

Достаточно отдохнув, группа отправилась в лес, направляясь к Статue, когда солнце начинало садиться; осталось совсем немного времени до заката.

Когда команда из примерно двадцати человек бежала через лес, Лея повысила голос: «Эй, ребята, а какой у вас план борьбы с орлом?»

«Мы должны определить», - немедленно ответил Ракна. «Если мы хотим справиться с этим как можно более эффективно, мы должны как-то помешать ему взлететь. Мы могли бы использовать для этого помощь Никс и Флавии, но я думаю, что необходим более... «физический» подход ».

"Например?" - спросил Дэн, и Ракна на секунду огляделся, прежде чем подать кулак всем знак остановиться.

«Ты», - он указал на одного из членов Крылых Ходоков.

"Я?" Мужчина в замешательстве приподнял бровь.

"Какое твое имя?"

«Беннетт. Беннетт Уокер, - ответил он.

- Тогда, Беннет, можно, если я попрошу тебя отдать мне свое оружие?

"А?" Беннетт не знал, что сказать. Он повернулся к Лейсу, который кивнул ему. Затем он взял оружие, которое было прикреплено к его спине. Это была пара миниатюрных кос, соединенных цепочкой от ручек. Некоторые называли его просто Связанные мечи, в то время как его более официальное название было двойная Кусаригама.

«Конечно, я не думаю, что смогу многое сделать. Не хочу показаться дерзким, но их трудно использовать, - сказал Беннет, протягивая их. «Я единственный с ними, потому что я тренировался годами».

«Не волнуйся», - сказал Ракна и схватился за рукоятки оружия. Сначала он оценил вес двух лезвий, прежде чем с легкостью повернуть их. «Я тоже знаю, как ими пользоваться», - сказал он, и Беннетт мог только пожать плечами.

"Так? Что ты собираешься с ними делать?" » Лейс спросил, то что у всех на уме.

«Я сказал, что нам нужен способ закрепить его», - ответил Ракна и положил кусаригаму на землю, прежде чем вытащить свой шарф, из которого с любопытным лицом выпрыгнул Пронос.

В этот момент никто не знал, что он делал, но Ракна, с другой стороны, прекрасно осознавал окно Системы, которое появилось перед ним. «Да», - сказал он, по-видимому, никому, и прежде чем зрители успели спросить его об этом, они внезапно ошеломленно наблюдали, как косы засияли, прежде чем слиться с шарфом.

Затем, не изменяя Сонату, Ракна взглянул на описание новой формы своего оружия.

□ ♦ □

Обозначение: клинок / двойной цепной клинок

Название: Лазурная соната

Редкость: синий

Сила атаки: +50

Прочность: 100/100

Умения:

- Переплетенные миниатюрные системы Эйона: оружие обладает памятью формы и способно переключаться из одной формы в другую с притоком энергии Эйона в качестве спускового механизма.

В настоящее время в наличии: шарф, гуандао, лук, кусаригама.

- Цепь Эйона: разложив цепь на небольшие сегменты энергии, ее можно подвергнуть большой нагрузке и растянуть на приличное расстояние, пока она не достигнет точки разрыва.

- Колебательное лезвие (только для форм с лезвиями): из-за колебаний лезвие становится в десять раз острее и может выделять тепло.

Примечание: эволюционируемый.

□ ◆ □

«Это даже лучше, чем я ожидал», - подумал он, прежде чем снова надеть шарф и позволить Проносу снова залезть под него. Затем у него внезапно возникла идея и он использовал Оценку на надписи «эволюционируемой».

□ ◆ □

Оружие: Лазурная соната

Количество текущих изменений: 2

Требования для следующей эволюции:

- Любое оружие с редкостью Зеленого и выше.

- Уровень 20

Примечание: в настоящее время Лазурная соната не может ассимилировать оружие, слишком различающееся по размеру. Кроме того, имейте в виду, что один тип оружия нельзя поглощать более одного раза.

□ ◆ □

«Понятно, это объясняет, почему некоторые виды оружия начали светиться после того, как я достиг 10 уровня», - прокомментировал он про себя и оглянулся на группу. "Я закончил. Поехали, - объявил он и снова побежал к Статую; остальные последовали за ним вскоре после этого.

«Что именно ты сделал?» - спросил Лейс, догнав его.

Ракна на секунду взглянул на него. "Увидишь. В любом случае, продолжим наш разговор.

Прежде всего, у меня есть идея, как прижать его к земле, но для этого мне также нужно, чтобы Акила опустился достаточно низко. Невозможно сказать наверняка, собирается ли он летать вокруг нас, стреляя в нас магией.

Лейс кивнул. "Я согласен. Также будет очень сложно атаковать его на расстоянии из-за этой защиты. Наш единственный шанс повредить ему - это лезвия ».

"Правильно. Для этого я кое что запланировал, но мне нужно, чтобы вы все отвлекли его, пока я готовлюсь к этому », - сказал Ракна.

"Как долго?"

«В худшем случае пять минут».

Лейс нахмурился и задумчиво закрыл глаза. Ему действительно не нравилась идея доверить жизнь своей команды кому-то, кого он едва знал, но Ракна оказался не только находчивым, но и надежным.

«Хорошо... пять минут. Если через пять минут я сочту это опасным для моей банды, я отступлю ».

«Я не против», - согласился Ракна, не моргнув глазом, и остановился во второй раз. Он посмотрел на статую вдалеке и прикинул расстояние. «Это примерно в километре отсюда. Давайте здесь разделимся. Вы доберетесь до статуи примерно через три минуты. Это будет сигнал для вас, чтобы запустить пятиминутный таймер ».

"Понятно."

