

Артур раздумывал, не постучать ли ему в дверь, но это место было слишком разрушено, чтобы в нем можно было жить. Окна были разбиты, и большую часть помещения покрывала растительность. Контраст того, что он видел всего неделю назад, и того, что он видел сейчас, вызывал у него чувство меланхолии. Это было чувство, которое возникает, когда ты понимаешь, насколько время может изменить вещи, к лучшему или к худшему.

Дверь скрипнула, когда Артур открыл ее, и он услышал знакомый звон колокольчика. Заглянув внутрь, он убедился, что там никто не жил. Пыль заполнила помещение, а на столах валялись птичьи остатки, вероятно, те, что проникли через разбитые окна.

Артур подошел к прилавку, выходящему в обеденный зал, и его палец скользнул по нему, очерчивая пыль. Бутылки с ликером и алкоголем были надежно прикручены к стене за прилавком, и Артур обнаружил, что большинство из них не пострадало. Поскольку он был непьющим, он оставил их на этом и пошел к двери рядом со стойкой. Войдя внутрь, он оказался на кухне. К настоящему времени большая часть хранящихся продуктов сгнила, и даже консервы просрочены. Когда он открыл кран, вылилось немного воды, но она была желтой. После опорожнения того, что осталось из труб, вода остановилась. Артур ожидал этого и просто вздохнул, прежде чем покинуть кухню, так как запах тухлой еды был невыносим. Он поднялся наверх и обнаружил две двери в коридоре. Одна из них была ванной, другая спальней.

Артур вошел в спальню и нашел большую двуспальную кровать со шкафом внутри, а также кладовку сбоку. Изучая спальню, Артур обнаружил, что большинство вещей здесь. По комнате расставили портреты, книги, ноутбуки и другие личные вещи. Было душераздирающе, что Джо не покинул это место, потому что хотел, но оно было заброшено. Ему было интересно, что здесь произошло.

Когда Артур вошел в кладовую, он обнаружил, что она заполнена доспехами и оружием. Большинство из них, как и его меч и доспехи, были примитивного уровня. На данный момент он не нашел ничего более качественного, но сделал мысленную пометку использовать какую-нибудь пригодную для использования броню, так как его броня была разрушена.

Артур пока вышел из паба и обнаружил, что волк все еще ждет его там. Ему это напомнило животное Джо, которое тоже было волком, только гораздо меньшего размера. Он подошел к волку и погладил его мех. После всего, что произошло, теперь он доверял волку. Он знал, что животные не настолько проницательны, чтобы плести интриги против вас, а у волка было больше одного шанса убить его.

— Ты хочешь остаться со мной? — спросил Артур, не ожидая ответа. Волк некоторое время смотрел на него, прежде чем облизать его руку своим гигантским языком. Артур рассмеялся и пожал ему руку, чтобы избавиться от слюны. Он не знал, согласен ли волк, но сомневался, что в ближайшее время он оставит его. Глядя на паб, Артур нашел свое очередное место отдыха.

Артур провел остаток дня за уборкой паба. Во-первых, он избавился от гнилой еды на кухне. Затем он очистил столы от остатков птиц. Он нашел на кухне несколько прозрачных пластиковых листов и прибил их к окнам, закрыв их, но все же пропуская свет внутрь. Затем он начал протирать каждый закоулок паба, чтобы избавиться от пыли.

В конце концов, это все еще был один из худших пабов для жизни. Тем не менее, это было намного лучше, чем жить в пещерах и тому подобном. Затем он снял колокольчик, висевший у

двери, и начал делать артефакт. Он использовал примитивное ядро маны, чтобы нанести на колокол руна Обнаружения-I. При этом он также пытался думать об условии: каждый раз, когда новая жизненная сила примитивного или более высокого ранга входит в зону обнаружения, этот колокольчик звонит.

Кажется, его способность была намного более гибкой, чем он думал, и условия были применены к колоколу. Артур был взволнован этим, поскольку это означало, что он мог заставить артефакты работать в определенных условиях.

Он повесил колокольчик посреди дома и с гордостью смотрел на него. Пока он думал, как это проверить, руна засветилась, и перед его глазами зазвенел колокольчик. Артур был ошеломлен, прежде чем побежал к двери. Перед пабом сидел гигантский волк с кроликом в пасти.

Артур рассмеялся над этим, так как волк никогда не приносил ничего, кроме кролика, и он задавался вопросом, думал ли он, что Артур ел кроликов только из-за того, что они впервые ели вместе.

