

Мотлина могла только вздохнуть в ответ на его слова. До того, как он напал на них, их стороны никак не взаимодействовали, и, судя по тому, что они узнали, Дарий появился всего несколько лет назад.

Ему не хватало страха и ненависти, которые питали к ним коренные жители Фауста, поэтому она поверила ему, когда он заявил, что это был не совсем его выбор - относиться к ним так враждебно.

Увы, это также подтвердило, что надежды на примирение нет. У Дария был строгий приказ искоренить их, так что все, что они могли сделать, это сопротивляться или умереть.

Хуже всего, что о его убийстве не могло быть и речи, не только потому, что без Вельзевула у них не было такой возможности, но и потому, что они не знали, какие последствия понесут за это.

Мотлина медленно попятилась назад, ее милые глаза слегка потемнели. "Жаль, что мы встретились при таких обстоятельствах. Пожалуйста, не вините нас за то, что мы пытаемся защитить себя, лорд Дарий".

Мотлина взмахнула крыльями, выпустив огромное количество фиолетовой пыли, которая покрыла и Куини, и Ледибу. Дарий проанализировал ее и увидел, что это была особая спора, произведенная Мотлиной, которая значительно увеличивала магическую защиту тех, на кого она была направлена.

Похоже, что Дариус был прав: жуки-гроссмейстеры должны были быть связаны с одним и тем же жуковым облаком. Таким образом, опыт тех, кто умер раньше, передавался выжившим, позволяя им знать, как лучше защищаться.

Против противников объективно равной или меньшей силы это было бессмысленно. Это было несправедливо и невероятно, позволяя Насекомым приспособливаться ко всему быстрее, чем любая другая раса.

Однако против тех, у кого было много средств, как у Дария, это лишь делало его задачу несколько более раздражающей.

Мотлина выпустила партию спор желтого цвета, которые, как определил Дарий, значительно повышали физическую защиту.

Что касается Ледибы, то она была жуком-душегубом, поэтому ее атаки были ментального типа. От нее распространялась неосознаваемая волна, когда она ритмично хлопала крыльями, завораживая всех зрителей.

Дариус, Ксела и Ганнер не могли отделаться от ощущения, что им хочется сложить оружие и уснуть. Подобная способность была сильна для тех, у кого слабая душа, потому что она почти всегда срабатывала.

Даже маги-гроссмейстеры становились жертвами этого, ведь у Ледибы, скорее всего, был более высокий уровень интеллекта, чем у человека-гроссмейстера. Однако, если не принимать во внимание высокий интеллект Дария, он и два его клейменных слуги обладали навыками, которые сводили на нет атаки, связанные с душой.

Дарий и Ганнер владели навыком под названием "Барьер Духа", который они оба развили до максимального уровня.

[Барьер духа - навык 100 уровня (макс.)

Ранг: Базовый

Стоимость: Нет

Описание: Это уникальный навык, принадлежащий Ведьмам Фаллона, группе женщин, проклятых Мистическим искусством и его преимуществами и недостатками. Будучи мастерами манипуляции всем, что связано с душами, они разработали этот навык, который защищает их собственные души от вмешательства других. В настоящее время этот навык рассеивает 100% всех входящих повреждений духа и души/негативных эффектов].

Что касается Кселы, то у нее был свой навык, дарованный ей ее Божественными концепциями, под названием "Чистая душа".

[Чистая душа - навык 50 уровня

Ранг: базовый

Стоимость: Нет

Описание: После соединения вашего существования с Божественным Светом в качестве его вместилища, ваша душа эволюционировала. Вы естественным образом на 50% устойчивы ко всем проклятиям, атакам души и вмешательству души].

С такими навыками усилия Ледибы были практически бесплодны. У Кселы был достаточно высокий уровень интеллекта, чтобы после 50% снижения она могла игнорировать атаку души, в то время как Дариус и Ганнер почувствовали ее лишь на секунду, после чего она исчезла, независимо от их уровня интеллекта.

Ледиба, казалось, не замечала этого, продолжая свои попытки, надеясь, по возможности, разрешить ситуацию мирным путем. Однако Куини была не так добра. Несмотря на то, что она была, пожалуй, самой милой из всех троих, она также была самой сильной среди этих жуков-гроссмейстеров и самой жестокой.

Она бросилась вперед так быстро, что только те, у кого ловкость составляла 100 пунктов и

выше, смогли бы за ней угнаться. Ее целью был Дарий, который широко ухмылялся, отражая ее удар наконечником своего нового копья, Копья Предка Дракона.

