Две недели спустя.

Через две недели я вылез из леса несколько злой и одичавший. Отсутствие общения с хоть-кем-то изрядно меня бесило, что вылилось в жёсткий гринд опыта и навыков. Причём как у меня, так и у моей био-брони. Она даже новый навык открыла. Весьма забавный навык, называющийся «Экстрактор». Из названия казалось что это очередная пасивка, поднимающая некоторые характеристики, но на деле оказалось, что мне – показалось.

Экстрактор, представлял из себя нечто похожее на шип из тёмно-зелёного материала, длинной в добрые тридцать сантиметров и толщиной в пять. И являлась эта штука ни чем иным как желудком с системой передачи материи через пространство. Да, я тоже охренел. При попадании в область имеющей биомассу, он начинает деформироваться, прорастая внутрь будто коралл при этом отбрасывая длинные тонкие "лучи". Вся эта система предназначена для транспортировки питательных веществ к основной части кристала. Там эти вещества отправляются во внепространственное хранилище, откуда могут быть переданы моей био-броне или подпитывать работающий кристалл. Только канал передачи у них тонкий и составляет 6 единиц био-материи на час работы, при этом и дистанция ограничена всего тридцатью метрами. К счастью - тоже на уровень.

Пока что он тянет на шестьдесят метров и не слабо меня выручал пару раз. Если умудриться вонзить в чьё-то тело эту штуку, он начинал усиленно его жрать, и как по мне – он был гораздо более эффективен чем моя броня, не смотря на критическую медлительность. Даже в таком медлительном варианте штука спасала меня тем, что мне не надо было стоять рядом с трупом, к которому вскоре придут падальщики - сидя в сторонке и наблюдая как кристалл пугает их тихими щелчками, мерцаниями и даже треском электричества. Вот только иногда подваливали такие мастодонты, что приходится валить оттуда быстрее пули! Самое смешное что его не всегда ломали, когда жрали, и тогда он переваривал мастодонта заживо, но шанс на подобное – практически ноль процентов. Один раз такое случалось и это позволило био-броне "поправиться" на целый процент развития к следующему уровню.

Ну а я – отточил имеющиеся у меня навыки до того уровня когда я имею вполне реальную возможность свалить куда подальше, и исполнил мечту всех Эпично крутых попаданцев. Я научился долбить кучей мелких молний, аки «Сидиус»… только у моих урона – не очень… зато на десяток метров долбить могу, всего-то за шестнадцать единиц маны за штуку… раз в секунду, а то концентрировать заряд сложновато. Ну и урона всего 32 единицы, зато как контроль начал качаться с этого – любо-дорого смотреть! Осталось открыть так и не дающийся мне телекинез и предвидение, и смогу косплеить джедая… или ситха. Скорее ситха, ибо на «это не то, что вам нужно» у меня банально инты не хватит. И зелёной светошашки.

Ещё я стал гораздо более техничен в преобразовании материи. Хоть это и мозговыкручивающий капец, но менять материю одной своей волей – жуть как круто! Самое забавное что таким образом я научился паре трюков. Сенсоры моей био-брони позволяют мне засканить материал уже на шестнадцать сантиметров вглубь… вне зависимости от моего желания. Я до сих пор не понимаю почему у меня голова не пухнет от этих ощущений, пока я на них не концентрируюсь слишком уж сильно. Зато в преобразовании эта фича помогает неимоверно. Всё же – делать на ощупь – одно, а делать видя результат – другое. Так что теперь в моём инвентаре просто КУЧА всякого хлама, что был наклёпан от скуки и интереса. Теперь я вполне могу поспорить с три-дэ принтером. Пока он будет выводить объект, я его быстро сформирую и буду допиливать внутренние мелочи, дабы упрочнить деталь.

Собственно о чём я? Вышел я из леса не просто так, ведь всю «доброту» местного населения я прочувствовал, так сказать – лично. Так что хоть я и выходил, периодически к деревушкам и

опушкам у тракта, но дальше старался, пока, не забредать. Ибо «Качал бицуху», дабы не было больше таких проблем. Видимо я сильно доконал свою удачу, отсутствием её в моих действиях, и она мне подыграла… в виде всадницы на драконе, рухнувших в десятке метров от меня, на полянку. Оба – живы и при этом оба – контужены и даже глаза в кучку собрать не могут. Я тогда вгляделся в небеса, но понял, что маюсь глупостью, ибо тучи были низкими и очень тёмными.

От очухавшейся наездницы меня спасло то, что я стоял за деревом, поэтому в щепу порвало его, а не меня. Я не будь дурак – намёк понял и смотался быстрее ветра… по крайней мере быстрее того ветра что за мной гонялся. Именно так я и вышел из леса – Бегом, ибо на телепорт времени не хватало. Быстро сиганул в овраг, и притаился, пытаясь отдышаться. Километра два она меня гоняла точно.

