

Я вышел вперед и ждал наиболее подходящего момента. Зомби больше не беспокоили, но мне все еще нужно было опасаться гулей. Я должен сделать это максимально быстро и чисто.

Моей первой целью был зомби. Я не особо задумывался о бое. Мне нужно было только убедиться, что он находится достаточно далеко от чего-либо еще, прежде чем атаковать. В осмотре тоже не было необходимости. Если их прогресс шел то, они должны быть немного сильнее, чем вчера.

Я выбросил огненный шар, как только нежить оказалась в пределах моей досягаемости и достаточно далеко от окружающих монстров. Зомби прошел до меня лишь полпути, прежде чем сгореть. Я получил 40 опыта за убийство и обнаружил, что это немного больше, чем я ожидал для группы из трех игроков.

Я отбросил эту мысль на задний план, когда следующий зомби последовал за первым. Я не собирался ничего пропускать. Мои действия сегодня должны были быть безупречным. Не только для себя, но и для Вероники и нашего нового друга Эндрю.

Я сдерживался, когда дело касалось гуля. К тому времени, как он отреагировал на мое заклинание, я уже вызвал еще один огненный шар. Мне было неинтересно выяснять, нужен ли один или два человека, чтобы его сбить. С него к слову упал предмет.

Кинжал вурдалака : отравляет цель.

Кинжал, сделанный из плечевой кости вурдалака. Вы можете почувствовать, как ваша жизнь истощается, просто удерживая его. НР -1 за каждые 10 секунд экипировки.

Это был еще один предмет, которым ни я, ни Вероника не могли воспользоваться. Я спрятал его и вернулся обратно внутрь. Мое неоднократное использование Огненного шара немного укрепило мою уверенность. Моя способность убивать зомби и гулей была на другом уровне. На отправку троих у меня ушло около двадцати минут, и в основном это было время, потраченное на ожидание.

«Сколько опыта ты получила?» - спросил я Веронику.

"Сто двадцать."

"А ты?" Я посмотрел на Эндрю.

Эндрю сделал паузу и сказал, глядя на свою статистику. "Шестьдесят."

Вероника и я получили по сорок за убийство, а он получил половину от этого? Может быть, я не знал о штрафном уровне. В таком случае виноватым был я. Я передал лидера партии Веронику и покинул пати.

"Что ты делаешь?" спросила она.

«Похоже, я сейчас на слишком высоком уровне. Тебе следует качаться с ним, пока он не наберет опыт. " Я вытащил Кинжал Вурдалака и показал его Эндрю. «Есть интерес в использовании этого?»

«Эээ... Я бы предпочел быть целителем, если возможно», - ответил он. По сути, нам с Вероникой придется пока его направлять. Однако, если бы он действительно стал целителем, это было бы более чем приемлемым исходом.

Вероника встала с дивана и подошла к своей позиции для удара в спину. Этот был коридор слева от главного входа. Ее не заметят снаружи, и у нее будет достаточно времени, чтобы среагировать и поразить цель.

Это был первый настоящий вызов дня. Это была стая кобольдов всего в ста пятидесяти футах от выхода из общежития. Двое из них были вооружены тупым оружием, а третий казался каким-то заклинателем. На нем была странная маска с перьями, а в руке он держал жезл.

Я чувствовал область своим кольцом на черепе и убедился, что мне никто не мешает. Мои руки были липкими, несмотря на мою вновь обретенную уверенность.

Мои мысли вернулись к личу, и я задрожал. Неужели этот маленький кобольд не мог быть таким же сильным? Также было дополнительное напряжение из-за его положения в стае. Перед ним были два ближника, и у меня не было угла для атаки. Он не мог быть моей первой целью для атаки .

Я как мог успокаивал себя. Подходил все ближе и ближе. Когда я был примерно в 7 метрах, я бросил огненный шар в ближайшего кобольда.

Мое решение было простым. Я рушил злоупотреблять прямой видимостью. Я уничтожил первого кобольда на входе, а второго повел бы обратно в общежитие, где поджидала Вероника. Я отказывался верить, что кобольд-заклинатель может попасть в меня сквозь стены.

Стая кобольдов завизжала, когда повернулась ко мне лицом. Как и ожидалось, заклинатель не стал преследовать, а вместо этого начал читать что-то про себя.

Я начал волноваться. Первый кобольд, казалось, не обращал внимания на его горящее тело и продолжал безумно бросаться на меня. Это заняло больше времени, чем ожидалось. Я вызвал еще один огненный шар, когда бежал назад, и тоже выбросил его.

Внезапно меня охватило странное чувство.

На вас наложен эффект Апатия .

Мои мысли текли плавно, а тело - нет. Мне было трудно контролировать свои конечности, когда я двигался назад. Это было вне моих ожиданий. Единственной хорошей новостью было то, что первый кобольд рухнул вскоре после того, как мой второй огненный шар попал в него.