[Разрушительное копьё предка драконов - уникальное оружие (10 уровень)]

Прочность: 550,000/550,000

Качество: Совершенное

Урон: 8,000-12,000

Описание: Единственное в своем роде копьё, которого никогда не существовало в истории Фауста. Оно сделано из сломанного древка Копья Дракона, святого золота, немного митрила, божественной стали и эссенции души. При создании его смешали с Лунной Росой и кровью сердца Дракона Предка, наделив его Высшим могуществом и разумным духом, который может бесконечно увеличивать силу оружия, пока им владеет достойный человек".]

Когда жало Квини столкнулось с копьем, раздался резкий звон, потрясший всю пещеру. Дарий был отброшен назад, в то время как Куини остался непоколебим.

В конце концов, у него было всего 100 пунктов силы, в то время как у Куини было 228 пунктов силы. Естественно, что при удвоенной мощности Дарий не смог бы одолеть гигантскую пчелу.

Обе стороны получили урон от этого столкновения, особенно Жук-убийца, так как копьё Дария было настолько мощным, что его урон был почти бессмысленным. На своем текущем уровне оно наносило общий урон в 1 008 000 единиц.

Как и при расчете магического урона, физический урон был простым = [Str x DMG x Crit (если есть) x модификатор умения (если есть)] ÷ [End x Def x модификатор умения (если есть)].

Таким образом, для Дария это было 100 силы x 8000 DMG (минимум) x 20% (базовое искусство танцора 4 уровня) x 5% (мастерство владения оружием 1 уровня), отсюда и огромное число.

Однако, в отличие от магических атак, где у противника обычно не было подходящей защиты, и поэтому он получал весь урон, физические атаки обычно были сбалансированы: даже если у человека не было модификаторов защиты или умений, у него обязательно была Выносливость.

Вот почему Дарий не вкладывал безумные средства в Силу и модификаторы, связанные с физической силой, по сравнению с магическими. На самом деле, причина стала еще более понятной, когда произошло следующее.

У Куини было 250 очков выносливости, а бафф от Мотлины дал ей 500 очков защиты. В сумме это составило 125 000 очков защиты, и если разделить их на чуть больше миллиона урона Дария, то получится...

8 пунктов урона! (8.064, если быть точным)

Да, вот так, великолепный 1 миллион урона, который, казалось, мог убить даже богов и дьяволов, равнялся всего лишь этому. Таким образом, преимущество магических атак над физическими должно быть еще более очевидным.

Даже если бы Куини не получила бафф от Мотлины и полагалась только на свои 250 очков выносливости, она все равно нанесла бы лишь чуть больше 4 000 очков урона, что было намного меньше, чем 1 миллион.

Однако в плане физических конфликтов не все было потеряно. Как показала битва с лордом Дармом, в битве с Высшей системой побеждает не потрясающая мощь одного удара, а накопление и частота атак.

Конечно, 8 очков урона звучит неубедительно, но с 150 очками ловкости, которые были у Дария, он мог легко наносить более 500 ударов в секунду, если бы разогнался и достиг максимальной мощности.

8 урона 500 раз - это 4000 урона в секунду. Учитывая, что НР Куини превышало 56к, 14 секунд концентрированных атак привели бы к ее смерти.

Проблема заключалась в выносливости. Обычно она не имела большого значения в битвах, потому что большинство из них решались за считанные секунды, и обе стороны обычно не выкладывались на максимум.

Однако, если бы кто-то так поступил, его выносливость истощилась бы, как слив в унитазе. Без этого выносливость была бы бесполезным показателем, который Высшая система могла бы усилить и подчеркнуть.

Дарий улыбнулся и слегка отступил, когда Куини вернулась для новой атаки. Скорость Квини была чуть выше, чем у него, поэтому казалось, что жало пробьет череп Дария, на который и нацелилась Квини.

Однако атака жука-убийцы была остановлена: огромный кулак бронзового цвета с легкостью схватил ее жало, не давая ей продвинуться ни на дюйм.

Куини боролась в захвате Ганнера, не в силах освободиться, что бы она ни делала, а Ганнер приблизил королеву пчел к своему лицу и пристально смотрел на нее.

Куини замерла, глядя в эти интенсивные зеленые глаза, вспоминая, что чувствовали Геракрон, Глутворм и Рансидо, когда переступили через ужас Ганнера, и как они жестоко погибли под его ударами.

Осознав, что ее ждет та же участь, Куини наполнилась страхом и ужасом. Она боролась еще

более жестоко, пока два ее союзника кричали и пытались спасти ее.

Но когда Ганнер схватил вас, ничто на Фаусте не могло спасти вас от той участи, которую выбрал для вас большой парень. Он просто обхватил верхнюю часть тела Куини и потянул за конец, который был в его другой руке, за ее жало.

Это привело к тому, что жук-королева был с силой разорван пополам посередине непомерной силой Ганнера.

<http://tl.rulate.ru/book/53037/3002463>