

«Напомните, как мы должны драться... С ЭТИМ?!» - закричала Лея, откатываясь, чтобы увернуться от лезвия, сделанного из ветра. Он прорезал дерево рядом с ней и повалил его на землю.

После того, как Акила спустился со статуи, группа была вынуждена отступить под покров леса. С тех пор Акила кружил вокруг выхода, время от времени метая в них ветряные лезвия.

Из-за этой ситуации у группы Лейса не было возможности по-настоящему дать отпор. Очень немногие пули, оставшиеся от битвы в школе, уже были выпущены и буквально ничего не сделали.

«Может, на самом деле это и к лучшему», - сказала Флавия и привлекла внимание всех. «Я не думаю, что Акила беспечный. Он знает, что если он бросится к нам, это только даст нам шанс навредить ему. Так что, хотя мы не можем отбиваться, нам намного проще ждать Ракны ».

«Верно...» - пробормотал Аллан, сидя за деревом. «Мы здесь около минуты. Думаю, нам нужно подождать еще около четырех. Пока все будет так продолжаться, это- ?!» Он остановился на полуслове, когда услышал свистящий звук. "Вот дерьмо!" он вскочил на ноги и побежал изо всех сил вместе с людьми рядом с ним.

Лезвие ветра разбилось там, где он сидел, и снесло дерево. Он преувеличенно вздохнул и посмотрел на массивную птицу. "Неважно. Я хочу ударить эту штуку. Сейчас же. А разве вы не можете, я не знаю, швырнуть в него несколько деревьев?"

Флавия невозмутимо сказала: «Аллан, ты, может быть, не знаешь, сколько в среднем весят деревья?»

«Ууу... нет?»

«2 тонны».

"Ой."

«Что ж, среди нас я все еще, вероятно, единственная, кто может атаковать его напрямую», - добавила она.

"Как так?" - спросил Лейс.

«Поскольку я повысила свой навык нирваны, я также должна уметь летать. Однако я думаю, что мой телекинез далек от того, чтобы заставить Акилу приземлиться.

Лейс положил руку на подбородок. «Можете ли вы помочь кому-нибудь другому лететь вместе с вами?»

"Да. Но я бы больше ничего не могла делать и очень быстро устану. Мне также нужно, чтобы другой человек весил менее 90 кг. Помимо этого, я могла бы просто попытаться запустить несколько человек в воздух », - пожала она плечами, произнося последнюю часть.

Лейс криво усмехнулся. «Запускать себя - не кажется безопасным».

«Я готова», - произнесла Лея, и ее брат приподнял бровь, глядя на нее. "Что? Звучит смешно."

«Мы также могли бы воспользоваться помощью этих мальчиков», - вмешалась Никс, указывая на теневого волка у своих ног. «Если мне удастся создать тени над Акилой, они смогут

использовать Теневое Слияние, и перенести людей с земли на спину этого орла».

«Итак, у нас есть несколько способов дать отпор», - сказал Аллан. «Теперь вопрос в том, сделаем ли мы это?»

«Что ж, это может помочь тому, что Ксиорра планирует сделать», - заметил Дэн. «Он сказал, чтобы орел отвлекся на 5 минут. Я говорю, что мы можем попробовать».

«В таком случае», - встала Флавия и поплыла. "Давайте начнем. Я собираюсь подняться с Никс, и вы четверо подождете, пока теневые волки не смогут перенести вас сквозь тени, все согласны?"

Никс и Лейс кивнули, прежде чем Флавия начала использовать свой телекинез на ней. Богиня ночи спокойно удерживала равновесие, отрываясь от земли. Как будто она к этому привыкла.

Две женщины кивнули друг другу, прежде чем Флавия направила все свои умственные силы на взлет одним внезапным рывком.

* * *

Между тем, Акила не просто летал, ничего не делая. Он пытался найти Ракну, поскольку он был для него самой большой угрозой.

«Где ты, молодой волк?» - сказал он про себя и, когда он завершил еще один круг вокруг статуи и приготовился послать еще один Клинок Ветра в направлении людей, он заметил две фигуры, выходящие из леса по воздуху.