- Да где таких мегер воспитывают-то – тихо прошипел я разворачивая карту и присматривая место для телепорта. Я не ОЯШ, с ТАКОЙ – не договорюсь – сам прибью!

- В Германии! – резко ответило мне пространство за моей спиной голосом этой фурии, заставив меня подпрыгнуть, сформировав на левой руке псионический экран, а на правой – пламя духа. Вот только сзади оказалось пусто, и все сканеры утверждали что в полусотне метров от меня людей – нет… драконов, кстати – тоже. Какое счастье, что броня не выпускает лишних звуков, пока я не хочу этого. Даже сейчас мой голос было слышно лишь потому, что я хотел слышать себя.

- Ну и чего тебе от меня надо – дама из Германии? – тихо спросил я, осматриваясь и расширяя защитный экран, до размеров ростового щита и пытаясь обнаружить источник звука.

- Мне нужно выйти к ближайшему населенному пункту… мне нужен проводник – провибрировал воздух передо мной. Собака-Подозревака пробудилась в броне, отчего я, впервые почувствовал как он усиленно сканирует участок из которого шёл звук. Он нашёл нечто на подобии трубы, идущей из леса, а я, ещё и в бар глянул, заметив незнакомую пиктограмму, что гласила о наложенном статусе «Воздушной связи» и… отображало дистанцию в тысяча шестьсот метров. Сам я разглядеть это заклятье не смог, хотя научился видеть магию… совсем чуть-чуть, настолько что у меня даже навыка нет.

Молча протянув вперёд руку, ладонью вверх, я сконцентрировался и начал растягивать от руки проклятье, что медленно оплело ближайший ко мне участок заклинания и начало его разрушать. Медленно и аккуратно, не позволяя ему вырваться и начать действовать самостоятельно, я разрушил структуру настолько, что она дестабилизировалась, напоследок обдав меня ветром. Иметь дел с этой психованной дамой, поприветствовавшей меня "воздушным копьём" - я желанием не горел.

****

Шесть часов спустя.

Я наблюдал. Наблюдал уже несколько часов и был в принципе доволен. Всё-таки заныкаться рядом с магом воздуха – серьёзная предъява на мастерство. Сам себя не похвалишь – никто и не похвалит, ага. Вот только ситуация была у девушки не очень хорошая. В лесу с монстрами и с раненым драконом на руках, особо не развернешься, не оставив дракона без присмотра. А он – почти труп, причём почти настолько почти, что скоро станет совсем.

Девушка была в норме, а вот дракон принял на себя кучу всякой хрени, вместо неё и умирал, не смотря на то, что у него куча очков жизни и живучести – соответственно. В списке его

дебаффов были как поражения электричеством, так и ожоги, яды, рваные раны и переломы. Его живучесть сыграла с ним злую шутку, не дав умереть при падении, и позволяя ему умереть медленно и мучительно от потери крови. Ещё сутки и он станет просто тушей мяса.

Девушка тоже была не в самом лучшем состоянии, вот только ей прилетело морально. Как оказалось её жених был тем ещё мудаком и психом, настолько, что смог спокойно скрыть это от окружающих. В итоге он её чуть не грохнул, позвав на прогулку на драконах, где, предложил сгонять «на перегонки» и просто вывел её в центр этого леса… И попытался убить. Силёнок на неё не хватило, а вот её дракона он потрепал капитально, да ещё и травануул, заблаговременно, судя по тому что видно мне. Эта Аделина Рихтер (Как язык-то сводит при попытке выговорить её фамилию!) оказалась совсем не идиоткой и тупой дурой, поэтому уроки не прогуливала, а соответственно – умудрилась грохнуть его ещё в воздухе, покоцав его дракону позвоночник, остаточной силой удара.

Как и у любого идиота, у этого придурка во время исполнения его «Великого Плана», начался эмоциональный оргазм, в котором он успел наорать о том, что её старшую сестру грохнул он, а младшая уже у него с рук ест и вообще – шлюха малолетняя. Орать такое в зоне видимости мага воздуха оказалось не самой лучшей идеей, ибо для неё завывания ветра проблем не представляли никогда, поэтому он мог с таким же результатом говорить это ей прямо в ухо. Собственно после этого монолога, расстроенная девушка превратилась в злобную фурию и кончила придурка, не дав вякнуть ещё чего интересного, при этом её дракон в очередной раз поймал какую-то опасную фигню, что и доконало его лётные качества.

Меня она приняла за сообщника её женишка, и уже вполне раскаивалась по этому поводу. Ну не гонялся же я за ними по всему лесу, в надежде поймать её, при посадке? Вот и у неё голова со временем включилась, собственно после этого она прекратила преследование и попыталась просто поговорить. Правда тут отличился уже я, без всякой магии драпая через плотный лес со скоростью всадника, так что нормально настроиться та смогла только когда я залетел в тот овраг. Тогда уже я «взыграл копытом» и расхреначил её заклинание. Так и образовалась ситуация при которой никто не виноват, но виноваты все, ибо прощать такое – не хочется. Единственное, что оставалось раненому дракону – это слушать свою хозяйку… я бы даже сказал – выслушивать, и медленно помирать.

