

Глава 2

Магия, охота, развитие и колодец

Когда Кейна проснулась следующим утром с головной болью, она поклялась больше никогда не пить.

— Агх...

С раздражённым выражением, которое, казалось, говорило: «Вот что значит „напиться до беспамятства“?», она отправилась к колодцу, чтобы помыть лицо.

Там она увидела Литт, со всех сил пытающуюся достать воду из колодца. Девочка заметила Кейну, как раз когда вытащила небольшое, заполненное водой ведёрко.

Литт отвела взгляд от ведра и посмотрела на Кейну. Решив, что гость важнее, она предложила ведёрко Кейне, но та отказалась.

— Всё хорошо, Литт. Ты же сейчас работаешь? Я могу сделать это и сама.

— Ам, но...

— О, и посмотрите-ка, что на тебе надето! Тебе нравится?

— Да!

На Литт была заколка в форме звезды. Серебряная лама сияла и меняла цвет с голубого на зелёный и обратно, в зависимости от того, как на неё падал свет. Это был один из предметов, которые Кейна забрала из хранилища вчера, он давал +1 к защите и сводил на нет эффекты ядов. Она подумала, что заколка подойдёт Литт, так что принесла её в качестве подарка.

Это был первый предмет, который она сделала Навыком Автономного Создания: Аксессуар. Кейна сохранила его на всякий случай и совсем о нём забыла, до вчерашнего дня.

Для деревенской девочки владение подобной вещью было большой редкостью, и воспоминания того, как Литт ликующе танцевала, заставили Кейну улыбнуться. Она погладила Литт по голове, пока та широко улыбалась.

Потом Кейна подошла к колодцу и быстро потянула за верёвку, достав воду. Она посмотрела в довольно прохладную чистую воду и пробормотала: «Вообще-то, я хочу тёплую воду», держа руку над ведром.

Магический Навык: Дополнительная Тёплая Вода: Начать

В следующее мгновение невидимый свет, вышедший из её вытянутой руки, нагрел воду в ведре. Глаза Литт расширились, когда она увидела пар, выходящий из ведра, затем последовали сердечные аплодисменты, пока Кейна опускала в воду полотенце, которое взяла с собой.

Марелл, пришедшая проверить, чем её дочь так долго занимается, была сбита с толку тем, что двое перед ней были такими спокойными.

— Оу, то есть магия способна даже на такое?

— Извините. Я помешала Литт работать.

Не желая неприятностей для Литт, Кейна низко поклонилась. Марелл ответила лишь недоумением.

Кейна в одночасье стала знаменитостью в деревне. При встрече люди тепло её приветствовали и буквально предлагали еду со своего стола. В деревне было не так много молодых женщин, так что жители постарше стали относиться к ней почти как к своей внучке. К тому времени Кейна уже не собиралась выдавать реальный возраст своего персонажа и приняла эту роль. Она вскоре начала общаться со стариками в лазарете, и до боли знакомая обстановка её не волновала.

— Хмм, выглядит удобно. Думаете, мы тоже так сможем?

— Заклинание Тёплой Воды? Ам, сначала вам придётся изучить Ию и Иахру для Огненной Магии и Охту для Водной Магии, так что...

— Ладно, ладно, я поняла! В таком возрасте у меня нет времени изучать магию.

Пока Кейна пересчитывала различные виды магии на пальцах, Марелл отрицательно помахала рукой.

Даже если бы Кейна передала им навыки при помощи свитков, она не знала, смогут ли они использовать заклинание. Видя, как Кейна углубилась в раздумья с серьёзным «хмм», Марелл потрепала её по плечу с кривой улыбкой и ушла.

В этот момент Лоттор вошёл в открытую дверь, держа что-то в руке.

— Доброе утро, Мисс Кейна. Я принёс рога медведя, которые вы вчера попросили.

— О, ты уверен? Разве это не ценный источник дохода для деревни?

— Не волнуйтесь. Вы же та, кто справилась с монстром, не так ли? Значит это принадлежит вам.

Деревне на окраине Королевства Фелскейло и зависящей от потока внешней торговли, проходившего через весь Лидейл, нечего было предложить. Потому, караваны, проходившие через неё раз в несколько месяцев, продавали всё до крупы, чтобы восстановить запасы необходимого.

— Хмм. Ладно, в таком случае, почему бы мне не убить ещё одного для вас?

— О, нет, нет, нет. Вы даже тут не живёте, Мисс Кейна. Нет нужды делать этого.

— Но вы все были так добры. Я хочу высказать вам своё признание.