Мои движения значительно замедлились. Я чувствовал себя очень неуклюжим, каким-то образом сумел споткнуться на ровном месте и упал на землю. Я запаниковал. Второй кобольд был близок ко мне. Не было времени вызвать еще один огненный шар.

Короткий меч Ничего не произошло. Как я мог забыть, что только что отдал его Эндрю? Моей самой большой слабостью было отсутствие опыта в сложных ситуациях. Я посмотрел на кобольда, который был всего в футах от меня. Мне нужно было уклониться от атаки, пока он не расколол мой череп молотком, но не смог. Было сложно просто двигать конечностями.

Я вызвал огненный шар и приложил все усилия, чтобы попробовать заблокировать, урон, который скорее всего убил бы меня. Я изо всех сил пытался поднять свой огненный шар, когда Эндрю перепрыгнул через меня. Обеими руками он держал короткий меч и воткнул его прямо в грудь кобольда. Он двигался как таран, что буквально поднял кобольда в воздух.

Эндрю и меч не остановились, пока острие не проткнуло насквозь и не нанизало кобольда на землю. Кобольд издал пронзительный вопль. Его маленькие лапы, похожие на руки, царапали лезвие меча, пронзившее его. Он вообще не мог вырваться на свободу.

Эндрю на этом не остановился и сразу же бросился ко мне. Я почувствовал, как его руки схватили меня под мышками. С нечеловеческой силой он затащил меня внутрь общежития в коридор, где ждала Вероника.

"Что случилось с ним?" спросила она.

"Я не знаю. Казалось, он в порядке, а потом просто упал». Никто из них не мог понять, что пошло не так. Не помогало и то, что мне было трудно даже говорить.

"Я...в... порядке." Слова выходили так невероятно медленно.

"Приближается." Эндрю теперь был бок о бок с Вероникой. Кобольд с жезлом стал сам преследовать, когда никого не было видно для его заклинаний. Он врезался прямо в стеклянный дверной проем и был встречен рапирой прямо по голове. Он даже не успел завизжать, когда его мозги забрызгали плитку.

Вероника упала на колени, несмотря на боль в бедре, и начала трясти меня: «Что с тобой? Что случилось?" Я изо всех сил улыбался, потому что это было намного проще, чем говорить.

Апатия исчезла! Ваш статус вернулся в норму.

«Ах, черт !» - в отчаянии крикнул я. Ощущение этой вялости было невыносимым.

"Ты в порядке." Вероника вздохнула с облегчением.

Я посмотрел на Эндрю и протянул руку: «Ты был быстр. Ты спас мою задницу. Он с улыбкой схватил руку и поднял меня с пола.

«Ты выглядел так, как будто попал в беду. Думаю, я забыл упомянуть, что занимаюсь бегом... - Он почесал затылок.

«Ты уверен, что хочешь стать целителем?» Он определенно был достаточно спортивным, чтобы

драться в а ближнем бою. Внутренний я был очень рад, когда представлял, как Эндрю и Вероника держат первую линию для меня.

«Эээ... все в порядке. Я определенно хочу быть целителем ».

«Что там с EXP?» Я их спросил.

«Сто сорок». Они ответили в унисон.

"Также и у меня." Я получил 140 за убийство в одиночку, и они оба получили по 70 за оставшихся двух кобольдов. Я обратил свое внимание на улицу и заметил книгу навыков, парящую прямо над мечом на земле.

Я взволнованно посмотрел на Эндрю: «Это должно быть тебе». У меня было предчувствие, что первый убитый тобой монстр даст тебе книгу навыков. Это случилось и со мной, и с Вероникой. Эндрю не был исключением.

Вероника подождала внутри, пока мы подбежали и посмотрели.

Книга исцеления LV. 1

Время применения: 1 секунда

Затраты МР: 4

Расстояние: 5 метров

Нет лучшего подтверждения моей теории, чем это.

"Возьми это." Я ничего от него не ожидал, но Эндрю спас мою задницу. Я знал, что Вероника согласится, чтобы он получил навык Исцеления .

Эндрю на мгновение поколебался, прежде чем взять книгу навыков и перевернуть страницу. Спустя мгновение она исчезла.

Я обратил внимание на грубый короткий меч, все еще врезанный в траву. Я протянул руку и схватился за ручку, прежде чем потянуть. Лезвие сломалось пополам. Новое описание заменило исходное.

Сломанный короткий меч.

Беспольный металлолом.

Я держал в руке остаток меча. Я был совершенно сбит с толку. Что мне теперь с этим делать? Я оставил наконечник в земле, а остальное положил в свой инвентарь.

«Пойдем, попробуем исцеление . К счастью, у нас есть член, которому может понадобиться некоторая помощь ха-ха ». Я сказал. Эндрю кивнул, и мы оба вернулись к Веронике.

