Убежать от группы Эрин было трудным подвигом, и группа под покровом ночи бросилась к пабу. Они решили переночевать здесь, а завтра отправиться в подземные туннели, готовя небольшой прощальный праздник.

У них был алкоголь, приправленное мясо и хорошая компания, и это все, что им нужно было, чтобы устроить небольшую прощальную вечеринку. Они жарили мясо, разговаривая и смеясь.

Они перенесли столик за пределы паба, наполнили его хорошей едой и алкоголем и начали копаться, рассказывая истории. У всех у них было молчаливое соглашение о том, что они ничего не сообщают о том, где они живут, и о своих настоящих именах, поскольку таким образом всем будет комфортно.

Возможность использовать ману сделала их способными испытывать легкое головокружение, они не были слишком пьяны, чтобы действовать, и у них не осталось похмелья. Ночь достигла самой темной точки, и группа спала снаружи рядом друг с другом, крепко спя, пока не наступило утро.

Они позавтракали перед тем, как отправиться в подземелье. Они ехали через спину Киры, по пути уклоняясь от лагеря Эрин. Через час пути они наконец стояли перед туннелем.

«Кира, ты должна остаться здесь. Мы встретимся снова, когда выберемся отсюда». — сказал Артур, надеясь найти Киру во внешнем мире. Он пойдет в пещеру, которую они впервые встретили, надеясь найти его там, так как это было наиболее вероятным местом, откуда Кира была перенесена.

Они спустились по туннелю, войдя в слой, где жили монстры среднего уровня. Артур воспользовался шансом в одиночку убить низкоуровневого монстра, хотя это была долгая битва, но он все еще был способен на подвиг. Поскольку это был первый убитый Артуром монстр среднего уровня, он снова поднялся до 14-го уровня. Он поднялся до 13-го уровня, когда они охотились на леднике, и вложил свои очки в ману. Неожиданно он также получил новую руну.

[Изучена новая руна. Восстановить-I: Может полностью восстановить ману. Отключает использование маны на один день по истечении одного часа.]

Наконец, он получил козырную карту. Эта руна позволила бы ему изменить ход битвы, но он был бы чрезвычайно уязвим. Хотя он не думал, что он понадобится ему в предстоящем бою, все же было здорово иметь его.

Он взял ядро и поглотил его, засунув в карман. Его мана снова увеличилась, немного меньше, чем обычно, так как он становился все сильнее и сильнее. Однако это было значительное увеличение, поскольку его мана наконец достигла 60.

«Эти существа не так уж и распространены», — сказал Джин, наблюдая за смертью молниеносных пауков. Артур кивнул головой, и группа продолжила наступление. После охоты на монстров нижнего и среднего уровня они спустились на другой уровень и нашли монстров среднего и среднего уровня. Это были гигантские многоножки, которые выпускали яд. Группе пришлось работать вместе, но с монстрами расправилась Аннабель, Ведьма Ледяных Островов.

Наличие ведьмы рядом с ними было огромным подспорьем, так как ее замораживающие заклинания очень хорошо работали против яда, выпущенного многоножками. Затем группа позаботится о сдерживаемых монстрах, продолжая свой путь. В отличие от предыдущего, на этот раз они нашли дверь, ведущую в кирпичную камеру. Войдя внутрь, они обнаружили в

камере одну фигуру. Это был теневой монстр, полу-эфирное существо, отравившее многих воинов.

Монстр с визгом бросился к ним. У него была гуманоидная фигура, тело растягивалось и растворялось по желанию. Он превратил свои конечности в различное оружие, которое использовал, чтобы атаковать Артура и остальных. Это был монстр высокого среднего уровня из-за сложности его ранения, но Артуру не о чем было беспокоиться.

Он достал золотой кинжал, мерцавший святым светом, и начал атаковать существо. Кинжал оказался чрезвычайно эффективным, так как порезанные им части не могли восстанавливаться. Чудовище начало визжать и биться в конвульсиях из-за святости кинжала, и это был лишь вопрос времени, когда они смогут убить его вместе. Его тело растворилось и исчезло, оставив только ядро маны и умение.