Два рога, которые он передал ей, были связаны верёвкой. Кейна смотрела на них делая своё предложение, и Марелл положила руку ей на голову.

— Не волнуйтесь так о нас. В конце концов, вы наш гость. Мы добры не потому, что хотим награды.

— Верно! Мисс Кейна, разве вы не сказали вчера, что нужно помогать друг другу в беде?

— ...Но мне будет неловко принимать такую доброту, не отдавая ничего взамен...

Желание отплачивать другим было рождёно от того, что Кейна не могла ничего делать сама после происшествия.

Её дядя и двоюродная сестра. Доктора и медсёстры. Другие принимали детей так же хорошо, как и пожилых пациентов. Они приходили к ней, когда та не играла в игру, чтобы помочь сгладить боль от потери родителей и справиться с такими обстоятельствами. Однако, она больше не могла отплатить им.

— Ну, делайте что хотите. Мы все тут жизнью довольны.

— Послушайте, послушайте! Похоже, мудрость действительно приходи со... гва!

— Ты, возвращайся к работе! Хватит шарахаться!

Марелл с подносом в руках со злостью прогнала Лоттора, потом повернулась с широкой улыбкой и похлопала Кейну по спине, как будто говоря: «Не о чём волноваться». Затем она вернулась внутрь.

Кейна перевела свой взгляд с Марелл на Лоттора, которого насильно отправили на охоту. Она последовала за ним.

Он заметил её, пока покрывал себя листьями за пределами деревни.

— Что ты делаешь, Лоттор?

— М-мисс Кейна?! Не подкрадывайтесь ко мне так! У меня чуть сердце из груди не выпрыгнуло!

— Ха-ха, извини за это.

Восстановив дыхание, Лоттор продолжил укрываться листьями. Кейна увлечённо наблюдала за ним. Кажется, это древний метод эффективного скртия человеческого запаха.

Кейна решила, что должна последовать его примеру и использовала Дезодорирование, чтобы убрать свой запах. Потом Кейна вдохнула воздух, но не заметила большой разницы и удивлённо наклонила голову. Она продолжила идти за Лоттором.

Как охотника, его работой было выходить каждые два-три дня и использовать ловушки, чтобы ловить маленьких птиц и животных. Он также наизусть знал лес и остановил Кейну, которая чуть не наступила на звериную тропу, замеченную его зорким глазом.

— Ха? Это же звериная тропы, не так ли?

— Она принадлежит какому-то хищнику. Если мы пойдём по этому пути, он может заметить наш запах и проследовать за нами в деревню. Лучше пойти по этому узкому пути.

Заросшая зона, на которую он показал, была вся в кустах и траве, было невозможно заметить там тропу, но острые чувства высшей эльфийки Кейны показали ей куда идти. Несколько сомневаясь, она продолжила следовать за Лоттором, и они правда наткнулись на дорогу, по которой было почти не пройти.

Её эльфийские чувства не подводили, но интуиция никогда не работала так хорошо. Однако

несмотря на то, что это была просто игра, а не реальность, у неё не оставалось выбора, кроме как привыкнуть к этому. Даже учитывая, что она постепенно привыкала, она ещё не была полноценным высшим эльфом. Какая-то её часть всё ещё ничего не понимала об этом мире и была совсем «не эльфийской».

Пока Кейна следовала за Лоттором, одно она поняла точно.

Она совсем не знала, как ориентироваться в лесу.

Когда они вышли в область с редко растущими деревьями, и она сделала шаг в пространство с листьями, плотно закрывавшими землю, Лоттор предупредил её.

— Мисс Кейна, вы не знаете, что там может прятаться. Думаю, нам лучше обойти.

— Оу, правда? Ладно.

Решив, что, если они хотят кого-то поймать, лучше найти больше целей, он направился в сторону звучащего хора птиц. Потом он сказал, что их столько, что им с Кейной не справиться и с нежеланием отступил.

Когда она играла в игру, ничто из этого не имело значения. Пробежка по лесу с вырезанием всех врагов на пути была обычным для неё делом.

Учитывая, что теперь Лоттор был с ней, было естественно следовать за ним. Она также чувствовала себя виноватой за то, что говорила такие глупые вещи и жалась к нему. Она решила, что сможет отплатить ему, оказав какую-то помощь.

Наконец, Лоттор подобрал несколько птиц, попавшихся в ловушки, которые он установил несколько дней назад. После того, как Лоттор заново установил ловушки, их лесная прогулка подошла к концу.

