

"Я закончила"

Сихоко причесала его и так и сяк, пощипала лицо и подобрала одежду, и он почувствовал небольшую усталость, когда его выпустили.

Сам Аманэ не очень интересовался одеждой, и на этот раз он был полон страданий. Однако он посмотрел в зеркало и обнаружил, что тяжелая работа окупилась; зеркало показало красивое лицо, несравнимое с прежним.

Сихоко выбрала темно-серое пальто Chester поверх белой водолазки и черных слаксов - простой, но не слишком повседневный наряд.

Она позаботилась о том, чтобы он не одевался слишком небрежно, поскольку они должны были принять участие в праздничном новогоднем мероприятии. Его нынешний наряд выглядел немного формальным.

Аманэ не любил слишком красочную одежду; однотонные, тусклые цвета больше соответствовали его вкусам.

Затем он проверил свою прическу; его слегка длинная челка была отутюжена и натерта воском, зачесана в сторону благодаря навыкам Сихоко, показывая глаза, которые обычно были скрыты

Когда его глаза были открыты, впечатление, которое он производил, стало намного ярче, а его волосы стали более твердыми, придавая изысканный вид.

Хамского взгляда, за который его мать и Ицуки высмеивали, больше не было видно, и перед зеркалом стоял совсем другой, свежий, лихой мальчик.

"Ты мог бы выглядеть приличным парнем, если бы немного ухаживал за собой. Почему бы тебе не попробовать?"

"Меня это не интересует"

"Ты всегда такой, Аманэ. Ты не можешь выглядеть хорошо, если всегда будешь хмуриться"

Он нахмурился, ругая ее за эти ненужные слова, но не мог отрицать этого.

"«А теперь я приберу Махиру-чан, так что подожди в гостиной"

Когда с ним закончили, Аманэ сидел в своей комнате, и он не знал, как выглядела Махиру, потому что она вернулась домой, чтобы переодеться.

Махиру вернулась домой, чтобы одеться, потому что она могла сделать это сама. Учитывая этот факт, можно было понять, насколько она способна.

Он увидел, как Сихоко вышла из комнаты, и снова посмотрел в зеркало.

Прошло много времени с тех пор, как он так одевался, и теперь он выглядел другим человеком.

"..... Что ж, это не так уж плохо"

Он мог выглядеть некрасиво, стоя рядом с Махиру, но это было намного лучше, чем его обычное «я».

Неплохо делать это время от времени, поэтому он возился со своими волосами, которые были разблокированы его челкой, бормоча под нос.

Прошло около десяти минут, пока он ждал с Сую.то в гостиной и услышал, как открылась дверь.

Ему не нравилось ждать, он слышал, что женщинам нужно много времени и усилий, чтобы одеться. Однако он беспокоился, если Махиру подверглась сексуальным домогательствам со стороны Сихоко.

Он с тревогой встал с дивана, посмотрел на вход, и Махиру молча вошла в гостиную.

Он был очарован с первого взгляда.

Махиру обычно не носила японскую одежду, и у него не было возможности увидеть ее в ней. Таким образом, он чувствовал, что это подойдет ей хорошо, но не думал, что так хорошо.

Сихоко сказала, что в фурисоде было бы непросто передвигаться среди толпы, поэтому она выбрала комон. Слабая розовая основа сочеталась с маленькими сливовыми узорами и так хорошо подходила Махиру.

П.П: Фурисодэ (яп. 振袖, дословно «развевающиеся рукава») — традиционный японский наряд незамужних девушек и невест, кимоно с длинными рукавами.

Махиру обычно не носила розовое, и в этот момент она выглядела действительно шикарно и женственно.

Боковые стороны тускло окрашенных длинных волос остались, а остальные были поддержаны палочками для волос. Чисто белая шея и свисающие аксессуары подчеркивали ее женственность, делая ее манящей.

Красивый макияж подходил к ее и без того красивой внешности, и ее атмосфера невинной красоты была тщательно подчеркнута.

"Как насчет этого? Я считаю это довольно милым. Мои усилия по одеванию Махиру-чан не пропали даром, ведь она с самого начала такая красивая"

"Ага, это ей подходит"

Суюто с улыбкой похвалил ее, а Махиру радостно опустила глаза. Этот жест сделал ее такой манящей; в конце концов, красавицы были действительно устрашающими.

"Давай, Амане, ты должен сказать, что думаешь"

"Что ж, тебе это идет"

Аманэ не мог заставить себя расточать ей похвалы перед своими родителями, поэтому он просто дал обычную оценку, но Сихоко была недовольна.

"... Ты не можешь это сказать так просто"

"Замолчи."

Сихоко упрекнула его в бесполезности, и Аманэ не хотел больше хвалить ее перед родителями, поэтому отвернулся.

Ошеломленная Аманэ, Сихоко просто вздохнула и позволила ему сорваться с крючка, поскольку она хорошо понимала его личность.

"Боже... в любом случае, Махиру-чан, как ты думаешь? Аманэ теперь выглядит совсем по-другому, верно?"

