Цинь И не знал, с чего начать. Вещей, которые он получил сегодня, было слишком много, начиная с тех, что он получил от тройки бандитов, затем из Павильона Сокровищ, и, наконец, из Библиотеки Мириад Книг.

Их было настолько много, что у него немного кружилась голова.

Вот почему он говорит, что поглощать слишком много - не очень полезно для организма.

Такие вещи будет трудно рассортировать.

Ладно, приступим немедленно! После того как желудок Цинь И наполнился, он восстановил свою энергию, и его разум прояснился.

Он закрыл глаза и переместил свое сознание в другое место.

Как только Цинь И открыл глаза, он уже был в другом месте. Сейчас он уже не сидел со скрещенными ногами в своей пещере, а стоял посреди комнаты, похожей на древний зал.

Цинь И, конечно же, не чувствовал себя незнакомым с этим местом.

Это место - ничто иное, как Вместилище Системы.

Система представила это место Цинь И после того, как успешно провела извлечение более пятидесяти раз. Точнее, это было полтора года назад.

Когда система впервые показала Цинь И Вместилище Системы, оно выглядело как огромная белая комната, которая казалась бесконечной, а артефакты, которые он получил и хранил здесь, помимо духовных камней, беспорядочно плавали вокруг.

Между тем, те самые Духовные Камни лежали на земле, будто груда камней.

К счастью, в то время сокровищ, которые он получил, было не так уж много. Используя лишь свое сознание, он мог быстро взять что-то из системы хранения.

Но со временем, поскольку сокровищ стало слишком много, ему пришлось перенести свое сознание внутрь Вместилища Системы, и на поиски конкретного артефакты ушло довольно много времени.

Система - безэмоциональная сущность; она определённо не могла понять, как трудно было Цинь И навести порядок в этом беспорядке.

Что ж, он не мог винить систему, поскольку она, вероятно, никогда раньше не занималась уборкой.

К счастью, система оставила примечание, что хозяин может развивать или обновлять Вместилище Системы по своему усмотрению.

С этого момента он начал изменять интерьер Вместилища Системы, чтобы оно стало таким, какое оно есть сейчас.

Шесть дверей образовывали шестиугольную комнату, а Цинь И стоял в центре внутренней круговой линии вместе с артефактами, которые он получил сегодня; они громоздились как горы, и задачей Цинь И было разложить их по комнатам за шестью дверями.

У каждой двери был факел, прикреплённый к стене; огонь пылал, свет распространялся и освещал всю комнату.

В Вместилище Системы у Цинь И было много сокровищ, и он разделил их на шесть комнат в соответствии с характеристиками сокровищ.

Эти шесть хранилищ были следующими: Хранилище Пилюль, Хранилище Артефактов, Хранилище Боевых Искусств, Хранилище Материалов Неба и Земли, Хранилище Пищи, Хранилище Денег.

Вздохнув немного, Цинь И приступил к работе.

Прежде всего, он начал с наименьшего количества сокровищ.

Не считая продуктов питания, материалы неба и земли были самыми редкими сокровищами из всех четырёх видов сокровищ, которые Цинь И получил сегодня.

Если подсчитать точно, то получалось, что сегодня он получил всего пять материалрв неба и земли.

Цинь И не узнал эти пять материалов неба и земли, но он догадался, что три материала из Павильона Сокровищ были довольно ценными, так как были помещены туда.

Однако он слышал от Гао Пэна, что такие ресурсы, как Материалы Неба и Земли и Пилюли, обычно хранились в Зале Ресурсов и тщательно охранялись. Если ученики хотели заполучить их, они должны были получить разрешение, что также относилось и к Старейшинам, отвечающим за изготовление пилюль.

Поскольку Светящийся Подсолнух, Успокаивающая Роса и Водяной Нефритовый Фрукт хранились в Павильоне Сокровищ, это, вероятно, было связано с тем, что они были уникальными материалами и не могли быть превращены в пилюли.

Однако это было лишь предположение. Настоящая причина была неизвестна такому маленькому ученику, как Цинь И.

Цинь И осторожно взял Духовную Траву, боясь повредить ее.

Затем он попросил систему выполнить извлечение.

Вскоре перед ним выскочило уведомление.

[Извлечение завершено!]

[Получено 5 единиц Духовной энергии]

[Получено 2 единиц Примесей]

[Примечание: Духовное растение, которое естественным образом родилось из неба и земли. Оно содержало определенное количество духовной энергии и обычно использовалось в качестве основного ингредиента при изготовлении Пилюль Укрепляющих Ци. Культиваторам не рекомендуется употреблять его напрямую. Хозяин хочет оставить его себе?]

«Значит, это один из ингредиентов для изготовления Пилюли Укрепляющей Ци?» восхищенно сказал Цинь И.

«Как насчёт…» - он выбрал другой материал Неба и Земли под названием Светящийся Подсолнух, «…этого?»

«Система, проведи обычное извлечение этого предмета!»

[Извлечение завершено!]

[Получено 500 ед. Света]

[Получено 300 ед. Тепла]

[Примечание: Духовное растение, которое естественным образом родилось из неба и земли. Оно может создавать свет и согревать окружающее пространство. Этот материал неба и земли не может быть использован. Хозяин хочет оставить его себе?]

«Неужели я только что получил силу света?» - задался вопросом Цинь И.

Тогда ему пришлось попробовать самому.

Он хотел использовать 5 единиц силы света в Вместилище Энергий, но вместо этого появилось примечание от системы.

[Примечание: Чтобы активировать силу в Вместилище Энергий, хозяину нужен носитель, затем нужно переместить требуемое количество нужного типа энергии во Вместилище Энергий].

Цинь И был озадачен, когда прочитал примечание.

«Носитель?»

Он задумался на некоторое время, а затем поискал камень где-то в своей пещере. В его пещере было много камней, и он мог найти их почти везде.

Вскоре он выбрал камень размером с утиное яйцо. Затем он повторил процедуру активации Вместилища Энергий…

«5 ед. Огня!»

Как только он произнес это слово, камень в его руке внезапно окутался ярким светом. Он был довольно ярким, но не настолько, чтобы осветить всю пещерную комнату.

Цинь И изумился этому зрелищу.

Он впервые использовал силу внутри Вместилища Энергий. Раньше у него было три вида энергии в Вместилище Энергий: Духовная Энергия, Примеси и Нейтрализаторы.

Однако с этими видами силы нельзя было экспериментировать напрямую, и для их использования требовалось подходящее время и ситуация. Например, Нейтрализаторы: Цинь И должен сначала отравить себя, прежде чем использовать эту силу, а он не может этого сделать, не говоря уже о том, что у него нет яда в руках.

Но сила света была другой; даже если он использовал свое собственное тело в качестве носителя, она, вероятно, не причинит никакого вреда.

http://tl.rulate.ru/book/53043/1621145