Она села на кушетку так, чтобы не напрягать ушибленное бедро. "Что там было?"

«Ты увидишь через мгновение. Можешь показать нам свой синяк? » Я спросил.

«Да чего вы все такие загадочные? Что там было то?» Она жаловалась. Я не сказал ни слова, и Эндрю тоже. Она хмыкнула и показала нам синяк. «Лучше бы это не было чем-то плохим».

"Дай ему шанс." Я сказал. Эндрю протянул руки и подошел к Веронике.

"Стоп! Что ты делаешь? Я не соглашалась на это! » она полностью не понимала ситуацию. Руки Эндрю засветились белым светом. Бедро Вероники тоже начало светиться слабым светом. «Ооо, это вроде как...хорошо...» Ее отношение поменялось сто восемьдесят градусов.

Прошло немного времени, прежде чем свет погас, и мы все внимательно посмотрели. Синяк был все еще на месте, но цвет стал намного здоровее, а площадь, которую он покрывал,

значительно уменьшилась. Исцеление определенно помогло.

«Как ты себя чувствуешь сейчас?» Я спросил. Я не мог не подойти и не ткнуть .

«Ой, все еще больно. Не трогай ». Она отбросила мою руку, а затем посмотрела на Эндрю с совершенно другим лицом: «Не попробуешь ли ты еще раз исцелить меня, пожалуйста?» Она была похожа на щенка.

Лицо Эндрю светилось гордостью и удовлетворением. Он кивнул и произнес еще одно Исцеление . Мы смотрели с нетерпением, чтобы увидеть результат. На этот раз ничего не произошло. Синяк выглядел и ощущался так же, как и раньше.

«Думаю, тогда есть предел. В конце концов, умение только первого уровня ». Я сказал.

«Верно, он был бы немного не сбалансирован, если бы мог все вылечить». Вероника согласилась. Несмотря на небольшую неудачу, Эндрю все еще улыбался.

«Теперь, когда у тебя второй уровень, тебе следует выделить больше очков в INT. Нам нужно, чтобы ты мог продолжать исцеление ».

"Правильно!"

Вероника встала с дивана и вытянула ноги. Теперь боль казалась терпимой. Пока она не бегала и не прикладывала к ней слишком много силы, все было в порядке.

«Ты снова в деле». Я сказал.

"Ага."

Мы все посмотрели на следующую стаю кобольдов. Это были три кобольда и все ближнего боя. Единственная проблема заключалась в том, насколько они были близко к другой стае.

Риск заагрить других был вполне реальным. Невозможно было проверить диапазон аггро без этого. В стае слева также был кобольд с арбалетом. Оружие было размером почти во все тело. Без сомнения, выстрел будет болезненным.

Я выразил им свои опасения. Мы были способны драться на открытом воздухе, но я не хотел, чтобы кто-то был снаружи. Если дела шли плохо, мы бы бросились вверх по лестнице и принимали их по одному. Мы придерживались первоначального плана.

Я убедился, что нахожусь на максимальной дальности, прежде чем бросить свой огненный

шар. Казалось, время замедлилось, когда ближайший кобольд был поражен. Они завизжали и группой из трех особей и двинулись в мою сторону. Был момент облегчения, прежде чем он превратился в ужас.

Стая слева отреагировала через секунду или две после этого. Два кобольда ближнего боя из этой группы присоединились к первым трем. Дальник начал заряжать арбалет, прежде чем прицелился в мою сторону. Это еще не все.

Группа слева от этой ТАКЖЕ потянулась ко мне. В этой стае был заклинатель. Я не призвал еще один огненный шар и даже не осмелился оглянуться. Я был сейчас вне досягаемости этого заклинателя, но если по какой-то причине он подойдет достаточно близко и на меня будет наложена Апатия ... Я без сомнения умру.

Волосы у меня стояли дыбом, адреналин накачивался. Их крики позади меня были просто ужасающими. Я не осмелился оглянуться и побежал только по прямой. Теперь меня преследовала волна монстров.

Я был в пяти секундах от входа в общежитие, когда услышал свист справа от меня. Это был болт, который меня почти задел. Земля, на которую он врезался, взорвалась, как будто произошел миниатюрный взрыв. Черная грязь и трава брызнули на бетонный вход.

Я впервые почувствовал облегчение. Это облегчение было недолгим. Я услышал еще один свист, а затем мучительную боль в левой руке. Я даже не посмотрел вниз. Боль исчезла в мгновение ока, когда мой адреналин зашкаливает.

На вас действует кровотечение .

Вы теряете 10 НР за 5 секунд. Вы будете продолжать терять здоровье до тех пор, пока не восстановите 75% здоровья или не наложите повязку.

