"Добро пожаловать!" Яркий и властный голос, сидевшего во главе круглого стола, приветствовал всех прибывших.

"Мм..." ответил темный и холодный, сразу после того, как сел напротив первого, который тоже был как глава стола...?

Очевидно, с рассадкой происходило что-то странное, но никто из присутствующих здесь, казалось, не возражал.

Два голоса были явно противоположными, и им не терпелось сказать последнее слово. Однако другому человеку, похоже, надоела эта чепуха, и он резко произнес.

"Зевс, Аид, либо вы оба ведете себя как взрослые люди, либо мы все уходим и забываем обо всем!" Женский голос закричал в разочаровании.

Тот, кого назвали Зевсом, был буйным мужчиной средних лет в тоге, сандалиях и двух браслетах. Его ярко-голубые глаза сверкали электричеством, а белые волосы и брови были аккуратно прижаты друг к другу.

Аид тоже был мужчиной средних лет, у него были длинные черные волосы до плеч, острый нос и узкие, холодные золотистые глаза. Он был гораздо стройнее и менее мускулистым, чем его коллега, и выглядел как человек, которому нездоровится и не хватает еды.

"Бвахаха, не нужно так злиться на их позы Фрейи, это то, к чему мы все привыкли!" Один громко рассмеялся, похлопывая себя по пивному животу. Он сидел в крайнем левом углу стола, окруженный меньшими богами своего пантеона.

"Отец прав, хотя я согласен, что Зевс имеет полное право отвергнуть злую силу, брат он или нет". добавил Тор, хлопая в ладоши. Он сидел прямо рядом с Зевсом, будучи в некотором роде протеже первого.

"Ах, ты, конечно, хорошо знаешь, как жестоко обращаться и пренебрегать братьями и сестрами, основываясь на предвзятых мнениях, не так ли, "брат"?" Локи говорил шелковистым ровным голосом, бессистемно сидя рядом с Аидом и поигрывая кинжалом.

Один был пожилым человеком с небольшим количеством морщин на добродушном лице, с широкими линиями улыбки, заметными на щеках. У него был один хороший голубой глаз, а второй был потерян и теперь скрыт за темной повязкой.

Он был невысокого роста, с мощным брюхом. Он был идеальным воплощением современного "отцовского тела", которое приходит с возрастом. Он носил церемониальный асгардский наряд, который был довольно аляповатым, но мог также мгновенно превращаться в свои легендарные доспехи.

Тор был самим собой, почти идеальной копией знаменитого актера, игравшего эту роль в мире Дария в начале 21 века. Короткие вьющиеся светлые волосы, мужественная борода, ярко-голубые глаза и титановое, но компактное тело.

На нем были сделанные на заказ доспехи, которые представляли собой бронзовый жилет и военные штаны, а также красный плащ. Однако в этот раз его аура сильно отличалась от других - перед ним на столе лежал молот.

Что касается Локи, то он выглядел как красавчик, которому следовало бы гоняться за женщинами, а не присутствовать на таком важном собрании.

Зачесанные назад черные волосы, ярко-зеленые глаза, маленький нос и розоватые губы делали его слегка андрогинным. Если бы не длинный подбородок и адамово яблоко, трудно было бы сказать, что он мужчина.

Локи носил доспехи, похожие на доспехи Тора, - жилет, оставлявший свободными руки, и военные штаны, только и те, и другие были очень плотными и из эластичного материала, а цвет - темно-черный.

Как только Локи заговорил, непринужденная улыбка Тора затвердела, и он гневно посмотрел на своего сводного брата. Локи продолжал играть своим кинжалом, не обращая внимания на открытое презрение, и при этом даже напевал.

Фрейя, которая до этого воскликнула, опустила глаза. Она была необыкновенной красавицей с жгуче-русыми волосами до бедер, увенчанными венком из цветов. Ее лицо было нежным и маленьким, с розовыми губами темно-красного цвета, а также мягкими лазурными глазами, наполненными доброжелательностью.

Она была одета в полупрозрачное платье серого цвета, в целом довольно простое с точки зрения моды. Она сидела рядом с Одином с левой стороны, а по бокам от нее располагался пантеон низших богов. Поскольку она и Один имели общее происхождение и равные полномочия, они прекрасно ладили друг с другом.

"Как всегда, кучка дураков". прозвучал чувственный, но злобный голос, разом испортив настроение всему собранию.

"Интересно, почему меня породила такая некомпетентность... потом я смотрю на этих двух клоунов и понимаю, что мне повезло". Холодный, но доблестный мужской голос произнес.