Я за ними наблюдал порядка часа, и был уверен что если оставить всё так, то никакой выгоды я с этого не поимею. Поэтому раскрыв ладонь, я начал создавать очередной свой шедевр. Иначе эти проклятья уже и не назвать. Как было просто, когда они были простыми комками насыщенными моими чувствами, и как же с ними стало сложно после десятого уровня навыка! Вся фишка была в том что они были… живыми. Как бы это бредово не звучало, но каждое проклятье, у меня, начало становиться живым, и приспособленным под свою задачу. Чем больше деталей я давал ему, при создании, тем более живым оно было.

Банальное продумывание способа подпитки, принципа действия, даже без знания частностей, реакции на различные раздражители – всё это создавало свою, индивидуальную форму и наделяло их простеньким разумом и чувством самосохранения в купе с инстинктом выживания. Когда я понял ЧТО я творю, я чуть не рехнулся. Ведь в древности говорилось что люди могут творить всякую муть, на чистых эмоциях, например сглазы или проклятья. А теперь представьте что я чувствовал когда научился создавать такое осознанно… Что-то мне расхотелось усмехаться при словах – «И создал он их по образу и подобию своему»… Совсем расхотелось.

Мягко заструившись по рукам, в направлении ладоней, мана начала выступать наружу, преобразуясь в лёгкий гель, который мелкими струйками начал собираться в ладони. Эта,

практически невесомая, субстанция слегка подрагивала в такт моему сердцебиению, с которым на краткий миг усиливался поток маны, что позволял ему расти. Медленно и аккуратно я создавал очередное проклятье. Вот только с проклятьями его роднило лишь название. По сути это конструкт, что имеет цель не навредить, а только усыпить…. Точнее ввести организм в режим анабиоза или, так называемой, «мнимой смерти». Собственно по иному – хрен она от него отойдёт, а мне это необходимо.

За тридцать минут я скормил проклятью порядка двух своих резервов, что в сумме выходило примерно пять тысяч единиц маны. Много. Очень много, но халтурить нельзя, а то заметят. Тем более, что часть дополнительной энергии было спущено на развитие способности прятаться от всего, в том числе и от того на кого ляжет проклятье. Что самое забавное – система не реагировала на эти манипуляции ничем, кроме поднятия уровня способности создавать проклятья. Да и подъём этот… как справка. Если не понимаешь что ты делаешь – не заметишь, но когда работаешь в «Ручном режиме» она только на шпаргалку и тянет. Но шпаргалку полезную и оседающую прямо в голове, отчего нет необходимости сильно отвлекаться, дабы залезть в неё.

Убедившись в том, что я всё сделал правильно, я в третий раз уточнил задачу проклятию, и аккуратно спустил его в сторону дракона, после чего отступил в сторону. Находиться рядом, когда оно подействует у меня желания не было, ибо, чисто внешне, её дракон должен был… умереть. Собственно единственная причина по которой эта девушка оставалась на месте неудачного падения – это остаться с ним, пока он не встанет…. Или не сляжет, окончательно.

О том, что моё проклятье подействовало, я понял по громкой истерике, что подняла большинство обитателей леса в округе, а неконтролируемый выброс маны притянул кучу, не самых приятных, хищников. Мир их праху. Моё решение оказалось даже слишком верным, ибо в своём гневе она раздолбала, не только полянку, но и весь лес в радиусе полукилометра. Откуда столько дури в молодой и весьма красивой девушке? А хрен его знает! Я сам тот ещё фрукт, восстанавливающий ману в нее*ических количествах, и с прокачкой навыков эта цифра растёт, причём не в количественном, а в процентном соотношении.

Побуянив часок она успокоилась, и ушла, даже не пытаясь сделать какого-то захоронения для своего дракона, что было мне на руку, и показало что она уже способна мыслить логически. Ибо сколько бы она с захоронением не парилась – всё равно сожрут, как только отойдёт в сторонку, а с землёй она, видимо не в ладах.

Когда та, точно, отдалилась на приличное расстояние, я метнулся по полю бойни, собирая в инвентарь туши монстров, и оставляя в нескольких из них экстракторы, что качнулись до третьего уровня. Так что они теперь передавали вещества в радиусе девяноста метров без потерь. Вот только пришлось их оставить у дракона в режиме накопления, ибо девяносто – это нифига не тысяча, и явно не полторы. И на собирание туш я потратил два часа. С учётом того что мне нужно было только добраться до туши и быть к ней поближе – сами понимаете размеры и размах произошедшего на этой поляне… поправка – проплешине.