Мое видение было туннельным, и все, что я мог видеть, это две стеклянные двери. Одна из них была полностью разбита. Когда я вошел в вестибюль, под моими ногами хрустнуло стекло.

«Ты...рука...» Вероника прикрывала рот рукой.

"ПРОСТО БЕГИТЕ." Я крикнул им обоим. Мы все повернулись к лестнице и бросились внутрь. Я не мог заставить себя остановиться, и мы поднялись на второй этаж. Перед громким грохотом наступила пауза.

Кобольды достигли лестницы и начали биться оружием в закрытую дверь. Каждый удар заставлял мое сердце биться быстрее. Дверь не двигалась. Она была полностью металлической.

«Джозеф... твоя рука...» - голос Вероники дрожал. Только тогда у меня хватило смелости взглянуть вниз. Болт не менее шести дюймов длиной проникал сквозь переднюю часть моего левого бицепса.

Остальная часть моего предплечья была залита кровью. Каким-то образом от этого зрелища у меня закружилась голова, и мое зрение начало исчезать. Я почувствовал, как Эндрю вложил обе руки мне под мышки, и они вдвоем потащили меня в коридор.

Их голоса были приглушенными, но я мог различить мелкие кусочки того, что они говорили. Эндрю наклонился ближе, и я услышал, как он произнес слово «больно». Это все, что я мог разобрать.

Затем я почувствовал мучительную боль.

Эндрю ухватился за болт и достал его. На его месте было отверстие размером с палец, которое сильно кровоточило. Вскоре после этого было огромное облегчение. Я не знаю, сколько исцелений было наложено на меня.

У тебя больше нет кровотечения.

Мое зрение наконец сфокусировалось, и это далекое и приглушенное чувство исчезло. Руки Эндрю были залиты моей кровью. Лицо Вероники было обеспокоено. Они оба стояли надо мной и смотрели вниз.

"Что..там...?" Мне удалось нащупать руку. Я чувствовал себя чертовски усталым.

"Ты в порядке, кровь остановлена." - сказал Эндрю. Мне удалось взглянуть на свою руку и увидеть, что рана, по крайней мере, полностью закрыта. Моя рука все еще была в крови, которая теперь высыхала.

Я снова услышал стук кобольдов внизу. Они все еще искали и выбивали двери. У нас, вероятно, было немного больше времени, прежде чем мы столкнемся с ними. Я посмотрел на Эндрю, а затем на свою руку: «Мы должны убраться». Проклятой крови было слишком много.

Вероника настояла на том, чтобы я осталась на месте, и вернулась с двумя бутылками воды и полотенцем. Когда мы закончили, белое полотенце, было полностью розовым. Наконец-то я смог лучше рассмотреть свою рану.

Входное отверстие было полностью закрыто, но оно отличалось от моей кожи. Он был темнее и выглядел как синяк. Я ткнул ее и поморщился от боли.

"Ты счастливчик." - сказал Эндрю.

«Как это мне повезло?» Вы так описываете кого-то, кого застрелили болтом?

«Ты когда-нибудь видел, как свисает рука?» Он спросил.

"Эээ, нет ..."

«Ну, если бы он прошел всего на полтора дюйма вправо ... твоя кость сломалась бы пополам». Я сглотнул.

Думаю, мне повезло . Я начал двигать левой рукой и почувствовал лишь легкий дискомфорт. Пока мне не нужно поднимать ничего тяжелого, я должен быть в хорошей боевой форме.

"Что теперь?" - спросила Вероника.

«Думаю, мы подождем». Кобольды все еще колотили и ломали дверь под нами. Стук продолжался около пяти минут, а затем резко прекратился.

После еще нескольких минут молчания мы посмотрели друг на друга и, похоже, пришли к выводу. Что мы должны спуститься и посмотреть, как там ситуация. Мы тихо спустились на этаж ниже нас. Мобов не было. Затем мы двинулись вниз, в вестибюль, и без каких-либо звуков, я толкнул дверь лестницы. На другой стороне были царапины и вмятины. Их маленькое оружие сделало немало отметин на полу лестничной клетки. Также в раму был вставлен болт

на два дюйма или около того. Он не был достаточно сильным, чтобы пройти через дверь.

Осторожно двигаясь вперед, я добрался до передних стеклянных дверей, которые были полностью покорежены. Они лежали на полу, и везде было стекло. Мы с Эндрю оттаскали их в сторону. Я обратил внимание наружу.

Мобы разошлись, и стая кобольдов, которую я изначально планировал атаковать, уменьшилась до двух особей. Мой первый огненный шар, должно быть, сумел убить одного. Хотя у меня не было шансов затащить эту пару. Нам нужен был либо твердый план, либо способ обойти их.

