

Несколькими минутами ранее.

Аллан прохрипел, ухватившись за трещину в камне. «Эй ... мы можем просто ... ну, знаешь, сделать перерыв?» Он произнес между вдохами.

«Не преувеличивай. У тебя 7 очков выносливости. Флавия не жалуется, а тебе зачем?» Ракна невозмутимо поднимался, взбираясь по горной стене. Ничто в нем не намекало на то, что он устал, может быть, только несколько случайных капель пота.

«Заткнись, Рак. Ты знаешь, что ловкость больше подходит для такого рода дерьма» - возразил он. "Точно! Конечно, учитель не жалуется, она использует свой проклятый чит, чтобы стать легче! "

С тех пор, как они начали восхождение на гору почти полтора часа назад, Флавия использовала свой телекинез, чтобы очень эффективно облегчить свое тело. Хотя она еще не достигла того уровня, на котором она могла бы летать, в основном это облегчало ее телу выполнение любых действий.

«И ты тоже, Рак! Я знаю, что ты можешь каким-то образом наращивать ногти, и ты используешь это, чтобы буквально хвататься за что угодно, пока я здесь убиваю себя, пытаюсь найти точку опоры! Вы, люди, невнимательны к бездарным...» - он проворчал и вздохнул.

Затем его глаза случайно пересеклись с Проносом, который ухмылялся ему из своего удобного места под Сонатой. На лбу Аллана выступила вена. «Проклятая рептилия...»

«Перестань ныть, мы уже близко», - пробормотал Ракна и через полминуты его рука коснулась верха. Он поднялся коротким рывком, и Флавия последовала за ним. Она даже каким-то образом перебросила все свое тело через выступ и очень мягко приземлилась на землю двумя ногами.

Ракна огляделся и увидел, как орлы ускользнули от него, как только он приблизился. Но ни один из них не улетел. Все они все еще были здесь, и он стоял перед буквально морем орлов, которые глядели на него в жуткой тишине.

Он также заметил, что то, что лежит за горами, было не чем иным, как водой. Это обучающее задание фактически проводилось на острове.

Десять секунд спустя Аллан выдохнул, наконец, подняв голову над уступом. "Ну...?" Он произнес, скрестив руки на земле. "Что же нам теперь делать?" - спросил он, нахмурившись.

Ракна прищурился и, задумавшись, нож появился в его руке. Он щелкнул запястьем, и нож полетел прямо в голову орла, прежде чем пройти через нее.

□ ◆ □

Убит орел 3-го уровня.

Обновлены требования для повышения уровня.

Текущий прогресс: 31/70

Вы первый получаете Кристал души. Начался Птичий суд.

□ ◆ □

Сразу после этого земля начала дрожать, и Аллан чуть не упал. Он поспешно поднялся и с широко раскрытыми глазами посмотрел на лес внизу. С их точки обзора, статуя бога-орла выглядела даже более впечатляюще, чем она была на самом деле.

Затем трио также получило обновление миссии от Системы, и все орлы начали хлопать крыльями и взлетать. Все, кроме самых близких к группе Ракны.

Ракна взглянул на волну птиц, спускающуюся к лесу, затем снова посмотрел на тех, которые его окружали. «Ясно... приход сюда был всего лишь спусковым крючком. И награда за это - бонус в виде легко достижимых кристаллов душ».

"Это правда?" - пробормотал Аллан явно сатирическим тоном и неохотно занял позицию. «Но стоило ли нам забираться сюда?»

«Кто знает», - ответил Ракна, когда Соната трансформировалась в его руке. Пронос спрыгнул и зашипел на орлов.

Флавия махнула рукой и сделала первый шаг. За долю секунды у двух орлов вывернулась шея. Затем остальные начали набирать высоту, но прежде, чем все они смогли взлететь, Ракна и Аллан срезали и раздавили шестерых из них.

Затем златоглазые птицы нырнули назад, когда они оказались достаточно высоко. Ракна едва увернулся от одного, нацеленного ему в голову, и ударил его локтем, пока тот все еще находился в воздухе. Аллан случайно поймал его, и Флавия буквально заставила его разбиться о землю прямо перед собой.

«Не хочу показаться дерзким, но... эти птицы слабые», - прокомментировал Аллан, глядя на стаю, кружащую над ними в небе.

«Не расслабляйся», - сказал Ракна, пронзив голову одного орла своими когтями. Этот его навык достиг 2-го уровня при восхождении на гору и теперь наносил еще больший урон. «Я знаю, что вы не в курсе, но характеристики этих орлов постепенно увеличиваются с тех пор, как появилась статуя. Их средний уровень даже увеличился на единицу».