«Сигурд. Раса: Красный дракон. Титул: Вспышка. Ур. 57»

С первого взгляда, было понятно, что это точно повелитель неба. Даже сейчас, когда он почти мёртв, он выглядит впечатляюще! Да, одно из крыльев перебило, да, обе передние лапы вывернуты под неестественным углом, да, в рёбрах торчит осколок какого-то гарпуна, но не выглядит он паршиво, хоть ты тресни! Чешуя, тускло поблёскивает в свете заходящего солнца, мышцы, под чешуёй заставляют почувствовать себя неполноценным дистрофиком, когти наоборот, ярко сверкают, играясь с лучами светила, да у него даже выражение морды такое –

будто он из скалы выдолблен!

Пятьдесят седьмой уровень… Это-ж сколько опыта должны давать за такую здоровую тушу?! С учётом моего девятнадцатого уровня – я в космос улететь смогу!

Подняв перед собой ладонь, я по новой, но такой приятной привычке зажёг шар «пламени духа» что жил своей жизнью, периодически отбрасывая от себя небольшие протуберанцы. Прекрасное зрелище, приводящее меня в прекрасное настроение и позволяющее хорошо отдохнуть. Верно, говорят что за огнём можно наблюдать вечно. Не врут ни капли. Постояв так пару минут, я сжал кулак, гася пламя. Правда, оно гораздо более «живуче» чем обычное, поэтому ещё пяток секунд полыхало в моей руке, выбрасывая меж пальцев мягкие потоки, что буквально ласкали мою кожу. Всё же не понимаю как можно навредить себе своей магией, с чем нередко сталкиваются другие попаданцы. Просто не могу понять как такое вообще возможно. Хотя, чего ожидать от писателей, которые не ощущают этого на себе?

С другой стороны - я, во время попыток создать магическую мину, тоже отхватывал от своей магии, но там было виновато что я смешивал её со "свободной маной" в попытке привязать эффект к месту. И это было больно.

Потянувшись, я с наслаждением выдохнул воздух из лёгких, после чего оглянулся рассматривая округу. На краях поляны я оставил черепа, заряженные проклятием страха, причём проклятием массовым и… роевым. Каждый череп усиливал ближайшие, и создавали между собой зону в которой проклятье особенно сильно. Так что сейчас эта зона для всего живого очень неприятное место, а кто справится с ощущениями – наткнётся на «стенки» между черепами, и свалит в ужасе. Заряда в них на пяток суток, так что у меня куча времени на мои дела.

Магия мягко заструилась по коже, концентрируясь в районе рук, даря ощущение… ощущение могущества. Я могу убивать и исцелять, созидать и уничтожать, даже изменение сущего подвластно мне. Да, я не могу разносить всё в округе как местные, но мне и не нужно. Мои способности гораздо более многогранны, с ними я способен на всё. Магия, что я привычно скопил в ладонях, сконцентрировалась настолько, что начала светиться. Наверно, не будь на мне моей брони, я бы выглядел зловеще.

Нужно просто стать сильнее и искуснее. Простая задача, не так-ли?

*****

- Это было сложно – вынужденно признал я, устало присев на землю. Ну как присел – не очень мягко, грохнулся – вот более точное определение. Дракон дрых непробудным сном, но выглядел гораздо более презентабельно. По крайней мере не было переломов и других критичных повреждений, а яды, которых он умудрился наглотаться по «доброй воле» женишка её хозяйки – перестали на него действовать. Собственно единственным недостатком я могу назвать то что он несколько схуднул.

Ничего – отожрётся – куда он, теперь-то, денется!

От мыслей меня отвлекла какая-то долбанутая птица, что решила спикировать на меня, и естественно, сразу же была срисована моей бронёй. Я разбираться не стал, а сформировал в ладони хорошо заряженный «Всплеск», что хлёстким взмахом был направлен нести импульс и справедливость. Импульс – дурной птахе, а справедливость – уставшему мне.

Получив по клюву, птаха очухалась и осознала что творит какую-то дичь, и свалила. И пофиг

что в её лапы я весь влезу – главное что я могу настучать по морде до того как она на меня грохнется. Для этой трусливой клуши большего и не требуется, а более опасные хищники предпочитают ползать по земле и за «оградку» не заходят. Наверно. Я пока никого не замечал, но в том бурьяне что оставила от леса эта темпераментная германка – дивизию заныкать можно. И не факт, что одну.

- Вали-вали – сказал я вслед улетающей птице и полез в бар сообщений. Собственно ничего особо интересного там и не было. Качнул "Ауру Целителя" до второго уровня догнал интеллект до рекордных шестидесяти пяти очков и хилку аж до двадцать седьмого уровня. Ну и «Пульс мира», снова в паре с «Перенасыщением» шагнули до двадцать шестого уровня. Я бы назвал эти две способности «пак героя» - ибо они помогают качаться эффективнее. С другой стороны – качаться всё равно – надо, и ленивому телу эти способности нафиг не сдались. Только булки дадут расслабить.