"Почему мы тратим время, слушая этот бред? Я мог бы вернуться в горы и исполнять джакте?" Женский голос с сильным акцентом говорил без интереса.

Лидер троих сидела в крайнем правом углу стола, возглавляя свою собственную группу Богов и Малых Богов. Это была Хель, богиня смерти и загробной жизни.

Красотой она не уступала Фрейе: длинное, угловатое лицо, сильно потемневшие веки, черные зрачки и нежная, бледная кожа.

Хель носила одеяние, сотканное из душ умерших, которое образовывало прекрасное серебряное платье, в котором иногда показывалось лицо кричащей души.

Справа от нее стоял Бальдр, воин и первый сын Одина и Фригг. Он был похож на Локи в том смысле, что выглядел как мягкий мужчина. Тем не менее, Бальдр был безошибочно красивым мужчиной с вьющимися золотистыми волосами и мягкими голубыми глазами, его тело было стройным, а рост - средним.

Если бы на него посмотрел Дарий или любой другой человек с Земли, разбирающийся в поп-культуре, они бы горько улыбнулись, поскольку он был точным олицетворением архетипа "фембоя", несмотря на мужественный голос.

Наконец, справа от Хель находилась Скаои. Она была богиней лыж и охоты, которая любила круглый год кататься по ледяным шапкам гор, убивая пролетающих мимо нее кроликов, оленей и птиц.

Она была довольно красива - ведь некрасивых богов было мало - с суровым лицом, темно-карими глазами и бледно-серебристыми волосами, завязанными в пучок. На ней были доспехи из шерстяной кожи, которые светились ледяным холодом благодаря своим чарам, что контрастировало с ее светлой и загорелой кожей.

Лицо Одина стало уродливым, когда он хлопнул по столу. "Хель, будь осторожна в выражениях!"

усмехнулся Хель. "Да, Могучий Всеотец".

Один бросил взгляд на Скаои. "Женщина, ты никогда не была такой вздорной, когда Ньорор был здесь, чтобы приручить тебя!"

Лицо Скаои стало ужасным, она почти зарычала. "Как ты смеешь, ты, жирная блядь...!"

Один не обратил на нее внимания, поскольку она была по большей части низшим богом, которому посчастливилось жениться на высшем. Он повернулся к Бальдру с яростью на лице, но эта ярость значительно смягчилась, когда он взглянул на своего отпрыска.

"Мой сын!"

Это были всего лишь два слова, но они содержали в себе множество эмоций и смыслов. Лицо Бальдра исказилось, но он оставался тверд, глядя в сторону от Одина. Его отец мог только вздохнуть и сдержать свой гнев.

"Ладно, хватит. Давайте погрузимся в дело, которое касается нашего собрания". Зевс заявил непреклонным тоном, оглядывая всех одинаково, даже своих врагов. Затем он кивнул Гермесу, который поднял очки.

"Насекомые, похоже, отбили наши обычные попытки сократить их численность, что намекает на нечто большее. И не только это, но их поддержали дракон-гроссмейстер с хорошей долей крови Предка, полугигант, имеющий самую тесную связь с Геей из когда-либо зарегистрированных, и эльф, замаскированный под человека, обладающий силой более чем одной Божественной концепции". Гермес спокойно показал.

В ответ на это присутствовавший здесь коллектив скорчил серьезную гримасу. Они были поражены и встревожены таким составом. Им и так было нелегко мириться с существованием расы Драконов, так как средний Грандмастер среди них был примерно так же силен, как слабый Бог.

Однако они не смели ничего предпринять, потому что во главе этой расы стояло существо, которое не должно было существовать в Фаусте, и он сам это знал. Теперь дракон с его родословной бегал по округе, создавая проблемы, что это означало?

Это имело множество последствий, которые привели присутствующих здесь Богов в сильный ужас. При упоминании о полугиганте у Зевса, Посейдона и Аида появились озабоченные лица.

В конце концов, Титаны были их проблемой, особенно Хронос, который пытался поглотить их, и Гея, которая породила целую плеяду Титанов.

Однако они все еще занимались восстановлением после вторжения насекомых, и у них не было времени преследовать гигантов, живущих на Фаллоне, и тщательно истреблять их, чтобы предотвратить будущие неприятности.

И вот это случилось.

Что касается эльфов, то они были еще одной проблемной расой. Они были нейтральны и не вмешивались в мирские дела, разве что поклонялись своей Концепции Магии и подпитывали ее бесконечной энергией Веры.

Теперь же она должна была родить новое сознание и стать Богом, более могущественным, чем любой из сидящих здесь.

Они давно заметили это, но что они могли с этим поделать?

http://tl.rulate.ru/book/53037/3000206