

[Святое Божественное Вызывание - заклинание 56 (25) уровня

Класс: Продвинутый

Стоимость: 1,000 (25) МР за вызов

Описание: Установите связь с источником Божественного Света и призовите Аватара, чтобы он сражался за вас. Максимальная сила каждого аватара составляет 56% (25%) от вашей собственной].

[Чистое тело - уровень 100 (50) Умение (макс.)

Степень: Базовая

Стоимость: Нет

Описание: После соединения вашего существования с Божественным Светом в качестве его вместилища, ваше тело эволюционировало. Вы естественным образом устойчивы ко всем атакам элементов Тьмы и Смерти, а также ко всем болезням на 100% (50%)).

[Чистая душа - уровень 100 (50) Умение (макс.)

Ранг: Базовый

Стоимость: Нет

Описание: После соединения вашего существования с Божественным Светом в качестве его вместилища, ваша душа эволюционировала. Вы естественным образом устойчивы ко всем проклятиям, атакам души и вмешательству души на 100% (50%)).

[Чистый дух - уровень 100 (50) Умение (макс.)

Ранг: Базовый

Стоимость: Нет

Описание: После соединения своего существования с Божественным Светом в качестве его вместилища, ваш дух эволюционировал. Вы естественным образом устойчивы ко всем психическим атакам, иллюзиям и ментальным чарам/предложениям на 100% (50%)).

С изменениями Кселы тоже было покончено, и она, и Ганнер бурно отреагировали на

увеличение своих характеристик и силы. Никто не стал бы жаловаться на то, что чувствует, как становится сильнее в реальном времени, поэтому оба ушли с широкими улыбками на лицах.

Затем Дарий сосредоточился на своих собственных делах.

Он перевел взгляд со своей комнаты на пространство за пределами оазиса, где, насколько хватало глаз, простирался бесконечный песок. Жаркое солнце палило на эту землю, нещадно испепеляя ее и повышая температуру окружающей среды.

Дарий спокойно наблюдал за окружающей обстановкой и проверял заклинание превращения камня в грязь, которое автоматически возникло в его сознании после открытия элемента Материи.

[Камень в грязь - заклинание 1 уровня]

Класс: базовый

Стоимость: 1 МП

Описание: Преобразует область в 10 метров вокруг вас, содержащую камень в грязь или грязь в камень, пока у вас есть беспрепятственный земной контакт с ней. Скорость преобразования составляет 0,1 секунды на метр, а эффективность конструкции - 5%].

Затем Дарий активировал заклинание, чтобы проверить кое-что. Он почувствовал, как мана покинула его тело, прошла через ноги и ушла в землю, но ничего не сделала с областью вокруг него.

Дарий не удивился, так как заклинание было буквально названо "камень в грязь", а не "песок/седимент в грязь". Очевидно, что ему нужна была твердая форма земли, которая присутствовала в большинстве других мест, или влажная/заболоченная земля.

Его это не беспокоило, так как он поднял палец и выпустил резкую струю воды. Он использовал одно из своих старых базовых заклинаний, которое до недавнего времени не имело особого применения, - Пульс.

Это было базовое заклинание стихии Воды, позволявшее ему использовать небольшое количество маны, чтобы превратить свой палец в кран, фонтан или струю воды под высоким давлением, в зависимости от того, что ему было нужно.

Он сделал паузу, когда небольшая часть песка стала очень мокрой и пропиталась водой. Песок был пористым, вода быстро проникала сквозь него, поэтому потребовалось совсем немного, чтобы сделать его мутным.

Дарий активировал заклинание еще раз и почувствовал, как оно тут же впиталось в грязь. Он почувствовал, что мысленно связан с ней и может легко изменять ее форму в соответствии со своими прихотями и желаниями.

Прежде чем начать, он глубоко прочувствовал эту связь и правила, которые управляли ею. Он был привязан к грязи одной нитью маны, которая действовала как кабель для передачи данных.

Она передавала инструкции из разума Дария в грязь. Где-то на этом этапе происходило преобразование, которое позволяло мыслям заклинателя воздействовать на грязь.

Дарий не мог точно почувствовать это, но он чувствовал, что это как-то связано с законами Фауста и общей механикой, лежащей в основе материального элемента.

Он немного поразмыслил, прежде чем придать грязи новую форму. Ему не нужно было использовать глаза, чтобы увидеть, что грязь быстро превращается во что-то другое. Из обычной лужицы получилась миниатюрная башня.

Это было сделано за несколько секунд, и Дарий не стал заострять на этом внимание. Открыв глаза и осмотрев ее, он увидел, что она была невзрачной и очень простой. Кроме общей цилиндрической формы, увенчанной конической верхушкой, никто не смог бы сказать, что это должна быть башня.

Затем Дарий свернул творение - что, как он отметил, было сделано мгновенно - и начал снова. На этот раз он изобразил богато украшенную башню с таким ярким дизайном и деталями, что даже лучшему скульптору потребовались бы недели для создания чего-то столь малого.

Через несколько секунд Дарий получил сообщение "задание выполнено" и удивленно открыл глаза. Он взглянул на творение, которое было на 100% таким же замысловатым, как он себе представлял, и такого же размера, как и его предыдущее творение.

Если бы Дарий представил это кому-нибудь в виде скульптурного материала, он бы мгновенно стал сенсацией среди соответствующих сообществ, будь то на Фаусте или на Земле.

Дарий опустился на колени и тщательно осмотрел его, используя также пальцы. Он заметил, что она твердая и прочная, совсем не хрупкая. Он был настолько тверд, насколько можно было ожидать от обычного камня.

Он постучал по нему несколько раз, ограничивая свою силу до среднего уровня, и обнаружил, что на нем нет трещин. Его прочность была средней. Если он применит большую силу, то камень, скорее всего, расколется, так что его идея использовать грязь для создания защиты провалилась, если только он не поднимет заклинание на более высокий уровень.

Однако уже существовало множество заклинаний стихии Земли, которые позволяли ему манипулировать чем угодно, глиной, песком, перегноем или камнем, превращая их в щиты, стены или купола, поскольку это был традиционный стиль боя магов Земли.

Заклинание "Камень в грязь" не было предназначено для этой цели. Это было изменение фундаментальных свойств одного материала на другой, сродни дисконтной Трансмутации.

Поэтому его истинная сила заключалась в другом. У него не было боевой пользы, или ее было мало, потому что не для этого был создан весь элемент.

Поэтому следующий тест Дария был очень важен, чтобы понять, действительно ли элемент Материи стоит того, чтобы в него вкладывать деньги.

<http://tl.rulate.ru/book/53037/3003387>