И, естественно что этот курс усиленного исцеления не прошёл для меня безнаказанно. Правда дебафф «Уставшая энергетика» что режет треть силы всего, что завязано на энергию и вполовину снижающий количество мгновенно доступной для манипулирования маны, смотрелся… блекло. Особенно на семь часов. Правда, невозможность удержать эффекты более двадцати минут расстраивала. Именно к такому типу навыков и относилось «Сокрытие». Но я уже так привык к лесу, что оно только помогает - спрятаться вполне могу и без этого навыка.

Немного передохнув, и набравшись силёнок, я встал с обломков какого-то дерева и протянул ладонь по направлению к дракону. В ответ на мою мысль, от него протянулся тонкий, практически незаметный щуп, что мягко захлестнул моё запястье, вызвав лёгкое онемение. Потом я пошёл к границе выставленной мной «ограды», и начал быстро собирать черепушки с проклятием страха. А после чего «позвал» оставшуюся часть проклятья, тем самым снимая магический сон с дракона. Конечно, очнётся он не так чтобы мгновенно, но с учётом того, сколько раз я его приголубил хилкой с продолжительным усилением регенерации – свалю заранее. Ибо нафиг!... и нефиг!

Этот реально может сожрать в один присест и не факт, что подавится!

Гробить зверушку я не стал, потому что он мне понравился. Чёрт возьми, да это РЕАЛЬНЫЙ БЛЯ ДРАКОН! Здоровенная, клыкасто-чешуйчатая машина убийства! Это каким придурком надо быть чтобы угробить такую зверушку?! Ради какой-то экспы?! ПФ! Ищите дурака! Я не собираюсь разменивать себя на какие-то циферки, с сомнительным результатом, тем более что я могу достигнуть того же результата, банально позанимавшись. Особенно красиво в данной ситуации выглядит то что у меня ещё тридцать не распределённых очков висит.

«А вообще – пора выходить к людям» - оформилась в сознании мысль, после чего прилетело её продолжение – «А то так совсем одичаю».

Тяжко вздохнув, я был вынужден признать что это не лишено смысла. В лесу, конечно, неплохо, даже с учётом всяких непонятных хреней, что по нему бегают\прыгают\ползают, но я в последнее время начал ловить себя на лишней, даже для меня, раздражительности и желании прикончить кого-нибудь. Ибо банально – скучно. Совсем меня этот лес, со своими обитателями, доконал. Скоро сам на них кидаться буду, не ради того чтобы подпитать доспех, а от злобы. Что не есть хорошо. Пора отсюда выбираться, тем более что повод есть, шикарный во всех смыслах. Шикарная дворянка из Германии с шикарными способностями в убиении ближнего и дальнего своего. Прямо-таки Шикарнейший повод поджать булки и свалить куда подальше… и не соваться во владения рода Рихтер, а если и соваться – то держать язык за зубами, ибо модулятором голоса я не пользовался. Или вообще – валить не в Германию.

Сориентировался я по карте и понял, что умудрился нарезать преизрядного круголя по лесам. Что самое забавное – круг был хоть и не ровный, но в своём центре имел чёртов Ла Рошель, из которого мне уже пришлось сваливать телепортом. С другой стороны, постоянно активный навык «Сокрытие в Тени» дополз до отметки в шестьдесят два уровня и имел не малые шансы скрыть меня от излишнего внимания. А там – оплачу перелёт в менее «Магифицированные» страны, где смогу развернуть собственное дело. Заодно и поспрашиваю, о политической обстановке… да кого я обманываю – не буду я никого расспрашивать! Я слишком асоциален для таких резких ходов. Достаточно просто слушать и всё услышу, ибо сплетни – неистребимы, как и самые распространённые темы на споры, при кружке пива.

«На крайняк – проставлюсь море… небоплавателям. Сами всё расскажут, хвалясь собой и своей профессией. Чего уж мне-то не знать о подобных «грешках» нашей профессии. А ещё, надо будет поспрошать по поводу способа, которым летают их корабли. Возможно смогу, наконец, открыть телекинез… телекинез… Я Долбоклюй!».

Захотелось постучаться головой об дерево… Хорошее такое, мощное, чтобы мозги на место, наконец, встали. И то – не факт что это будет надолго. Ведь всё это время я пытался использовать способы описанные во всяких фэнтезийных книжках, где Глав(Герои?) умудрялись силой мысли таскать предметы и даже манипулировать ими. Ломать, крутить, изменять. Вот только я совсем отбросил, уже чисто научные статьи моего мира, в котором утверждалось, что человек, способен к телекинезу и самолевитации, а уж как трубили о том, что возможна передача мыслей на расстоянии – словами не передать!