"Д-да. Совершенно отличается от обычного... "

"Он мог бы стать популярным, если бы обычно так одевался, но он так не одевается. Очень жаль"

Аманэ понял, что Сихоко снова говорит ненужные вещи, но просто вздохнул, как будто ему действительно было жаль.

"Аманэ действительно похож на Суюто-сана, но разочаровывает то, что он не использует его как следует. Жаль ~ "

"Хватит, Сихоко-сан. Аманэ тоже из этого возраста, понимаешь?"

"Разве ему не следует думать о том, чтобы стать более популярным?"

"Аманэ из тех, кто доволен только одним. Ему может показаться проблемой, что их слишком много ".

"О боже"

Суюто хотел убедить Сихоко, но ее заблуждения только усилились.

Что ж, это правда, что Аманэ предпочел бы иметь рядом с собой одного человека, чем быть популярным среди многих... так сказал Суюто, и сам Аманэ согласился с этим мнением. Но разве не может показаться, что Махиру была тем особенным человеком на данный момент?

Он мог только отвернуть свое съеживающееся лицо, подальше от сияющей улыбки Сихоко.

Почему она позволяет своим мыслям разгуляться?

Он задавался вопросом, но он знал, что другие будут рассматривать их в том же ключе.

По крайней мере, Махиру была особенной для Аманэ, по крайней мере, он мог это признать.

Это было фактом...

Он взглянул на Махиру, чтобы убедиться, что она его не замечает, и вздохнул.

Что ж, могу сказать, что она мне нравится.

Он чувствовал, что любит ее.

Но он чувствовал, что это отличается от чистой любви.

"Мама, того, о чем ты думаешь, не существует. Хватит чепухи и приготовь машину."

"Такой неприятный ребенок ... ну, ладно, Суюто-сан, пойдем?"

"Конечно."

Оказалось, что Аманэ успешно отвлек внимание от темы, и дуэт начал подготовку к выезду.

Он оставил выбор святыни своим родителям и смотрел, как они уходят к парковке прямо перед домом

"... У меня все вещи в сумке, так что мне не нужно много готовиться. А что насчет тебя, Махиру?"

"Они все в этой сумке"

"Хорошо"

Внезапно их стало двое, и он почувствовал некоторое беспокойство. Наполненный такими эмоциями, он проверил, закрыты ли окна, и отключил ненужную технику.

Он выключил свет в гостиной и снова посмотрел на Махиру.

Как и ожидалось, она была действительно красавицей, даже если бы он не рассматривал ее. Хотя ему не удавалось похвалить ее перед родителями, ни у кого не было сомнений в том, что Махиру была настоящим целительным зрелищем

"Что случилось, Аманэ-кун?"

"Ну, ну, это действительно тебе подходит. Ты как невинная красавица в кимоно. Я думаю, действительно мило, очень мило"

Он научился у Суюто хвалить женщин, когда дело доходит до моды, и он должен был сделать это в тот момент, когда увидел ее, но для него было слишком неловко делать это перед родителями.

Итак, как только он высказал свои честные мысли, Махиру несколько раз моргнула, ее лицо постепенно покраснело, когда она поджала губы.

Амане вспомнил, что Махиру отреагировал так же несколько минут назад, и криво улыбнулся.

"Ах, ты не хочешь, чтобы тебя хвалили? Извини."

Э-это не тот случай, но... Аманэ-кун, ты..."

"Я...?"

"...Ничего."

Она отвернулась, и, хотя Амане был сбит с толку, похоже, она не собиралась больше говорить, поэтому он просто сдался и пошел в коридор рядом с ней.

Приняв во внимание, что они будут идти пешком, она была одета не в гэта, а в сапогах в японско-западном стиле. Несмотря на это, он видел, какая она симпатичная.

П.П: Гэта (яп. 下駄) — японские деревянные сандалии в форме скамеечки, одинаковые для обеих ног

Шалан шалан, украшение в виде палок для волос дрожало, когда она надевала сапоги, а затем она молча двинулась к Аманэ, который пошел впереди, чтобы придержать дверь.

Они были ближе, чем думали. Махиру редко проявляла инициативу и приближалась, и она осторожно пошла на цыпочках.

Она хочет, чтобы я послушал? Вот и подумал он, наклоняясь у двери. Махиру сложила руку перед ртом в кольцо и подошла к его уху.

"Аманэ-кун"

"Н-н?"

"Эм ... Аманэ-кун, ты тоже выглядишь круто, я думаю?"

После тихого шепота Махиру пронеслась мимо Амана и поспешила в лифтовый холл. Бам, и Амане ударился лбом о дверь.

"... Это было подло с ее стороны"

Это было возмездие, и сердце Амане бешено колотилось.

Благодаря ей, Амане потребовалось некоторое время, чтобы остыть свое горячее лицо, и его родители скептически посмотрели с парковки.

<http://tl.rulate.ru/book/52984/1337007>