

Эш, Рейна, Джонатан, Джеймс и Энтони сидели вместе в комнате для медитаций в башне магов Дариуса. Их глаза были закрыты, и они размышляли о своей силе и возможностях.

Недавно все они достигли нового уровня силы, и теперь стремились закрепить его прежде, чем что-либо еще.

Мартин послал запрос на разрешение Дария, чтобы тот разрешил им это сделать. Он дал им неделю на медитацию и консолидацию, и эта неделя должна была закончиться сегодня.

Поэтому ИИ разослал сигнал тревоги на все голобраслеты.

Парни медленно открыли глаза, в них вспыхнули острые отблески. Они поднялись на ноги как один, затем посмотрели друг на друга с намеком на провокацию в глазах.

Зная, что каждый из них достиг чего-то выдающегося, они почувствовали жар соперничества, далекий от их обычной гармонии, когда их тренировал Дарий.

В конце концов, все они пострадали от рук Ганнера и боролись за выполнение квот Дариуса, поэтому они чувствовали родство.

Теперь, когда тигров не было дома, мыши могли играть. Без присмотра взрослых они начали отдаляться друг от друга, поскольку их натуры столкнулись друг с другом.

Благородный и героический Эш.

Беззаботная и авантюрная Рейна.

Амбициозный и властный Джонатан.

Загадочный и теневой Джеймс.

Высокомерный и властный Энтони.

Об этих пятерых со временем наверняка будут слагать легенды по всему Фаусту, но сейчас они были просто детьми, желающими посоревноваться со своими сверстниками, чтобы выяснить, кто из них лучше.

Чтобы прервать их ненужное противостояние, Мартин напомнил им:

"Просто чтобы вы знали, вам снова нужно продолжать проходить задания по подземельям. Пожалуйста, пройдите в подземелье, чтобы я мог начать оценку заданий".

Услышав это, им оставалось только смириться и вместе покинуть башню магов, направившись за пределы города по специальным ходам, чтобы попасть в подземелье, которое находилось рядом с внешними стенами города.

Возле подземелья различные искатели приключений, сделавшие ныряние в подземелье своим насущным хлебом, увидели обычную кучку детей. Они гадали, вернутся ли они и когда, ведь все они скучали по ним несколько дней, некоторые даже подозревали, что они могли умереть внутри.

Однако их возвращение, скорее всего, означало, что они просто взяли перерыв или остановились, чтобы что-то сделать, а теперь вернулись.

Это заставило различных искателей приключений еще больше заинтересоваться их происхождением, но когда они поинтересовались у Мартина, он сказал им, что их статус недостаточно высок, чтобы получить доступ к этой информации.

Парни проигнорировали удивленные и любопытные взгляды и вместе вошли в подземелье.

Они заключили негласное соглашение о том, что сначала они бросят вызов группе по одному, как они обычно делали, а затем разойдутся по отдельности.

Когда они оказались на первой станции отдыха, они немного отдохнули, прежде чем войти в первую комнату.

Впятером они прошли все, как обычно, и сражались, пройдя первую боевую комнату, затем вторую, третью, четвертую.

Даже последняя боевая комната не вызвала у них опасений, так как они столкнулись с боссом и легко расправились с ним, используя свои навыки. Никто из них не использовал ни одного из своих новых навыков и способностей, которые они получили до сих пор.

Это было бы излишним, потому что, когда они сражались в такой группе, ничто не могло так далеко их продвинуть.

Очистив пол, они проигнорировали сундук с сокровищами, который появился в конце. Вместо этого они направились к двум появившимся лестницам. Одна из них спускалась в бездну, а другая поднималась вверх, чтобы вернуть их к реальности.

Обычно ребята очищали подземелье и сразу же поднимались наверх, чтобы вернуться и продолжить жизнь в башне магов. Однако сегодня их взгляды были прикованы ко второй лестнице, словно это было необработанное золото.

Они молча смотрели на него, никто не издавал ни звука, но у всех были одни и те же мысли. Пятерых парней вывело из задумчивости сообщение от Мартина.

"Конечно, я разрешаю вам это сделать. Однако вы можете бросить вызов только до второй боевой комнаты уровня подмастерья".

Видя, что они получили одобрение от своего куратора, пятеро неуверенно переглянулись, затем стиснули зубы и пошли вниз.

Что касается Мартина, то он наблюдал за ними с мягкой улыбкой на лице, настолько напоминающей улыбку Дариуса, что любой посторонний мог бы сказать, что Мартин - его уменьшенная копия.