Я всё время пытался обхватить или ещё как-то закрепить мою ману вокруг объекта, но, зачастую, у меня выходило только, чёртово, преобразование материи. А что если телекинез не имеет тех придуманных свойств и является не более чем ответвлением самолевитации? Ведь если ты сможешь не только поднять самого себя, но и сообщить разные по направлению и качеству векторы воздействия, да к разным частям тела, то тебя – порвёт. А природа не любит давать способностей, которыми проще убиться, чем контролировать. Надо будет проверить эту теорию на привале, а то меня любопытство сожрёт и не подавится!

Вот за такими мыслями меня и поймал громкий женский окрик.

- Стой на месте! – громко окрикнула меня Аделина Рихтер, держа меня на мушке своей палочки. Забавная ситуёвина, с учётом того что я её не видел. Я знал, что она там, я понимал, как она стоит, но ни я, ни моя броня – НЕ ВИДЕЛИ её. По крайней мере – пока она не показалась самостоятельно. Видимо чары не очень-то и «лёгкие».

- Стою – тихо сказал я, раздумывая над ситуацией. Ибо вот это было НЕОЖИДАННО! Ну, как же, ведь я в убер навороченной броне, из, супер, будущего, не заметил какую-то магичку из магического средневековья. Круто-чё! Вот теперь так же круто стою, а меня на мушке держит баба, способная парой слов создать просеку в лесу. Правда стоит заметить что повода у неё особого-то и нет, но у меня никогда не хватит интеллекта, чтобы просчитать женщин… точнее его у меня достаточно что-бы этого НЕ ДЕЛАТЬ!

Правда не успела она и рта раскрыть в ответ на мою реплику, как в небесах раздался мощный рёв, что пробрал меня до печёнок. Резко подняв голову я до рези в глазах всмотрелся в небеса, и засёк самого горластого, что, в данный момент, уже рвал здоровенную птицу, того же вида как та контуженая дура, ринувшаяся на меня, когда я был на поляне… А может её и жрал. Дракон прямо в воздухе перекусывал, разгоняя всех вокруг перьями подранной им птицы, и также шальными потоками крови, что случайно уходили мимо его пасти. Я то – добрая душа – ведь знал, что голод у него должен быть зверским, но ни одной тушей, «заготовленной» его

хозяйкой не поделился. Видимо началось разжижение мозгов. Или пресловутый геймерский Хомяк?

- Уже очухался – констатировал я задумчиво. В который раз убеждаюсь, что моя хилка – гораздо круче, чем должно быть – Быстро он.

- Ты его полностью вылечил!? – поражённо воскликнула дворянка, наверняка побеспокоив всю живность в радиусе полукилометра. Видимо для неё этот лес был весьма безопасным местом. Или она была настолько опасна, что хрен кто к ней сунется. Ну не дура же она, правда? Правда?!

- Питайтесь и уходите – нашёлся я слова для достойного ответа, не дающего никакой информации. Убивать и пытать меня вряд ли будут, ибо у них ещё дома дел невпроворот. Свалят быстро, а я теперь – хороший – меня трогать нельзя – Этот лес вам не рад.

Да, я плёл какую-то дичь, но в этом нет ничего такого нереального. Одна устроила проплешину, больше гектара, а второй – вообще – огнемёт. С лесом ни тот, ни другая, не сходятся. Лучше Лешим прикинусь, чем буду объясняться с ней. Она страшная как третья мировая! Нет, она очень даже красивая, но…но при этом у неё всегда готово пару сотен снарядов от гаубицы, для идиотов решивших что они могут перейти ей дорогу.

И отнюдь не факт что я видел всё, на что она способна. Я бы даже сказал наоборот – судя по тому, как она кидалась всякой фигнёй – ничего реально затратного она не использовала. На что мне, в принципе – плевать. Я не обстукнутый на голову попаданец, лезущий во все щели - мне страшно. Это лежа на диване, ты можешь бахвалиться, а когда мимо твоей головы пролетает снаряд эквивалентный танковому, и тут же разносит здоровое дерево в щепки – весь задор пропадает под мат инстинкта самосохранения.

Оторвав свой взор от дракона, девушка глубоко вздохнула и опустила свою палочку, недостаточно чтобы не вскинуть вновь, но и в меня уже не метила – и на том, спасибо. Зато теперь она обратила внимание, что я в своей био-броне, выгляжу не очень привычно для местных. Собственно броня, которая не имеет возможности снять её посторонними силами и при этом полностью закрывающая тело делает меня больше похожим на голема. По крайней мере, я слышал что они состоят из земли или камня и похожи на людей, если их не увеличивать сверх меры. И, видимо я очень её заинтересовал, раз она так, откровенно говоря – пялится на меня.

- Увидели нечто странное? – спокойно поинтересовался я, намекая на, не очень вежливое, с её стороны, поведение. Реально неприятно, когда тебя НАСТОЛЬКО тщательно рассматривают, даже не пытаясь скрыть или замаскировать свой интерес. Теперь понятно чего некоторые девушки так бесятся с этого.