Найдя несколько шампуров и два железных стержня для шампуров, он вынул их и насадил кролика на шампуры после того, как очистил его и снял с него шкуру. Хотя он никогда раньше не потрошил и не снимал шкуру с кролика, он был похож на курицу, и он обошел его стороной. Артур с ожиданием смотрел на волка, который только зевал и дул на кролика, поджаривая его.

Следующие пять дней прошли без происшествий, если не считать роста силы Артура. После того, как он изменил свою броню и использовал руны для ее укрепления, он снова начал свою охоту с помощью гигантского волка. После долгих раздумий Артур решил назвать волчицу Кирой. Это было имя персонажа, о котором он когда-то читал в комиксе, и имя звучало круто. В этом не было никакого более глубокого смысла, но Артур думал, что большинство имен не имеют более глубокого значения.

Кира и Артур начали свое приключение с охоты на примитивных монстров всех видов. Поскольку соседний лес, в котором жил Артур, был полон монстров без рейтинга, ему пришлось углубиться, чтобы найти примитивных монстров. Однако, учитывая скорость Киры, ему нужно было всего несколько минут, чтобы добраться туда.

В первый раз, когда они попытались охотиться вместе, Кира убил монстров одним ударом. По приблизительным подсчетам Артура, Кира был пиковым монстром среднего уровня, победить которого он даже не мог. Иметь его под рукой было намного безопаснее, чем Артур охотился в одиночку. Однако, поскольку он был намного сильнее этих монстров, Артур заставил его просто наблюдать, как он заботится об этих охотниках. За пять дней статистика Артура сильно изменилась.

[Наследие ученого-хранителя]

[Уровень: 9 (35%)]

[Сила: 41]

[Ловкость: 45]

[Выносливость: 33]

[Восприятие: 26]

[Мана: 30/30]

[Способности: Мастер рун для начинающих (7%), Используемые руны: 7]

[Навыки: Навык дыхания малой маны (F), Ядовитый удар (F), Камуфляж (F)]

Однако ему не повезло, так как он не приобрел никаких новых навыков. Хотя он и охотился на некоторых монстров с навыками, они ему ничего не дали. Артур подумал, что это могло быть связано с его удачей или, возможно, ему нужно было охотиться на других монстров того же вида.

Теперь, когда его мана была 30, он чувствовал, что его рун было слишком мало. Его угнетала мысль о том, что его рост был не таким быстрым, как раньше. Хотя он был намного быстрее, чем обычные люди, он все же был слабее нео-ранкеров. Он пытался перейти от обычного человека к пробужденному менее чем за две недели, так как хотел иметь такую же стартовую линию, как и другие.

По его оценкам, чтобы быть полноправным нео-ранкером, он должен иметь статистику 50 или выше, а у других есть небольшой разрыв от этого. Однако это было только то, что он знал. Он не мог быть уверен, что его предположение было неверным, так как он никогда не проводил оценку мощности.

Его наследие перестало давать ему руны. Он понял, что каждый раз, когда он получал руну, он получал либо непосредственное знание, либо достижение чего-то нового. Первые три руны были, когда он впервые получил наследие, руна наследия была, когда он впервые убил монстра, руна защиты была, когда он впервые охотился в подземелье, руна силы была выучена им самим, а последняя руна выносливости была, когда он впервые убил примитивного монстра в одиночку.

Из того, что он узнал о Наследиях, у них была воля их владельцев. Это означает, что они могли вознаграждать его так, как владелец наследия считал нужным, и это объясняло неравномерность рисунка полученных им рун.

Тем не менее, сила Артура значительно возросла. Однако его также поразило ощущение, что его тело достигло предела своих возможностей. Его сила быстро росла, и он чувствовал, что его потенциал сжимается силой, из-за чего ему было труднее привыкнуть к этому новому ощущению силы.

Сегодня он решил отдохнуть и попробовать что-то новое. У него все еще были яркие воспоминания о том, как на него напал монстр в подземном туннеле. Хотя его жизненная сила была похожа на другие, он знал, как использовать ману для усиления себя. Артур хотел попробовать именно это. Он снял рубашку, обнажив шрам, который теперь покрывал его грудь, и сел возле паба. Кира спала рядом с ним на земле. Артур посмотрел на своего нового друга с улыбкой, прежде чем впервые попытался ощутить свою ману.

<http://tl.rulate.ru/book/53044/1786970>