«Стоит ли нам осмотреться?» Если бы мы могли их обойти, это было бы лучше. Мы не могли справиться с восемью за раз. Особенно учитывая, что двое были дальнобойными, а один заклинателем. Нам еще предстояло увидеть, какие заклинания он может накладывать, кроме Апатии .

Вероника и Эндрю согласились. Мы вышли вперед и обходили здание. Весь кафетерий и переходы были окружены как крепость. Ситуация с обеих сторон не сильно отличалась.

«Можем ли мы заманить их в ловушку на лестничной клетке?» - спросил Эндрю.

"И что потом? Просто оставить их там? " Веронику это не убедило.

«Что ж, если бы мы могли каким-то образом заманить их в ловушку на лестничной клетке и разобраться с ними с безопасного расстояния это было бы идеально». Я сказал. «Но есть ли безопасный способ сразиться с ними на лестничной клетке?»

Сначала Вероника, затем Эндрю покачали головами.

«Что, если мы зажжем пожар на лестничной клетке?» - спросила Вероника.

«Пытаешься сжечь здание?» - возразил я.

"Нет нет. Выслушай меня. Что, если мы просто «закоптим» всю лестничную клетку? Они же дышат так же, как мы с тобой? Если мы поймем их в ловушку и задушим внутри лестничной клетки, мы сможем убить их таким образом ».

«Тогда нам надо подложить полотенца под двери, чтобы не было дыма». Эндрю вмешался.

«Да, если мы облажаемся, все здание тоже будет пахнуть адом». Я сказал.

«Нам не нужно много огня ... нам просто нужно много дыма».

«Молодое дерево много дымит». Я сказал. Это была вся излишняя влага, оставшаяся внутри. Это вызвало массу избыточного дыма. «Проблема в том, где мы его возьмем?»

«Кусты у бокового входа...» - сказала Вероника.

План начинал казаться возможным: «это может сработать...». «Вероника, ты можешь достать стопку полотенец из душа? На самом деле лучше, если они еще влажные. Эндрю, ты пойдешь со мной ».

Вероника отделилась от нас, и Эндрю вышел со мной через боковой выход. Моя рука все еще была не в лучшей форме, поэтому всю тяжелую работу я поручил ему. Он схватился за толстую ветку и стал раскачивать всем своим телом взад и вперед.

Как только ветка начала рваться и надламываться, он несколько раз пнул ногой, чтобы отломить ее. Ветви все были гибкими и податливыми. При сгорании они будут чертовски много дымиться.

В открытом поле росло дерево, сразу за тем местом, где лежала моя наживка из носка. Я вошел под нее и начал собирать с земли мертвые ветки и листья. Мой огненный шар конечно неслабый, но нам все еще нужно было что-то, чтобы зажечь это мокрое дерево.

Вероника присоединилась к нам примерно через пять минут. Мы начали использовать излишки полотенец в качестве мешков, а листья и ветки свозили в кучу под лестницей парадного подъезда. Весь процесс занял около сорока пяти минут. Основой нашего костра была связка сухих листьев, затем небольшая растопка и, наконец, стопка свежесобранных веток куста.

«Как мы хотим это сделать?» - спросил Эндрю. По-прежнему оставался тот факт, что нам нужно было вытащить мобов, вывести их на лестничную клетку, а затем заманить их там в ловушку.

«Я пойду туда, ни у кого из вас нет дальнобойных способностей».

«Верно». Они оба согласились.

«Я хочу, чтобы Вероника оставалась здесь. Эндрю будет ждать меня на втором этаже. Когда все войдут на лестничную клетку, вы их закроете ».

"Я могу это сделать." - сказала Вероника.

«Почему я жду на втором этаже?» - спросил Эндрю.

«Я собираюсь взбежать на второй этаж и оттуда выйду в коридор. Не дай бог меня ранят ... тебе нужно быть рядом, чтобы меня вылечить. Я действительно не хотел, чтобы до этого дошло.

"Ой..."

«Как только мы сгруппируемся на втором этаже, предполагая, что я цел, мы спустимся по противоположной лестнице и сделаем петлю к передней. Мы перегруппируемся с Вероникой и оценим ситуацию ». Я повернулся к Веронике: «Ты будешь здесь одна, поэтому будь осторожна. Если они не все пойдут на лестничную клетку и их невозможно поймать... не рискуй ».

Она понимающе кивнула. В боковых коридорах были небольшие кабинеты, внутри которых она могла сидеть. Пока она не двинется с места, они никогда не узнают, что она здесь.

«Давайте сейчас закроем двери первого и третьего этажей полотенцами. Нам также нужно что-то что будет держать дверь на лестничную клетку. Эта штука должна быть такой, чтобы ее не сбили бы с ног, когда кобольды ворвались внутрь, и легко убираться. Как только вы запечатаете их внутри, вам нужно также засунуть полотенце под дверь, - напомнил я .