"Хм, это будет интересно". пробормотал про себя Мартин.

На этаже Путешественников пятеро парней вошли в первую станцию отдыха. Она была больше и гораздо лучше, чем предыдущие. Перед тем как войти в первую боевую комнату, ребята немного отдохнули и убедились, что они в полной силе.

Эта комната была почти в два раза больше той, что была на этажах для любителей, настолько большая, что казалось, будто они попали в зал мегацеркви. Не успели они осмотреться, как двери в комнате открылись, явив на свет множество монстров.

[Виноградный волк - монстр 21 уровня

HP: 650/650 MP: 231/231 STA: 546/546 ]

30 Лозовых Волков бросились наружу и окружили их со всех сторон. В отличие от этажей Любителей, где все монстры были разных видов, на этажах Путешественников, похоже, выпускали группы монстров одной расы.

Их группа также заметила, что монстры хорошо взаимодействовали друг с другом, почти беспрепятственно. В отличие от верхних этажей, где каждый монстр сражался сам за себя, здесь им предстояло сражаться против сконцентрированных групп.

Неудивительно, что искателям приключений пришлось объединиться в огромную команду, чтобы спуститься сюда! Малейшая ошибка могла привести к тому, что в этом зале боя, поскольку это была только первая волна, погибнет даже целая команда из 100 подмастерьев, что уж говорить о последующих залах боя.

Пятеро парней стали серьезными. Все пятеро выложились по полной в этом бою. Эш крепко держал свой меч и много раз взмахнул им, пуская волны меча снова и снова.

Лозоходцы были шокированы этим, но у них хватило ловкости, чтобы увернуться или избежать большинства волн, хотя некоторые из них потеряли конечности или лишились своих лоз, завывая от боли.

Рейна натянула лук и наложила на стрелу заклинание стихии ветра, которое увеличивало скорость выстрела. Она поняла, что эти волки обладают большой ловкостью, чему в немалой степени способствовали их лианы.

Поэтому она выпустила стрелы, усиленные ветром, которые пронзили глаза, носы и другие мягкие места лозоходцев, обездвигив их или убив. Однако большинство волков стали ловко использовать свою лозу, чтобы либо отбивать летящие стрелы, либо блокировать их.

Джонатан держал свой меч в одной руке, а шест - в другой. Сильными взмахами он пытался зарубить любого из встречных врагов, но это было бесполезно, учитывая скорость этих волков. Те немногие, кто попадал под его клинок, были либо разбиты, либо с легкостью разрублены пополам.

Он старался двигаться быстрее и лучше, но волки заметили, что его махи оставляют его открытым, и некоторые из них контратаковали, целясь в суставы или задницу.

В это время Джеймс, который ходил вокруг почти незамеченным, наносил удары ножом и убивал тех, кто пытался напасть на члена его команды. Вскоре "Лозовые волки" заметили существование невидимого врага.

Они развернули свои лозы, как сеть, вокруг своего тела, чтобы перехватить стрелы и сформировать своего рода домен, в который если бы кто-то вошел, они бы узнали и смогли отреагировать на это в течение нескольких секунд.

Джеймс мог только досадливо хмыкнуть на приспособляемость этих монстров. Они действительно не были похожи на вышеупомянутых, их интеллект, по крайней мере, был выше 10 баллов, чтобы так быстро придумать схему охоты на него.

Однако они были ничто по сравнению с их группой.

Джеймс в этой ситуации решил атаковать издалека, посылая метательные ножи в ключевые точки своих врагов, делая их ошеломленными или обездвиженными достаточно долго, чтобы Эш или Джонатан могли добить их.

Что касается Энтони, то он был самым мобильным из всей группы. В начале этой волны он уже закрепил свое облако нимба и атаковал Лозовых волков с помощью своего бо-штафа, который мог удлиняться и убираться по команде.

Он размахивал им с достаточной ловкостью, сбивая многих Лозовых Волков и нарушая весь их строй. Он взял на себя задачу не дать врагам причинить вред его союзникам и прижать их к земле.

Может быть, его посох и не был достаточно острым, чтобы резать, но он был достаточно прочным, чтобы разбивать головы, ноги и кости на куски. Не говоря уже о том, когда Энтони внезапно удлинял острие во время взмаха или убирал его, чтобы застать врасплох.

Он не включал режим мудреца, потому что это требовало от него больших усилий, поэтому он использовал его экономно.

<http://tl.rulate.ru/book/53037/3000402>