Его глаза немного расширились, и он взмахнул крыльями, чтобы изменить свой курс, чтобы больше сосредоточиться на двух женщинах в его поле зрения. Одна из них излучала божественную ауру, а другая казалась нормальным человеком с силой телекинеза.

'Интересно. Чтобы сажены достигли уровня, на котором они могут летать. Это редкость», - подумал он и махнул в их сторону крылом. Вылетела сконденсированная дуга зеленого цвета.

Флавия махнула рукой, и они обе быстро ушли с пути атаки. Затем они двинулись прямо к Акиле с двух сторон.

Божественный Орел взглянул на них обоих. «Кажется, человеческая девушка использует всю свою силу, чтобы управлять ими. Это делает красноглазую девушку единственной угрозой, - заключил он, быстро собрал ману и приготовился наложить заклинание.

Но прежде чем он смог продолжить свою атаку, Никс призвала по крайней мере дюжину оружия, сделанного из теней, и запустила их в него.

Акила был поражен невероятной для них демонстрацией силы, но, тем не менее, впоследствии вызвал свою магию: «[Нефритовая Роза!]"

Тот же самый столб ветра был вызван в воздухе, но этот был намного шире. Это длилось несколько секунд и снесло конструкции Никс. Когда ветер стих, Акила был поражен, увидев, что Флавия летит к нему на полной скорости.

Она использовала свой телекинез как на себе, так и на воздухе вокруг нее, чтобы ускориться. Имея ограниченные возможности, Акила мог только взмахнуть крыльями и бросить в нее два

Ветряных клинка, которые успешно заставили ее отступить, хотя и не причинили ей большого вреда.

Именно тогда он почувствовал, как что-то ударило его по спине. "Что?!" Он согнул шею, чтобы взглянуть вверх, и широко раскрыл глаза от шока, когда увидел над собой Никс с парой темных крыльев на спине.

Она улыбнулась ему, указывая на него ладонью. «Ты думал, я не умею летать? Не стоит недооценивать тени, - произнесла она, и тень на его спине, похожая на одеяло, задрожала, и появилось восемь силуэтов; четыре волка и четыре человека.

Лейс, Гант, Лея и Аллан выскочили из тени и мгновенно схватили перья Акилы с ухмылками на лицах.

Лейс обнажил свою катану и ударил ею Акилу в спину, от чего божественная птица вскрикнула от боли. Затем он попытался перевернуться в воздухе, чтобы избавиться от них, но они крепко держались.

Гант ударил своим щитом рядом с травмой, нанесенной Лейсом, а затем молотом - Лея, и, наконец, Аллан нанес удар по шее Акилы, который содержал полностью обновленную силу после выбора его Пути и распределения его свободных очков. В то же время четыре теневых волка нацелились на крылья.

Божественный Орел открыл рот, чтобы издать пронзительный свист, а затем нырнул на полной скорости, что заставило Ганта и Лею свалиться с его спины.

"Вот дерьмо!" Блондинка закричала прямо перед тем, как Флавия поймала ее своей силой, в то время как Гант упал на теневую платформу, созданную Никс. Она определенно не могла заставить его летать, поскольку, по сравнению с Флавией, ей было намного труднее управлять полетом, но она могла помочь ему с парением.

Акила бросился к земле со скоростью более 300 км / ч и громко приземлился перед выходными воротами. Удар был передан и Аллану, и Лейсу, которые были вынуждены отпустить. Они одновременно прыгнули со спины орла, но Акила на этом не остановился.

Его глаза загорелись, и он расправил крылья, прежде чем произнести одно слово: «[Буря!]». Он взмахнул крыльями изо всех сил, и вокруг него образовался массивный торнадо, достигающий даже неба и всасывающий облака.

Аллан и Лейс были отброшены в воздух вместе с несколькими кусками леса. Четыре других, которые все еще находились в воздухе, потеряли контроль и упали вдалеке. Что касается теневых волков Ракны, они уже были развеяны по истечении отведенного им времени.