Еще через десять минут подготовки все было в порядке. Нам удалось найти резиновый дверной ограничитель и втиснуть его в открытую дверь. Все, что нужно было сделать Веронике, - это вытащить его, и дверь закроется сама по себе.

«Все готовы?» Я посмотрел на них двоих. У меня был уверенный вид. Я действительно боялся выйти туда и снова выманить их. Каждая часть моего тела была залита потом. Я изо всех сил старался скрыть свой страх.

"Готовы." Вероника исчезла в первом кабинете в левом коридоре. Эндрю бросился вверх по лестнице на второй этаж. Я вышел на улицу медленно, как будто хотел полюбоваться пейзажем. Это действительно могло быть последним разом, когда я делал что-то подобное.

Вероника смотрела на меня через жалюзи в офисе. Она видела, как разворачивается вся ситуация, и это придавало мне немного больше уверенности. Я вызвал огненный шар и удержал трясущуюся руку.

Я выбросил его, как много раз делал раньше. Он даже не пролетел полпути, когда я знал, что он собирался врезаться в цель. Мои ноги начали двигаться еще до того, как мой мозг сказал мне, что делать. Я бежал как призывник от военкомата.

На этот раз мой старт спас меня от опасности. Казалось, что даже ближайший кобольд с арбалетом не был достаточно близко, чтобы выстрелить. Мое сердце ломилось из груди. Я чувствовал себя невероятно живым.

Я призвал еще один огненный шар в руку сразу после того, как миновал разрушенный парадный вход. Мои шаги немного замедлились. Теперь все могло пойти плохо, только если бы я поскользнулся на битом стекле и упал.

Лестница была на виду. Я бросился внутрь и впервые оглянулся. Первый из кобольдов только сейчас наступал на бетон снаружи. Прошло еще пять секунд или около того, прежде чем они вошли в здание.

Вероника была справа от меня, едва высунув голову из офиса. После того, как она насчитала восемь кобольдов, проходящих через лестницу и, она могла двигаться. Я улыбнулся ей и бросил свой огненный шар в кучу растопки. Он начал все поджигать, и я бросился вверх по лестнице.

Дверь второго этажа щелкнула, и Эндрю втянул меня внутрь. Он окинул меня взглядом, и было ясно, что он с облегчением обнаружил, что я не пострадал.

"Они идут." Я сказал.

Завывания кобольдов эхом разносились по лестничной клетке и эхом разносились вниз. Эндрю засунул полотенце под дверной проем, и мы оба прижались пальцами, чтобы закрыть любую трещину.

Это не остановило бы весь дым, но определенно очень поможет. Мы начали наш спринт по коридору к противоположной лестнице сразу после того, как раздался первый удар. Кобылды стучали в дверь.

По зданию пробежал «дребезжащий» звук, сделанный из-за того, что металл каждый раз ударял другим оружием. Их маленькие топоры, дубинки и молотки при каждом ударе издавали разный звук. Я надеялся, что с Вероникой внизу все в порядке. Я подтвердил, что поблизости нет нежити, и мы с Эндрю помчались по улице к передней части общежития.

Мы нашли Веронику стоящей перед дверью лестничной клетки. Под ней было зажато белое полотенце. «Все прошло гладко». Она сказала. Кобылды все еще тявкали и кричали в лестничной клетке.

Небольшое количество дыма начало просачиваться из дверных щелей, и мы почувствовали запах гари и тепло. Металлический лязг наверху медленно стихал в течение нескольких минут. Удары звучали слабее, потом полностью прекратились. Крики и тьяканье теперь были редкими и тихими.

Я вдруг получил 140 EXP, а потом еще . Двое кобольдов погибли. Огонь был результатом моего заклинания. Я предполагаю, что это было моим действием, и я заработаю еще EXP. Изнутри лестницы не было слышно ни движения, ни тьяканья, ни чего-либо еще.

Все, что мы могли слышать, это потрескивание дерева через дверь. «Я получил опыт за двоих из них. Ребята, вы что-нибудь получили? »

"Нет."

«Значит, погибли только двое, подождем еще немного». Я предложил.

Мы стояли молча.

"Что насчет сейчас?" - спросила Вероника.

«Еще всего два». Через пять минут потрескивающий звук начал исчезать, а умерли только двое. Либо я получил опыт только за два из убийств, либо шесть действительно остались живы на лестничной клетке.

"Может, мы это проверим?"

«Возможно, они без сознания и на грани смерти». - сказала Вероника. Я начал сильно стучать в дверь, чтобы вызвать реакцию. Там ничего не было.

"Давайте проверим." Я приоткрыл дверь, и из нее пошел дым. Невозможно было даже увидеть ногу перед нашими лицами. «Закройте лицо». Мы натянули рубашки и распахнули дверь.

