, осталось только разоблачить ее.

-Почему ты так торопишься?

Тина подавилась едой, услышав это, и тут же быстро запила еду водой. Она вытерла губы салфеткой, состроила невинную гримасу, когда встретилась взглядом с сестрой.

-Я не тороплюсь. Я просто вдруг вспомнила, что мне еще нужно написать ответ его высочеству.

-Понятно. Ты бы не хотела, чтобы он ждал?

-Да, и именно поэтому я, кажется, что я тороплюсь.

Тина вышла из столовой и была ошеломлена внезапным вопросом Лоры. Ей показалось, что из груди выкачали весь воздух. Она прикусила губу и поспешила вернуться в свою комнату, чтобы спрятать ожерелье. Лора не могла не чувствовать удовлетворения от того, как Тина вела себя в ее присутствии. Она подумала, не следовало ли ей задавать больше вопросов и притвориться, что она ничего не знает. Действительно, сестра была в чем-то умна, но не настолько, чтобы перехитрить ее. Начались поиски украденного ожерелья. Какая судьба ждала Лору?

<http://tl.rulate.ru/book/53115/1729985>