«Также... [Зов клыков]», - произнес Ракна, и четыре теневых волка десятого уровня появились рядом с ним. Он присел рядом с ними и что-то прошептал.

Четыре волка кивнули и побежали к Никс, которая чуть не дернулась от удивления. Они окружили ее и сели, как добрые собаки.

Бывшая богиня с любопытством посмотрела на Ракну, на что он фыркнул в ответ. «Они находятся под твоим командованием шесть минут. Другими словами, у тебя есть около трех минут, чтобы сразиться с ним. С твоими теньями ты сможешь творить чудеса ».

При его словах ее глаза расширились, прежде чем ее разум начал перебирать все, что она могла сделать со способностью этих волков сливаться с теньями. «Я буду ими пользоваться, спасибо».

Ракна кивнул ей и превратился в волка. «Флавия, если все пойдет хорошо, мне понадобится твоя помощь, так что будь готова к сигналу. Не волнуйся, ты его не пропустишь ».

"Я понимаю. Не делай ничего безрассудного, - ответила она.

Ракна замолчал на секунду. «Что ж, это будет довольно сложно. Но я постараюсь, - сказал он, прежде чем броситься бежать на полной скорости, оставив позади рассерженную Флавию и хихикающего Аллана.

«Давайте поторопимся, - сказал всем Лейс. "Не будем терять время зря".

* * *

Во время бега Ракна активировал свой навык Скрытности, чтобы Акила не заметил его. И после двух минут бега по листве уровень навыка уже повысился до 4. «Это эффект Ока души?» - подумал он.

[Это наполовину правда, Ракна], - заявила Алекса, когда услышала его мысли. [Око души действительно увеличивают скорость, с которой вы улучшаете новые навыки и способности. Но в некоторых случаях есть то, что мы называем Основой коррекции. Другими словами, это когда Хост уже имеет достаточно опыта для выполнения навыка на высоком уровне мастерства, но еще не разблокировал его.]

'Я понимаю. Поскольку я уже более или менее знал, как спрятать свое присутствие, прежде чем разблокировать Скрытность, я повышаю его уровень быстрее, чем обычно ».

[Правильно.]

«Приятно знать», - добавил он и остановился, достигнув места назначения; задняя часть Статуи Бога Орла, в слепой зоне Акилы.

Пронос вышел из-под Сонаты и зашипел, пытаясь разглядеть вершину огромной статуи перед собой. «Еще нет, малыш», - прошептал Ракна, лежа в темном месте за деревом. «Давай подождем, пока другие займутся... а потом мы сами попробуем уподобиться птице».

Когда Пронос уловил слова своего хозяина, он вскинул голову с выражением, которое можно было перевести только в одно: «А ?!»

* * *

Тем временем Акила посмотрел вниз и увидел, как группа людей вышла из леса. Своим зрением он мог различить каждую деталь о них, а также заметил девушку, которая испускала божественное присутствие.

Но затем его глаза метнулись, но он не мог найти то, что искал. «Где волк, о котором говорил клоун? Они разошлись? »

Думая об этом, он все еще оставался на вершине статуи Бога, которому служил. Даже когда все они подошли к выходу, расположенному между когтями Статуи Бога Орла, он все еще оставался неподвижным.

* * *

В то же время Лейс забеспокоился. Он все ближе и ближе подходил к тому, что казалось большими деревянными воротами у ног статуи, но Акила вообще не двигался.

«Мы ошибались в этом? Неужели нам просто нужны души? " - подумал он и подал знак всем ждать, когда подошел к воротам в одиночестве. Он медленно потянулся к ним и прикоснулся к старому на вид дереву.

Сразу после этого из его груди вышли десятки маленьких шариков света. Он в шоке отступил и отпустил дверь, но сферы продолжали появляться одна за другой. Затем они прошли через ворота и исчезли.

Когда все они ушли, ничего не произошло. Когда Лейс собирался просто попытаться снова толкнуть двери ворот, они начали сильно светиться, и ему пришлось закрыть глаза.

Но, не глядя прямо на это, и не отводя глаз, он увидел движущуюся тень ворот, а также звук, который сопровождал их. «Началось», - подумал он, и, когда он начал верить, что действительно может не понадобится бороться с Акилой, голос разбил его надежды.

«{Мои поздравления, люди. Вы открыли ворота} », - говорилось в их головах. «{Теперь заплатите цену за жизни, на которые вы охотились, или переживите это испытание.}»

Менее чем через секунду после этих слов тот же голос прогремел по всему острову. На этот раз это было не только в их голове, оно исходило с самой вершины статуи «[Джейд Роуз]»

Следуя только своему инстинкту, Лейс развернулся и ударил ногой по земле так быстро и сильно, как только мог. Он отошел от ворот и без предупреждения столб нефритового цвета ударил в то место, где он стоял раньше.

Если присмотреться, можно увидеть, что на самом деле столб был очень плотной зоной бушующих ветров. Лейс покатился по земле, когда магия ударила по его спине и послала порыв ветра в его спину.

Он хмыкнул и пришел в себя, хлопнув рукой по земле и вскочив на ноги, а члены его банды устремились к нему.

«Ну, черт...» - пробормотал Аллан, подняв глаза. Никс и Флавия понимали его, и их лица потускнели, когда они увидели, как большой орел парил над ними с полностью раскрытыми крыльями, простираясь не менее чем на 20 метров.

Акила взмахнул крыльями, и вся группа должна была быть осторожной, чтобы ее не унесло ветром, вызванным этим простым действием. Золотые глаза орла светились, когда он смотрел на них.

«А теперь, люди... Боритесь за свою жизнь!»

<http://tl.rulate.ru/book/53071/1359577>