Дым продолжал выходить более двадцати секунд, пока не стало достаточно видимости. Вероника шла впереди со своей рапирой, Эндрю был следующим, а я следовал за ним. Я зажег в руке огненный шар для защиты, а также в качестве источника света.

По полу и лестнице были разбросаны кобольды. Они уже были на грани смерти, и у них даже не было сил открыть глаза. "Убейте их." Я сказал. Это был бесплатный опыт для Вероники и Эндрю. Это поставит ее на четвертый уровень, а его на третий.

После этого мы могли бы вместе работать. Также был тот факт, что из девяти мобов я уже получил опыт за троих. С точки зрения EXP это был идеальный исход. Три убийства в одиночку приблизили меня к шестому уровню.

Вероника прошла путь от кобольда до кобольда, пронзив их головы. Ей потребовалось всего две минуты, чтобы убить пять из шести. Шестого мы нашли на самом верху лестничной клетки в углу. Он был более живеньким, чем остальные, но все же не оказал никакого сопротивления. Он взвизгнул, когда подошла Вероника.

Вероника пригласила вас на группу. Вы хотите принять?

да.

Я вернулся в группу и увидел уровень 3 над головой Эндрю и уровень 4 над головой Вероники. Это должно было быть достаточно близко, чтобы разделить групповой опыт.

Вы стали лидером партии.

Мы выскочили из подъезда и держали дверь открытой. Без сомнения, вся наша одежда пахла дымом.

Пожар уже почти потушен. Мы бросили наполовину влажное полотенце на оставшиеся тлеющие угли, чтобы потушить их.

«Это... сработало очень хорошо». Я должен был признать. Это был действительно первый раз, когда мы организовали план как пати и правильно его выполнили. Было приятно делать все правильно и получать вознаграждение.

"Согласна."

«Между нами и кафетерием осталось три группы. Возможно, мы сможем убить только две из них, а может быть, даже одну». На нашем пути оставались две стаи гоблинов и одна стая кобольдов. После этого мы могли получить прямой доступ к зданию.

Усталость, от которой я страдал ранее, ушла. На смену ему пришло желание продолжить охоту. Мне нужна была всего одна стая гоблинов или кобольдов, чтобы достичь шестого уровня.

«А теперь пойдём на улицу?» Эти три стаи были разбросаны значительно дальше друг от друга. Я был уверен, что мы сможем тянуть их по одной пачке. В таком случае для меня было гораздо больше риска остаться соло, чем если бы мы просто остались вместе.

Перед нами стояли три гоблина, все сражающиеся в ближнем бою. Учитывая то, что мы только что испытали и с чем столкнулись, это казалось детской забавой.

Убрав свои длинные каштановые волосы назад, Вероника очень хотела по-настоящему действовать после того, как Эндрю исцелил ее ногу. Я не видел в ее движениях никакого дискомфорта. Также был добавлен факт, что теперь у нас есть целитель. Дела налаживались.

Хотя я никогда не проверял кобольдов, я подозревал, что они сильнее гоблинов. Я основывал это на их реакции на нападение. Предыдущий гоблин поймал мой огненный шар и просто сгорел в агонии.

Гоблины просто царапали и похлопывали огонь, пытаясь потушить, пока не умирали. Кобольды, однако, проигнорировали свой пылающий мех и плоть и бросились на меня, как одержимые. Они не заботились ни о чем, кроме как разорвать меня на куски.

Даже если их сила была одинаковой, эта решимость делала кобольдов более опасными.

«Все готовы?» Я спросил.

"Готовы." Вероника и Эндрю ответили в унисон.

Я выбросил свой огненный шар, чтобы начать бой. Первый гоблин корчился в агонии, как и ожидалось. Остальные двое, хихикая, заковыляли в нашу сторону. Они не успели пройти и половину пути, когда Вероника перехватила их обоих.

В процессе перехода от уровня 1 к уровню 4 ее движения стали совершенно другими. Она была похожа на смертоносную танцовщицу. Она мгновенно пронзила второго гоблина и одновременно уклонилась от удара другого. Кровавая полоса текла по воздуху, когда ее рапира выдергивалась из черепа.

Третий едва успел развернуться, как кончик рапиры вошел прямо в ухо и вылетел, с другой стороны. Кровь начала литься из обоих его ушей, прежде чем он соскользнул и упал на пол.

Поздравляю! Вы достигли 6-го уровня. В награду за повышение вы получили три очка характеристик!

Текущий опыт: 120/1600 УРОВЕНЬ: 6

НР: 255/255 МР: 32/64

СИЛ: 5

ЛОВ: 5

СКОР: 7

ЖИВ: 8

ИНТ: 12 +3

В наличии: 3

Я открыл свою статистику, чтобы посмотреть. С той скоростью, с которой мы убивали, я чувствовал, что мой показатель МР неуклонно снижается. Я также не мог игнорировать скорость и поставил 2 балла в интеллект и один балл в скорость. Теперь у нас был целитель, и живучесть можно было временно отложить в приоритетном порядке.

