Сейчас Пять Учеников Дариуса добились больших успехов на ступени Подмастерья. Они давно разработали собственные системы заклинаний, начиная от базового заклинания и заканчивая сопутствующими.

Каждый достойный Подмастерь-Маг должен был сделать как минимум это. Было невозможно далеко продвинуться в сфере магии, если человек не создает собственную систему и постоянно полагается на заклинания других.

Первым шагом является выбор темы для вашей системы на основе ваших стихий. Это может быть «скорость», «урон», «защита», «износ», «снижение затрат», «усиление ближнего боя» и т. д.

Так, для Эша, который обладал стихиями гравитации, воды, земли, жизни и молнии. Эш: Гравитация, Вода, Земля, Жизнь и Молния. Его главным выбранным элементом была Молния, и он продемонстрировал поразительное мастерство в Гравитации.

Он предпочел тему "Скорость", в которой использовал гравитацию для увеличения скорости и уменьшения таковой у противников, одновременно выпуская быстрые, неизбежные заклинания молний.

Следующей была Рейна, владеющая элементами воды, света, ветра, дерева и духа. В качестве основного элемента она выбрала Дух, а второстепенным - Ветер.

Она предпочла тему "Контроль", в которой использовала элемент духа, чтобы подчинить разум противника или, по крайней мере, помешать ему, а с помощью ветра нарушить его физические движения. Таким образом, Дух для ментального, а Ветер для физического контроля толпы.

Следующим был едкий Джонатан, чьи элементы отражали его личность, так как они включали Смерть, Гравитацию, Металл, Взрыв и Огонь. Его основным элементом был Огонь, а второстепенным - Смерть.

Он сразу же перешел к теме «Урон». Магия Огня позволяла ему без конца обстреливать врага адским пламенем, в то время как магия Смерти позволяла призывать войска для поддержки своих действий или напрямую наносить урон противнику и уменьшать его здоровье.

После него выступил Джеймс, чьими стихиями были Яд, Психика, Лёд, Звук и Тьма. Основной выбранной им стихией была Тьма, а дополнительной — Звук.

Естественно, его тема была «Невидимая Смерть». Все его стихии теоретически позволяли ему убивать кого-то незаметно или даже без его присутствия! С помощью Тьмы он мог достичь уровня невидимости, который было нелегко обнаружить, усиленного его контролем над Звуком и Психикой.

С Ядом он мог стоять в невидимости и наблюдать, как враг медленно умирает, даже не имея возможности определить его местонахождение. Он также мог пронзить им сердце ледяным шипом, который таял, когда находили труп, не оставляя никаких следов.

Наконец, был могущественный Энтони, который владел крайними стихиями Пространства,

Времени, Порядка, Хаоса и Эфира. Его основной стихией было Пространство, а вторичной — Время.

После тщательных размышлений он избрал концепцию «усовершенствования ближнего боя». Его физическая доблесть была самой высокой среди учеников и все еще безумно росла благодаря его родословной.

Не говоря уже о том, что сражения с его Облаком сальто и Боевым посохом были для него крайне важны, тогда как магические стихии либо имели высокую стоимость, либо их было сложно использовать, либо они обладали уникальным применением.

Таким образом, обычная магическая битва была бы затруднительной, поэтому он решил применять их для усиления своих боевых навыков, что являлось наилучшим возможным выбором.

С помощью своего Элемента пространства он мог поражать воздух, сокращая расстояние между ним и своей добычей так, чтобы конец его оружия появлялся у нее за спиной. С помощью управления временем он мог внезапно ускоряться, словно молния, и появляться перед своей жертвой, не давая ей шанса увернуться.

Либо он мог замедлить вас прямо перед тем, как атаковать, обнажая вас перед его ударом. Благодаря своему эфирному элементу он мог превратить вашу атаку в энергию, которую поглощал, формируя идеальную защиту.

На этом же уровне Энтони был непобедим. Единственным способом победить его было иметь статистику, намного превосходящую его, по крайней мере, в два раза.

Говоря о статистике, их текущий статус был следующим:

[Имя: Эш Спенсли Раса: Человек Этап: Подмастерье Занятия: Маг, Мастер многочисленных элементов.

ЖЗ: 47 460/47 460 (15 128) МП: 18 000/18 000 (6720) СТА: 9040/9040 (3968)

Уровень: 40 (32) Физическое состояние: Здоровый Ментальное состояние: Спокойный

Сила: 210 (122) Скорость: 127 (79) Конституция: 226 (124)

Магия: 450 (210) Воля: 899 (500) Удача: 50.

Навыки: Пропущены.

Заклинания: Пропущены.]

[Имя: Рейна Макниклс Раса: Человек Этап: Подмастерье Занятия: Маг, Мастер многочисленных элементов.

ЖЗ: 13 407/13 407 (7743) МП: 15 880/15 880 (6336) СТА: 4360/4360 (2784)

Уровень: 40 (32) Физическое состояние: Здоровый Ментальное состояние: Спокойный

Сила: 123 (89) Скорость: 146 (109) Конституция: 109 (87)

Магия: 397 (198) Воля: 1205 (450) Удача: 55.

Навыки: Не указаны.

Заклинания: Не указаны.

Имя: Джонатан Блэк Раса: Человек Стадия: Подмастерье Профессии: Маг, Стихийный Мастер.