«Я думаю, что у тебя должен быть навык; ты был тем, кто проделал большую часть работы», — сказала Хейзел, на что Мико кивнула. Артур посмотрел на Джина, который жестом пригласил его идти вперед, и больше не медлил с тем, чтобы поднять трубку.

[Обмен тенями (E): используйте тени для телепортации в радиусе 5 метров.]

Это также был навык E-ранга, но он был гораздо более практичным в реальном бою. Это было похоже на способность Мико, но имело больше ограничений и, вероятно, стоило бы много маны. Тем не менее, он по-прежнему будет использовать его в случае необходимости.

Группа прошла через комнату, и появился еще один теневой монстр. На этот раз он имел форму четвероногого монстра. Группа снова победила его, используя кинжал, который Артур получил от Соломона, и снова продвинулась вперед.

Последним монстром был теневой рыцарь, пиковый монстр среднего уровня, прославившийся своей силой и непревзойденным мастерством. Именно в это время Артур и его группа столкнулись с трудностями в его преодолении.

Хейзел вызвала Ведьму Аннабель, чтобы помочь им в бою, Мико телепортировалась и нанесла проникающий удар по монстру, Джин использовал своих вызванных монстров, чтобы отвлечь его, не дав ему времени на отдых, а Артур был главным атакующим с его хорошо развитой физической силой. тело, защитные руны, силовые сапоги и кинжал. Он был перегружен, в отличие от остальных.

С криком теневой рыцарь рухнул на землю, рассыпавшись, оставив на своем месте только тяжело дышащую группу. Несмотря на усталость, никто не пострадал. Это был хороший знак того, что они могут убить Темную Королеву, если будут продвигаться вперед такими темпами.

Некоторое время они оставались в зале, чтобы отдохнуть, поесть и обдумать стратегию. После этого они пошли вперед и открыли гигантскую дверь.

Они находились внутри гигантского зала, украшенного множеством черных гравюр. В холле были окна, за которыми не было видно ничего, кроме грязи, что наводило на мысль, что холл нужно построить в другом месте, прежде чем перенести сюда. Группа вошла и заметила люстру, свисающую с потолка, с перевернутой фигурой.

Это была красивая женщина с закрытыми глазами, свисавшая с потолка. Ее длинные темные волосы колыхались под действием силы тяжести, обнажая шею и лицо.

На ее лбу было два рога, а нижняя часть туловища была как у птицы, а вместо рук были крылья. Ее перья были матово-черными, поглощая весь свет в комнате, но не отражая его.

Как только они вошли в зал, Темная Королева, разновидность темных гарпий, открыла глаза, в которых не было белого, а только бесконечная тьма.

Под молчаливым взглядом Темной Королевы группа почувствовала, как по их спинам пробежали мурашки. Гарпия с черными перьями с любопытством изучала их, но выражение ее лица вскоре сменилось невыносимой болью. Она завыла в агонии, когда рана на ее груди загноилась, из которой сочилась черноватая субстанция.

Через короткое время Темная Королева успокоилась и начала тяжело вздыматься, ее тело медленно восстанавливалось само по себе. Артур посмотрел на нее и вспомнил, что сказал ему старик, которого он встретил раньше.

«Пожалуйста, умоляю вас, не позволяйте больше страдать человеку, которого я люблю».

Слова Соломона звенели в ушах Артура, когда он смотрел, как Темная Королева страдает в агонии. Он понял, что это существо раньше было человеком, которого Соломон любил и каким-то образом превратился в него. Соломон говорил о том, что бросает вызов небесам, но Артур никогда раньше не задумывался о таких религиозных мыслях.

— Артур, это тот, о котором ты говорил? — спросил Джин с тревогой в голосе. Монстр выглядел намного сильнее, чем они ожидали.

— Да, но она ранена. Посмотри на ее грудь, — Артур указал подбородком, и Джин посмотрел на грудь гарпии, из огромной дыры которой все еще истекала темная жидкость.

- Если это так, то мы могли бы справиться. Джин кивнул головой, и команда начала расходиться.

— Прости, — прозвучал в сердце Артур, глядя на агонизирующего монстра. — Я освобожу тебя от твоего проклятия, — Он вынул золотой кинжал.

http://tl.rulate.ru/book/53044/1796449