

Дарию и его группе потребовалось меньше минуты, чтобы добраться до города Андо, поскольку он находился всего в 234 километрах от Листо. В отличие от Листо, у которого не было армии, а только ополчение, армия Андрато была в основном сосредоточена здесь, вокруг столицы, ведя ужасающую битву.

Дарий отметил здесь 5 различных сил. Напротив Андрато, в разбросанных лагерях, он увидел флаги империй Хакриан, Бафира, Кирлиан и Донгато. Каждая империя выставила по 5 000 человек, в общей сложности 20 000.

Однако на стороне Андрато было только 15 000 человек. Хотя с точки зрения численности это было не так уж плохо, Дарий и Ганнер покачали головами. Разница в силе была слишком ошеломляющей.

Во-первых, каждый из 5 000, посланных Империей, был как минимум любителем, в то время как в общей силе Андрато было только 2 000 искровых и пробужденных бойцов, а остальные были обычными бойцами.

Битва была кровавой и жестокой, что заставило Кселу отвести взгляд в сторону, наблюдая за кровавой резней. Однако Дарий был заинтригован, ведь он спросил Николаса, как эти 3 города и 2 поселка смогли выжить так долго.

В случае с Листо, их спасением было подземелье стихии Дерева и тот факт, что они находились далеко от остальных.

В городе Дестерр было подземелье элемента света, из которого выпадали отличные лечебные предметы и те, что помогали повысить защиту, так что их жрецы могли исцелять урон, получаемый их людьми, что позволяло вести длительную осаду.

В городе Джунол было уникальное подземелье стихии духа, знаменитое различными предметами, которые позволяли одурманивать врагов иллюзиями и психическими атаками.

По сути, эти три города были спасены не силой их жителей, а природой их подземелий. Теперь становилось понятнее, почему каждый город или поселок на любой территории, помимо ресурсов, обычно был связан с подземельем.

Что касается двух городов, то ими были город Юньян и город Андо. Город Юньян обладал единственным во всем королевстве подземельем с Пространственным атрибутом, что делало его тем, чего не хватало многим другим, и к чему они очень стремились.

Именно благодаря этому им удалось выжить.

Дроп и ресурсы из подземелья идеально подходили для создания рунических массивов, которые создавали пространственные лабиринты и карманы, позволяющие заманивать врагов в ловушку и перенаправлять урон.

В общем, в режиме защиты город Юньян был похож на мираж. Глаза могли видеть его, но потрогать или почувствовать - совсем другое дело.

Что касается города Андо, то в нем было обычное старое подземелье элемента земли. Дария это позабавило, но здесь же располагалась большая часть армии Андранто, так что это не имело значения.

Андо был единственным городом, который не полагался на хитрости, чтобы выжить, только на свою боевую мощь. Хотя, очевидно, это мало что значило перед абсолютным врагом, который мог раздавить их как букашку.

Но как же тогда они до сих пор стоят на ногах?

Ответ на этот вопрос потряс Дария, когда Николас поделился информацией из письма, но он также укрепил его решение спасти это королевство и превратить его в свое вассальное государство.

Выживание города Андо было обеспечено исключительно благодаря усилиям королевы Жанны Андо! Точнее говоря, это произошло благодаря ее особой родословной Ангела/Валькирии!

Кровь валькирий была в значительной степени светлой с примесью элемента Жизни, похожей на Кселу, но в конечном итоге немного отличающейся.

Они обе стремились к разным крайностям, причем Жанна была более боевой и наступательной по своей природе, а Ксела - поддерживающей и дополняющей.

Однако Жанна обладала странной способностью, которая бросала вызов законам природы: Воскрешение!

Раз в день она могла направлять Светлую Энергию, чтобы оживить души павших, чтобы вновь вселиться в их тела, восстанавливая их тела.

Это была Божественная способность, которая могла действовать только на тех, кто предварительно отрезал часть своей души и передал ее Жанне, которую она использовала в качестве шаблона для восстановления.

Возвращение мертвых в традиционном смысле было принципиально невозможно. Оставались только обходные пути, такие как способность Жанны по родословной или заклинание Дария "Зов смерти".

Узнав об этом, Дарий с сожалением вздохнул. Заклинания кровной линии нельзя было выучить, не имея необходимой кровной линии. Очевидно, Дарий уже давно пытался выучить Хранителя Земли, но был разочарован тем, что только зря потратил свои силы на создание соответствующей книги.

Подобно тому, как он получил способности расы драконов после имплантации сердца дракона, ему требовалось соответствующее оборудование, чтобы использовать определенное программное обеспечение, которым были заклинания и навыки.

Элементарные заклинания были нейтральными, поэтому он мог изучать их по своему усмотрению, так как Высшая система "пробудила" в нем все доступные элементы.

Именно так армия из 15 000 человек выжила против 20 000, даже сумев постепенно сократить их численность.

Солдаты Андранто были подобны неумирающим монстрам, всегда способным подняться на следующий день в полном здравии, чтобы сражаться снова.

Однако Дарий понимал, что за такое частое использование придется заплатить ужасную цену. Даже он не осмеливался часто использовать Зов Смерти, хотя его заклинание стоило всего лишь ману.

Так чего же стоило это заклинание Жанне, у которой не было ничего похожего на Высшую систему, чтобы оптимизировать свои расходы?

У Дария уже возникли подозрения, но он надеялся, что окажется неправ.

Насмотревшись, он улыбнулся и повел свою группу в город, минуя битву, чтобы появиться прямо в тронном зале замка.

Их появление прервало заседание суда, и различные вельможи запаниковали, глядя на трех незваных гостей с шоком и замешательством.

Дарий небрежно окинул их взглядом и остановился на Жанне, которая прекрасно повзрослела, заставив его даже удивленно моргнуть.

Однако, когда появилась Дея, его интерес угас, он вышел вперед и поклонился с игривой улыбкой.

Как раз когда Дарий собирался заговорить, он был ошеломлен тем, что Жанна Андо начала кричать и хвататься за голову в агонии, в результате чего вся комната всколыхнулась.

<http://tl.rulate.ru/book/53037/2991480>