

"Когда я активирую свои чувства как Божественная Дева, я вижу только тебя... ты излучаешь интенсивную золотисто-коричневую энергию, которая просачивается сквозь все, что находится в поле моего зрения. Это как смотреть на божество, которое спустилось в наш смертный мир, чтобы прогуляться".

"Везде, где проходит эта энергия, то, что существует в собственной системе Фауста, легко подавляется и ассимилируется. Это выглядит как группа обычных людей, склонившихся в благоговении и почтении перед чем-то гораздо большим, чем они сами".

Ксела усмехнулась. "Увидев это, как я могу отказаться от того, чтобы мне дали бесплатный шанс принять силу, которая может заставить даже все, что я знала, преклонить колени, как меньшее существо?"

Дариус и Ганнер переглянулись и улыбнулись. "В этом есть смысл. А как насчет другой части твоих рассуждений?"

Ксела холодно нахмурилась. "С другой стороны, я спешила за этой силой, потому что знала, что она продвинет меня дальше, чем я когда-либо могла пойти раньше. С ней я обрету великую силу и мощную поддержку со стороны будущего Верховного".

Ее выражение лица превратилось в тонкую улыбку, когда она посмотрела прямо на Дария. "Что касается того, зачем мне нужна эта сила, это должно быть очевидно для вас, мастер Дарий. Если бы я была так любима и хорошо относилась к миру и особенно к своей собственной расе, разве я оказалась бы здесь, ожидая, когда меня продадут в рабство людям?"

Дариус кивнул, поскольку они с Ганнером перешучивались по этому поводу, когда он впервые анализировал Кселу. У Ганнера тоже была похожая история о том, как раса гигантов плохо обращалась с ним, пока он не попал в руки Фолдо, поэтому после освобождения он не предпринимал никаких попыток наладить с ними отношения.

Похоже, с Кселей поступили так же, как и с ним, хотя, согласно Высшей системе, она была чистокровной эльфийкой, поэтому ее отчуждение было куда более удивительным, чем у Ганнера.

Дарий сидел с ней и Ганнером и просил Кселу рассказать ему о своих обстоятельствах и деталях расы эльфов, как Ганнер сделал это для расы гигантов.

Благодаря этому его База данных значительно расширилась, так как он получил много полезной информации о том, как устроен мир вне поля зрения человеческой расы на Фаллоне.

Через несколько часов Ксела положила свои важные ценности - белый посох и несколько украшений - в свою новую опись и вслед за Дариусом и Ганнером вышла из комнаты.

Бывшая партия из двух человек превратилась в партию из трех!

.....

Дариус вернулся наверх и расположился в конференц-зале. Здесь его ждал только Фолдо, который сидел рядом с ним, а слева и справа от него сидели Ганнер и Ксела.

Фолдо улыбнулся при виде этого зрелища и поднял сундук с вещами, который был первым из трех. Он высыпал предметы из сундука на стол, небрежно разложив их вокруг.

"Господин, здесь самые особенные предметы, которые мы раздобыли во время вашего уединения". сообщил Фольдо, откинувшись на спинку стула и молча ожидая.

Ганнер и Ксела использовали механику осмотра Верховной системы, но смогли получить лишь поверхностную информацию о многих из этих вещей. Что касается Дария, то у него не было таких слабостей, так как он напрямую активировал "Анализ".

Перед ними лежало 12 предметов.

Первым было странного вида сердце, пахнущее свежесрубленным деревом. Оно было зеленого цвета, и по его форме ползли лианы.

Вторым был лист, сияющий золотым блеском. При одном взгляде на него Дарий и Ко чувствовали, что их благословляют и освежают.

Третьим был полированный камень, который был намного больше, чем камень воскрешения, и очень отличался от него. Этот камень был фиолетового цвета и светился мягким светом, который трудно было не заметить.

Четвертым предметом была пара черных перчаток, внутри которых была спрятана странная руническая решетка. На тыльной стороне перчатки была короткая серая полоса, которая светилась особенно заметно, так как находилась напротив сердцевины рунического массива на внешней стороне перчатки.

Пятой была серьга с четками. Она была золотого цвета, в нее были вставлены мелкие драгоценные камни, но в этом маленьком украшении чувствовалась сила.

Шестым был длинный посох, сделанный, похоже, из чешуйчатого материала. На кончике был небольшой драгоценный камень, внутри которого находилась жемчужина "кошачий глаз", тоже бесцветная.

Седьмым был красный плащ с золотой застежкой посередине. Он был действительно причудливым, а материал выглядел мягким, а по бокам был вышит странный символ.

Восьмым был странного вида черно-зеленый жилет, который, казалось, закрывал весь торс. Дарий не мог сказать, из какого материала он сделан, но это был не металл и не обычная

ткань, а что-то похожее на кожу или кевлар.

Девятым был циркуль чисто белого цвета с листовными узорами, вырезанными на теле. Он идеально подходил для женщины.

Десятой была длинная и огромная стрела, которая была примерно в три раза больше обычных. Она была сделана из металла и имела тонкое оперение на задней части.

Одиннадцатый был пистолетом, это Дарий мог видеть. Однако это было не обычное оружие, а нечто похожее на электромагнитные пушки на Земле.

Двенадцатым предметом, на удивление, была фляга. Она была сделана из чистого стекла, а ее корпус покрывала мягкая, обработанная шкура. Если бы не большая руна, вырезанная на шкуре, Дарий бы не понял, зачем она вообще здесь.

Потирая подбородок от любопытства, Дарий читал описание предметов один за другим. Поскольку он видел много ценностей во время первого сеанса с Фольдо и еще больше - с Дарлой, он уже не был так легко растроган.

Однако его глаза сияли, когда он анализировал эти предметы. С точки зрения сырой силы и величия, предметы Дарлы превзошли их, но с точки зрения личной пользы и простоты, они были намного лучше.

Дарий начал с первого предмета на столе - сердца.

[Сердце дерева - уникальное

Прочность: 3,000/3,000

Описание: Особое сердце, извлеченное из энта-чемпиона Геи. При имплантации в любое живое существо наделяет его максимально возможным сродством с элементом природы, а также трансформацией энта].

<http://tl.rulate.ru/book/53037/2986905>