"Что? Ты шутишь, да?" Аллан широко раскрыл глаза.

"Так быстро?" - спросила Флавия, слегка нахмурившись. Она сама заметила, что со временем убивать орлов становилось все труднее. Ее телекинез дал ей неожиданно хорошую чувствительность к его использованию. Сила, необходимая для того, чтобы сломать им шею, была увеличена как минимум на 2 кг.

«На данный момент, кажется, на 0,01 каждую секунду», - оценил Ракна, отступая. Он хмыкнул, когда мимо него пролетел еще один орел. «Средняя скорость падения обычного орла уже составляет около 160 км / ч. «Если они будут ускоряться, вернуться будет сложно», - подумал он.

«Черт, разве это не слишком несправедливо? С такой скоростью они станут непобедимыми», - произнес Аллан.

«Однако я не думаю, что это зависит от времени», - добавил Ракна, когда Пронос снова сел ему на плечо. Хотя маленькой змейке удалось убить несколько существ, пока они все еще были на земле, он не мог ничего сделать, так как они больше не нападали на него.

"Что ты имеешь в виду? Ты думаешь, что-то еще делает их сильнее? "

«Их число», - глаза Флавии вспыхнули, когда две окровавленные птицы упали к ее ногам. «Охота, наверное, внизу тоже началась. Когда их количество уменьшается, их индивидуальная сила возрастает. Вероятно, именно это и происходит прямо сейчас ».

Ракна кивнул. «Это было бы наиболее вероятным объяснением». Затем он посмотрел на круг птиц над собой и внезапно о чем-то подумал. «Алекса, ты можешь сказать мне, какой диапазон пространственного кольца дала мне Келит? И можно ли в нем хранить пыль? И если да, могу ли взять всю сразу? »

[Дальность действия составляет 10 метров, и ответ на два других вопроса - утвердительный. Нет ограничений на количество, которое вы можете хранить за один раз, и для кольца нужно только представить, сколько вы хотите вынуть и каким образом.] »

- Аллан, - сразу после этого повысил голос Ракна. «Твои перчатки заряжены?»

"Мм?" Аллан был поражен. Он пнул орла рядом с собой и взглянул на свои светящиеся перчатки, прежде чем повернуться к своему другу. "Да, а что?"

«Ударь по земле так сильно, как только можешь. Чем больше разрушений, тем лучше ».

Аллан нахмурился, но, тем не менее, подчинился, готовясь нанести самый сильный удар, который мог.

«Флавия, поддержи его инерцию, пока он бьет, и по моему сигналу сфокусируй свой телекинез под моими ногами», - проинструктировал Ракна, и она кивнула.

Через секунду Аллан вдохнул, и его кулак ударился о вершину горы. Он немного поморщился от боли, после чего его перчатки выпустили ударную волну. Камень раскололся на куски, и поднялось облако пыли.

Орлы завизжали и взлетели, избегая этого. "Сейчас!" - закричал Ракна и почувствовал некую силу, собирающуюся вокруг его ног. Он вбежал прямо в середину облака пыли и присел, прежде чем подпрыгнуть так высоко, как только мог. В то же время его кольцо вспыхнуло, и обломки, и пыль мгновенно исчезли.

Орлы наблюдали, как человек прыгнул достаточно высоко, чтобы подняться над ними, и прежде, чем они успели среагировать, над ними внезапно появился слой пыли и камней. Но не на большой площади, можно даже сказать, что он был довольно плотный. В лучшем случае этот импровизированный «метеорит» убьет всего несколько орлов.

Однако, все еще находясь в воздухе, Ракна использовал свою зажигалку, чтобы изменить Сонату во второй раз. Гуандао засветился и изменил форму, образовав лазурную дугу. Затем из одного наконечника вылезла синяя струна и, как живая, прошла в другой наконечник.

Веревка задрожала, и Ракна потянул ее к своему плечу. Затем на его недавно созданном луке вспыхнула голубая стрела. Она была сделана из чистой энергии и полностью сгорала вместе с воздухом.

Когда Флавия увидела это, ее лицо побледнело. "Это безрассудно!" Она закричала и побежала. «Аллан, падай на землю!»

Ракна прищурился и выпустил стрелу прежде, чем облако пыли рассеялось слишком сильно. Затем был лазурный след света, который достиг облака менее чем за секунду.

Флавия прыгнула за валун вместе с Алланом, и они закрыли свои головы и уши, когда раздался оглушительный взрыв. В вершину горы ударила мощная ударная волна, и орлы, если их не убило на месте, падали на землю и погибали.