- У вас очень… странная броня – честно признала дворянка, слегка отведя взгляд, но всё равно держа меня в основном поле зрения. Правда быстро вернула его к моей фигуре.

- Зато ни одна щепка, от разбитых вами деревьев – меня так и не достала – недовольно сказал я, добавив в голос «басов». Почему-то меня задело такое отношение к моему внешнему виду.

«Калибровка сенсорных систем – завершена» - сообщила радостную новость броня, на заднем плане, передавая подробности напрямую в голову. Видимо я не буду слеп, против подобных магов. Правда, чтобы заметить, придётся тратить гораздо больше энергии, но жизнь – дороже, а «оглядываться» можно и раз в минуту, импульсом. Стандартная практика для попаданцев, имеющих навыки дальней разведки.

- Прошу простить мои слова, я ни в коем случае не хотела критиковать ваше снаряжение – пошла на попятную девушка, вспомнив правила приличия. Возможно, моё первое впечатление оказалось не совсем верным – Позвольте представиться – Аделина Рихтер – сказала она, изобразив книксен… без юбки, но даже так это выглядело органично. Изящно. Выверенно.

Вот этим своим манёвром она меня несколько сбила с толку. Ведь согласно банальным правилам вежливости, я, в ответ, должен назвать себя. Иначе окажусь невоспитанной свиньёй. С другой стороны – моё имя не скажет ей ничего особого, ведь я совсем «не местный». Хотя приятно осознавать, что у неё включился мозг, и она начала им думать. Вселяет надежду на благоприятный исход. Для меня, по крайней мере.

- Лекс Лесов – не стал долго тянуть я и представился сам. При этом согнул правую руку в локте и прижал к груди, после чего, легко поклонился. Мол, «Приятно познакомится \ рад встрече» - ничего более. В который раз убеждаюсь, что меня мама хорошо воспитывала, раз даже в мою голову умудрилась вбить правила хорошего тона. Пока я был ребёнком – это было подвигом. Без шуток. Я был той ещё катастрофой, местного масштаба.

На минуту установилось молчание. Я – неразговорчив, а дворянка, просто не знала, за что зацепиться, не оскорбив. Видимо она наткнулась на мои «шугачи», когда плутала по лесу, или просто решила вернуться. Иной причины для того чтобы остаться в этом районе я не вижу. Вот только расспрашивать кого-то о его магиии… не думаю, что это вежливо. Поэтому тишину пришлось разбить мне.

- Рядом есть поляна, на которую может приземлиться твой дракон. Следуй за мной – сказал я, просматривая карту, после чего двинулся в требуемом направлении. Ходу было – минут двадцать, но с учётом магессы – за полчаса доберёмся. Наверно.

POV: Аделина Рихтер.

Сначала я думала что это – конец. По крайней мере, конец предыдущей жизни. Тот что казался самым любимым человеком – оказался предателем, и ублюдком, каких поискать. Мой верный товарищ – пал, а сама я застряла в лесу полном различных магических тварей, коим и был знаменит Тристейн наравне со своей школой магических искусств.

Но ничего, поплакала – перебесилась и успокоилась. Всё же свою единственную надежду покинуть этот лес я уничтожила сама, чуть не убив человека, оказавшегося рядом с местом нашего, с Сигурдом, падения. Только потом я поняла свою ошибку, но это лишь больше разогрело костёр сожаления. Ведь шанс – был! Только я прекрасно изучала географию, и совершенно точно знаю, что в данных районах ни деревень, ни городов – нет. А спать мне нужно. А поддерживать чары сокрытия, хотя бы запаха, во сне – нереально. И магию земли я не изучала, считая, что это бесполезная трата моего времени.

К счастью, встреченный мной маг оказался гораздо более искусным и разумным, чем я предполагала, и решился помочь залётной хамке. И начал с того что окружил раздолбанную мной в порыве гнева поляну, каким-то жутким заклинанием, не дающим пройти туда. После чего – подлечил Сигурда. Я совершенно точно помню, что одно крыло он сломал, но сейчас он жив и весьма бодр – что показательно.

Я могла наблюдать за ним с расстояния, посредством магии, и очень удивилась, когда он направился в мою сторону. Настолько, что упустила из «виду» Сигарда, что взлетел в небеса, будто и не было у него ранений никаких! Сама я, в это время, устроила засаду на неизвестного, готовясь к возможному бою, ибо тогда не понимала, что он делал рядом с телом моего дракона.

Правда после – решила устроить захват, и нисколько об этом не жалею. Как оказалось неизвестный – нисколько не враждебен, и в принципе, не против помочь.