Зд: 77 778/77 778 (21025) Мп: 9 440/9 440 (4000) Вын: 11 920/11 920 (4640)

Уровень: 40 (32) ФизСостояние: Здоров ПсихСостояние: Спокоен

Сила: 261 (145) Скорость: 108 (83) Выносливость: 298 (145)

Магия: 236 (125) Воля: 554 (330) Удача: 45.

Навыки: Не указаны.

Заклинания: Не указаны.

Имя: Джеймс Джонс Раса: Человек Стадия: Подмастерье Профессии: Маг, Стихийный Мастер.

Зд: 14 552/14 552 (8091) Мп: 17 680/17 680 (6432) Вын: 4 280/4 280 (2784)

Уровень: 40 (32) ФизСостояние: Здоров ПсихСостояние: Спокоен

Сила: 136 (93) Скорость: 325 (138) Выносливость: 107 (87)

Магия: 442 (201) Воля: 1020 (480) Удача: 70.

Навыки: Не указаны.

Заклинания: Не указаны.

Имя: Энтони Сэбинс Раса: Получеловек, полузверочеловек (Клан мудрецов-обезьян) Стадия: Подмастерье Профессии: Маг, Стихийный Мастер.

Зд: 397 528/397 528 (55695) Мп: 35 080/35 080 (14496) Вын: 25 160/25 160 (7520)

Уровень: 40 (32)

Статус физического здоровья: Здоровый

Статус ментального здоровья: Спокойный

Сила: 632 (237)

Ловкость: 347 (196)

Телосложение: 629 (235)

Магия: 877 (453)

Сила воли: 2340 (950)

Удача: 200 (100).

Умения: Опущены.

Заклинания: Опущены.

Они значительно выросли, особенно выделялся Энтони. Кем бы ни были эти обезьяны из клана Мудрецов, они породили несколько могущественных отпрысков, отчего даже Дариус был потрясен. Он подумал о том, чтобы извлечь часть крови Энтони и создать вторую группу элитных войск, но отказался от этой идеи.

В конце концов, этот вид родословной, способный порождать такую силу, было нелегко воссоздать. Даже используемая им родословная Феникса была самой базовой из всех — Огненный Феникс, и для ее функционирования ему нужна была матка настоящего полубога, то есть Медея.

Однако она уже была на пути к смерти с тем количеством потомства, которое она уже произвела. Ее тело давно утратило свое чувственное великолепие и мягкую, податливую природу, превратившись в кожу, а ее лицо также стало изможденным.

Каждый ребенок со злостью изливался на матерь свою, не заботясь о ее жизни, и она была вынуждена делать все от нее зависящее. Раньше, если роды приносили хоть какое-то удовольствие — благодаря искусственному оплодотворению и ее крепкому телосложению, — то сейчас это было одной только болью.

Каждые роды ощущались так, словно ребенок выскребает ее изнутри, выбираясь наружу, как если бы у нее была ЗППП и из ее гениталий извергался огонь. С этого момента все будет только хуже, ведь, как и сказал Дариус, она умрет в невыносимых мучениях, высохнув, словно кусок ткани.

Медея была счастлива, что ее душа уже была убита Дариусом, ведь она предпочла бы умереть, чем испытывать эту боль… с которой она столкнулась.

При этом Дариус размышлял, как ее клонировать или найти более подходящий образец. Он мог бы сделать это, если бы Миранда не превратила Элизиум в оправдание для «муриканского возмездия», как это описывалось в словаре.

Однако, у него еще не было средств для этого, хотя у него были некоторые идеи с помощью системного магазина, поэтому он послал Луну на ее миссию по косвенному сбору Настоящих монет.

Однако, это было потом. Прямо сейчас, когда парни были на грани ступени Подмастерья и уже разработали свои магические системы, они естественно пришли к своему учителю с просьбой о прорыве.

Дарий, который тихо читал книгу, улыбнулся и закрыл ее.

"Нет. Еще не время. Вы не готовы быть Мастерами". Обьявил он.

Пять учеников онемели, но не посмели возразить. Дарий увидел это и решил на этот раз проявить снисходительность.

"У вас статистика мага на пике Мастера или низшего Грандмастера. Так что мы поступим так. Я создам арену в городе для сил со всего континента и не только, чтобы бросить вам вызов на смертельный поединок". Дарий начал, слегка постукивая по столу.

Если они победят, они получат богатейшие ресурсы, в общем, всё, что я когда-либо тебе дарил сразу. Если они проиграют, ты накопишь одно Боевое Очко. Тебе нужно 100 боевых очков, чтобы получить от меня Право на Становление Адептом, — заключил Дариус и вернулся к чтению своей книги.

Поняв, что их отпустили, Пять Учеников вышли из офиса со странными выражениями лиц. Бурлили эмоции: тревога, страх, волнение и уверенность.

Они знали свою силу, но в конце концов они были ещё детьми. Этот коктейль эмоций волновал их всю ночь, не позволяя им спать или сконцентрироваться.

Тем временем, призыв Дариуса распространился по континенту с большой скоростью. Когда разные заинтересованные лица увидели вознаграждение, они немедленно выдвинулись. Убить нескольких сопляков за эти награды стоило того!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/53037/3010424