Ракна хмыкнул, когда волна унесла его прочь, Пронос вцепился ему в шею. Он быстро падал с неба и мог только выругаться, когда увидел, что не собирается приземляться обратно на вершину горы, а падает прямо вниз к океану.

Он развернулся во время падения, чтобы взять под контроль инерцию, и снова надел Сонату себе на шею. Его ногти стали острее, но не расширились, клыки стали длиннее, а затем его хвост и уши снова появились, когда иллюзия исчезла.

В свободном падении Ракна изо всех сил старался направиться обратно к горе, и когда он достиг ее, он вонзил когти в камень, чтобы остановить падение. Он бессознательно зарычал, и на его коже появились небольшие следы шерсти.

Ему потребовалось почти сотня метров, чтобы полностью погасить свой импульс. Когда он оказался в полной безопасности, именно Пронос вздохнул за него с облегчением. После этого черты лица Ракны вернулись в нормальное состояние, когда Завеса Ульвии снова была активирована.

Полутрансформация, которую он только что применил, была некой особенностью, о которой ему удалось узнать недавно. Он мог немного контролировать процесс своего превращения в оборотня и останавливаться на полпути. В этом случае он мог сохранить человеческую фигуру, но его сила падала с 50% до 20%.

«Ракна!»

Он поднял глаза и заметил, что все еще видит вершину и Флавию, стоящую на краю. Он махнул рукой, чтобы сказать ей, что с ним все в порядке.

* * *

Вернувшись на вершину горы, Флавия вздохнула с облегчением, а Аллан сел с усталым лицом.

"Черт возьми, что только что случилось?"

«Взрыв пыли», - ответила Флавия. «Как ни странно, это была не горячая пыль. Она не могла бы взорваться, если бы ... »

«Если только что?»

«Если только» искра »не была достаточно сильной... Насколько горячая была эта стрела?» пробормотала она, и тогда у нее появилась идея. Она вернулась к месту, которое уничтожил Аллан. Она коснулась земли пальцем, но ничего не осталось. Ни единой пылинки.

«Я вижу... он каким-то образом собрал здесь каждую маленькую частицу и сжал их в небольшой слой. Думаю, если собирать пыль, грязь, даже очень маленькие мертвые растения здесь и там, а затем учитывать аномально горячую стрелу ... это может быть осуществимо ».

«Что ж, эта стрела, вероятно, была сделана из Эйона, верно? Я видел, как она снова превратилась в шарф, когда он падал. Может, он обновил Сонату в магазине или что-то в этом роде. Эйон может сжигать даже бетон. В этом есть смысл», - заметил Аллан, и Флавия склонила голову.

"Соната?"

Аллан усмехнулся. «Ага, Лазурная соната. Он никогда не говорил тебе? Так называется его оружие. Старый мастер сделал ее для него в прошлом году. Она может восстанавливать себя, выделять тепло и изменять форму. Черт, я тогда так завидовал.

«Понятно... Похоже, он много чего мне не говорил», - сказала Флавия с кривой улыбкой. «Еще до всего этого».

Аллан моргнул. «Ну, не расстраивайся. Даже я не знаю о нем всего. Я понятия не имею, как он жил до усыновления, и, черт возьми, я даже не знаю, кем на самом деле был старый учитель или даже его имя! Все, что я знаю, это то, что он был очень важным человеком, мастером боевых искусств и стариком, у которого каким-то образом был доступ к ограниченным материалам Эйона ».

«Поверьте мне, вы не хотите знать, кем он был», - сказал голос, и Аллан и Флавия вздрогнули.

Они оглянулись и увидели Ракну, присевшего рядом с ними с пустым выражением лица.

«Ха... ха-ха-ха», - робко почесал в затылке Аллан. «Ты довольно быстро поднялся обратно...»

«Эм, то, что ты сделал, было очень впечатляющим, понимаешь?» Флавия тоже попыталась сменить тему.

"Все нормально. Меня не волнует, интересует ли тебя мое прошлое или старик. Я скажу вам однажды, если до этого дойдет дело" - сказал он и встал. Затем он посмотрел на Статую Бога Орла и существо, сидящее на его голове.

Его глаза встретились с орлом, и Ракна почувствовал, как внутри него что-то шевельнулось. Его зрение на секунду затуманилось, и когда он моргнул, он увидел красные линии по всему гигантскому орлу, которые вели к определенному месту в его груди; бьющееся сердце. С каждым ударом Ракна волновался все больше и больше.

«Давай поскорее вернемся», - сказал он и пошел к обрыву. "Я проголодался."

Двое его друзей недоуменно переглянулись, прежде чем последовать за ним.

<http://tl.rulate.ru/book/53071/1351361>