Освободив лес вокруг себя и отразив нападавших, Акила фыркнул. «Это была хорошая попытка, люди. Однако этого недостаточно ».

"Да неужели?" Сверху раздался веселый голос.

Акила едва успел заметить огромную жажду крови и последовавший за этим смех, как он почувствовал, как что-то упало ему на спину, из-за чего верхняя часть его тела ударилась о землю и образовала большую воронку.

* * *

Незадолго до этого.

Ракна наблюдал, как Флавия и Никс занимаются Акилой. «Хорошо, наконец-то они привлекли его внимание. Если бы он не перестал летать вокруг статуи, это было бы неприятно, - пробормотал он и выбежал из кустов, в которых прятался. Скрытность все еще была активна, теперь у нее был пятый уровень.

Он бросился к Статуе Бога Орла, плотно свернув девять хвостов, чтобы они не замедляли его. Он прыгнул на статую и, как и в спортзале, приземлился вертикально и начал бежать вверх, втягивая и вытаскивая когти благодаря его безупречному контролю.

Он бежал быстрее, чем когда-либо прежде, когда он взбирался на каменную статую. Первая подсказка Системы, в которой говорилось, что его умение «Когти» повысило уровень, появились через тридцать секунд. Затем, через две минуты, когда он достиг вершины, пришла вторая и сообщила ему, что его навык достиг максимального уровня.

Ракна хмыкнул и закончил свой спринт, прыгнув высоко над вершиной статуи и приземлившись на четвереньки. Достигнув вершины, он мог поклясться, что заметил фигуру раздражающего клоуна недалеко от себя.

Он проигнорировал это и снова превратился в человека. Пронос осторожно потянулся вперед и посмотрел вниз с короны статуи. Когда он увидел, как далеко они были от земли, он быстро вернулся к шее Ракны, чтобы успокоиться.

Тем временем Ракна снова нарастил когти, так что они стали около восьми сантиметров в длину. Но прежде чем что-либо предпринять, он мысленно приказал: «Два в скорость. Два в ловкость». Он бесстрастно почувствовал, как произошли изменения, а затем ударил себя когтями в грудь.

Пронос тревожно зашипел.

[Ракна ?!] Даже Алекса была поражена, впервые выразив искренний шок и беспокойство.

"Успокойся. Алекса, выскажи свое мнение, - сказал Ракна, как ни в чем не бывало. Как будто крови на его одежде вообще не было. С другой стороны, случилось кое-что еще.

[Л-легкие ранения. Яростный покров... активирован.]

На этот раз Ракна не игнорировал голоса. Наоборот. Он искренне слушал их, когда они диктовали ему убивать и разрушать. Но этого все равно было недостаточно, чтобы он сдался.

На этот раз он вонзил руку с копьём в живот; стараясь избегать критических точек, но также следя за тем, чтобы травмы были достаточно серьезными. Алекса не разговаривала после второго удара, поэтому он ударил себя ножом. Один в ногу, другой в плечо, а третий слишком близко к сердцу, чтобы успокоиться.

[Сильно... ранен.]

❖❖❖ Уровень Яростного Покрова повысился! ❖❖❖

Когда прозвучали оба предупреждения, Ракну затопили голоса и его жажда крови. Затем он потерял сознание на секунду, прежде чем его рот начал подергиваться вверх.

Маленькая улыбка превратилась в ухмылку. Затем ухмылка превратилась в настоящий смех. Пронос немного съёжился, и Ракна шагнул вперед к краю статуи.

Его движения не имели ничего общего с тем, что было раньше. Они не были такими подвижными, но в то же время, казалось, им не мешали раны, и они были полны решимости раздавить все, что стояло на пути.

Затем, усмехнувшись, Ракна сгорбился, и его клыки выросли. Его глаза засветились фиолетовым светом, а на его теле вырос мех, когда его одежда исчезла в кольце. Звук ломающихся костей эхом сопровождался ужасным рычанием.

С вершины статуи раздался оглушительный вой, и черная фигура спрыгнула вниз.

<http://tl.rulate.ru/book/53071/1359787>