Но разговор у нас не шёл. Вместо того чтобы признать свою заслугу в исцелении моего дракона – он попросил нас поесть и покинуть лес. Когда я решила ненавязчиво надавить своим дворянским положением – он назвался сам, двойным именем, и так же как и я, использовал форму без титулов, а после, едва только начала появляться неуверенная пауза – предложил провести к подходящей поляне, где я смогу сесть на Сигарда. Единственный момент когда он проявил чуть больше чувств, был при критике его брони… вот только даже тогда он нашёл что ответить, будто знал, что я задам этот вопрос. Даже возможности расспросить о броне не оставил, а ведь мне видно что она весьма свободно гнётся и неплохо защищает.

А вот потом я реально увидела насколько мы отличаемся. Наши егери меня хвалили, и говорили, что я хорошо хожу по лесу, но теперь я понимаю что они сами были отнюдь не мастерами этого дела. Вот теперь я увидела того кто ходил по лесу – хорошо. Во первых, у него была странная походка. Казалось, что он периодически наступает в неправильные места, но при этом двигается вполне свободно, хоть со стороны и выглядит неестественно. Также у него не было чёткого темпа. Казалось, что он рубит видимый участок на куски, и каждый из них преодолевает в разных темпах, и совершенно разной походкой. И он был неестественно быстр, с учётом его брони. Нет, опытный латник способен быстро двигаться в полном панцире, но не настолько долго и не так искусно, а Лекс… казалось что он порхает над землёй, мягко отталкиваясь от корней и поваленных стволов. Даже больше скажу, из-за меня он точно изменял маршрут. Поняла я это по недолгим, оценивающим взглядам, которые он кидал в мою сторону, прежде чем взять чуть в сторону от маршрута. Дважды я замечала, что мы огибали немалые буреломы.

Само собой напрашивалось, что мой спутник, ни кто иной как легендарный Эльф. Но я не торопилась с выводами. Один раз уже поторопилась, в итоге – ощущаю себя малолетней дурой, не способной вовремя подумать головой.

Вообще – его броня похоже основана на магии земли. По крайней мере я видела как маги земли заставляли двигаться пустые доспехи, будто там есть человек, причём опытный маг способен контролировать два десятка таких кукол. Использовать подобную куклу как личный доспех – наверняка рискованно, потому что доспех можно вертеть как хочется, в отличие от своих костей. Но, я думаю, что это возможно. Тёмный цвет – сложнее заметить в лесу, в отличие от блеска очищенного металла, поэтому у него подобная расцветка. Это же и объясняет лёгкость с которой он двигается…. Вот только где его палочка? Или он способен контролировать созданный доспех без палочки? Или у неё просто необычная форма, в виде … Перчатки? Браслета? Пояса? Я слышала только о посохах и шпагах, особых подразделений боевых магов, специализирующихся на боевой магии в ближнем бою. Ну не легендарное кольцо Бримира у него на руке? Они по сокровищницам спрятаны все.

- Мы пришли – отвлёк меня от размышлений недовольный голос. Собственно я у него другого тембра и не замечала – будто он вечно недоволен чем-то… прямо как мой дедушка! Тот тоже вечно бурчит о том, что мы несамостоятельные обалдуи, и не важно кто перед ним, я, или мой отец, что сейчас ведёт все дела нашего рода… кроме тех, за которые берётся дед.

Я недоуменно моргнула. Казалось, что я просто прошла по аллее, а не перебиралась по лесным кочкам, пару раз даже забравшись на небольшие холмы. Да и не встретить в этом лесу никакой живности за полчаса движения – больше похоже на шутку! Но сейчас передо мной раскинулся обширный луг, поэтому не верить, непонятному магу, смысла не было.

- Спасибо вам… - начала было говорить я, повернув голову к магу, но увидела лишь пустое место. Резко развернувшись, и выхватив палочку, я начала осматриваться. Его совершенно точно здесь уже не было! Я даже масштабные поисковые чары использовала, благодаря которым я обнаружила его в предыдущий раз, но ни одного человека, или даже человекоподобного существа я не нашла. Что за бред!

Усилив посредством магии свой голос, я позвала Сигарда, а сама, начала ещё более внимательно осматриваться. И результаты осмотра повергли меня в шок! Следы были ТОЛЬКО мои! Не было примято даже травинки, кроме тех, что потоптала я сама. Я даже немного прошла по следам, обратно, в лес, но не нашла ни одного следа, или даже знака. Магия тоже не видела чужих следов!

Внезапная догадка заставила меня застыть на месте. ДУХ! Я видела и общалась с настоящим ДУХОМ! Дух леса сам довёл меня сюда, именно поэтому казалось, что его броня абсолютно сплошная – это и было его тело! Да и зверей наверняка он отвадил. И именно поэтому я не могу найти даже запаха человека, кроме моего собственного – его и не было, изначально! Вот почему он сказал что лес нам не рад!

От размышлений меня отвлек рёв моего дракона, что планировал над деревьями, выискивая меня взглядом. Сейчас нужно добраться хоть до какого-нибудь безопасного места, а там – и подумать можно.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/53060/1340038