Текущий опыт: 120/1600 УРОВЕНЬ: 6

НР: 255/255 МР: 46/70

СИЛ: 5

ЛОВ: 5

СКОР: 8

ЖИВ: 8

ИНТ: 14 +3

В наличии: 0

Было что-то невероятно раздражающее, когда я увидел, что мой показатель ИНТ равен 14. Я догадывался, что 15 или даже 20 будут более значимыми. То же самое можно сказать и о моей статистике СКОР и ЖИВ. Они выглядели так непривлекательно, что еще больше подогрело мое желание повыситься.

Над первым гоблином, которого я поразил огненным шаром, парила книга. Мы сгруппировались вокруг него.

Книга кандалов LV. 1

Время применения: 3 секунды.

Затраты МР: 7

Расстояние: 10 метров

Сковывайте врагов могущественной тайной магией. Удерживает цель до 20 секунд. Продолжительность зависит от показателей ЛОВКОСТИ цели. Порог урона: 500.

Вот это да. Хотя его способность не была разрушительной, ее полезность была невероятно впечатляющей.

«Это должно быть для тебя, Джозеф». - сказала Вероника.

Я посмотрел на Эндрю: «Есть возражения?»

«Неа». Он ответил.

Вы хотите изучить Кандалы LV. 1?

Я не колебался. Хотя заклинание не было чем-то, чем я мог бы воспользоваться в этот момент, его силу нельзя было отрицать. Я задумался над тем, что означает порог в 500 урона. Если цель получила более 500 повреждений, оковы порвутся? Это было единственное логическое объяснение.

Стоимость 7 МР была высокой, но разумной. Вывести врага из боя было достойной ценой. Нам нужно было ликвидировать еще одну группу.

Последней стаей была группа кобольдов. Двое из них были с топорами, а последний - арбалетом.

Я не сомневался, что если этот болт попадет кому-нибудь из нас в сердце или голову то будет... критический урон . От такой раны мы не протянули бы больше минуты. Я отказывался верить, что Исцеление может вернуть кого-нибудь из мертвых.

«Я могу попробовать прямо сейчас». Я сказал им обоим. Они оба были взволнованы, узнав, как

именно работает этот навык.

Я протянул руку и сосредоточился на кобольде с арбалетом. Кандалы! Три столба тут же вылетели из земли вокруг него, и в следующие две секунды его обмотали золотисто-лиловыми цепями. Он не мог двинуться с места.

Тем временем его друзья пришли в движении. Я вызвал огненный шар, а Вероника двинулась вперед, чтобы перехватить. Моему огненному шару удалось занять одного из бойцов, когда огонь охватил всю его грудь и голову. Он дико размахивал топором, словно обезумевший.

Веронике же справилась со своим сама. Я подозревал, что теперь она, вероятно, могла бы сама уничтожить целую стаю врагов ближнего боя. Она легко уклонилась от атак кобольда и нанесла два или три удара ножом за одну секунду. У кобольда было три новых отверстия размером с палец: два в груди и одно прямо в горле.

Кобольд-стрелок визжал и визжал, отчаянно сопротивляясь. Двое его товарищей погибли. Не прошло и десяти секунд, а перед нами оставался единственный враг.

Я бросил огненный шар. Кобольд не успел вскрикнуть, прежде чем исчезнуть. Его тело рассыпалось, и только тогда золотисто-лиловые цепи превратились в брызги светящейся пыли. Столбы уходили в землю, как будто никогда их не было.

Теперь путь в кафетерий был свободен, и время было как нельзя лучше. У меня был опасно низкий уровень МР. В лучшем случае я мог поучаствовать еще в одном бою. Но потом я передумал. «Может нам сейчас вернуться в нашу комнату?»

"Вернуться? Кафетерий прямо там ... разве это не то, что мы хотели?" Вероника посмотрела на меня скорее с любопытством, чем с недоумением.

"Выслушай меня." Я сделал паузу. «День еще только начался, и мы не знаем, что точно нас ждет в кафетерии... если что-то пойдет не так, я не смогу помочь вам».

«Для чего мы проделали всю эту работу?»

«Монстры не появятся до завтра. У нас еще будет время вернуться позже сегодня». Я пообещал.

«Хорошо, хорошо». Вероника согласилась, и Эндрю тоже.

Мы использовали боковую лестницу, чтобы не пускать больше дыма в общежитие. Опять же, я был измотан таким количеством заклинаний, что едва мог держать глаза открытыми. Чувство усталости обрушилось на меня, как тонна кирпичей. В считанные секунды, когда я лег в постель, я отключился.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/53112/1579487>