— Мисс Кейна, вы правда эльф?

— Ах-ха-ха... я много была на поле боя, так что мало охотилась.

Она использовала истории из манги и романов, которые читала, чтобы отвести подозрения от себя, но прошло не так много, пока она ни получила возможность продемонстрировать свои боевые навыки. Когда они возвращались, появился рогатый медведь.

Запах листьев им с этим не поможет. Рогатый медведь поднялся на свои задние лапы и замахнулся на Лоттора, но Кейна откинула его на впечатляющее расстояние быстро использованным Заклинанием Ветра.

Рогатый медведь покатился по главной дороге. К тому времени, когда он поднялся, встряхнулся и осмотрелся, было уже поздно.

С помощью разбега и Магии Ветр, Кейна уже вошла в свою красивую летящую форму. Удар, дополнительно усиленный Навыком Оружия: Заряд и неизбирательной силой, попал в медведя одновременно с непонятным криком: «СУПЕРОПАСНЫЙ УДАР РАЗРУШИТЕЛЯ!!»

Лицо Кейны стало свекольно-красным, когда она поняла, что Лоттор услышал её триумфальный боевой клич — момент, о котором она предпочитала никогда не вспоминать.

Таща медведя по дороге, она быстро следовала в сторону деревни вместе с Лоттором, всеми

силами пытаюсь скрыть свои красные уши.

Деревня с радостью приняла ещё порцию ценной еды и материалов. Однако, поскольку скоро придут караваны, они разделали медведя и сохранили для бартера.

Кейна планировала отдать им всего медведя, поскольку ей он был не нужен, но они всё равно настаивали: «Возьмите хотя бы это!» — и предложили ей рога. Она чувствовала неправильным принимать любезное предложение, но два рога могли быть использованы для острого копья, а два других как катализатор для призыва фамильяра. В плане силы он был бы в районе 20 уровня, достаточно слабым, чтобы Кейна могла победить его по щелчку пальцев.

Она не знала, какого уровня были люди в этом мире, но решила, что лучше помогать там, где сможет.

Следующий день был скучным, состоящим абсолютно не из чего. Перебрасывая рога, как будто они были погремушкой, она проходила через деревню, размышляя над тем, что она могла сделать. Деревня состояла лишь из домов и полей, так что она могла только сидеть на камне возле дороги, наблюдая за жителями, занимающимися своей работой. Не было никаких развлечений, так что безмятежный пейзаж был единственной вещью, которая могла её порадовать. Приходя сюда, никто и не мог ожидать ничего, кроме подбора яиц за курицами, проходящими по дороге так, будто это место им принадлежит.

С этим на уме Кейна посмотрела на Окно Карты в углу своего обзора, которое показывало её прогресс. Её передвижения за последние два дня между серебряной башней, деревней и окружающей местностью были отмечены, как на спутниковом снимке, взятом с большой высоты.

— Ки?

— Я создал карту отдалённых регионов. Давай исследуем местность и составим более полную картину.

— Да, только этим мы и можем заняться. Помимо этого, разве эта деревня не кажется знакомой?

Кластер домов в центре деревни. Поля по внешнему периметру. Кейна считала, что видела всё это раньше и задумалась с напряжённым «хмм». Вскоре воспоминание всплыло из глубины её разума.

— А, должно быть, это одна из Точек Входа в Оффлайн Режиме.

В VRMMORPG Лидейл был и Онлайн Режим, и Оффлайн Режим, и у обоих были разные Точки Входа. В Онлайн Режиме ею была королевская столица той нации, к которой вы принадлежали, а в Оффлайн Режиме вас закидывали в случайную деревню. Задачей игрока было превратить его маленькое селение в крепость, выполняя запросы жителей. Те, кто прошёл сценарий и получил пятнадцать заклинаний и тридцать навыков, успешно завершал задание.

В Мире Лидейл, кроме семи основных видов магии, вы не могли получить ни единого навыка, не выполняя задания. Только тот, кто получил четыре тысячи навыков и выполнил сопутствующие задания становился Мастером Навыков.

Однако, был скрытый недостаток. Если хоть один из навыков был получен через Свиток, стать Мастером было нельзя. Говоря об этом, не преувеличением будет сказать, что сам этот титул —

ловушка, установленная админами. Естественно, от навыка нельзя было отказаться, однажды получив. Даже если вы попытаетесь пройти сопутствующее его получению задание, оно не начнётся, так как навык уже был получен.

Задроты вроде Кейны, которые играли с бета-теста, знали об этом, но те, кто начал только после выхода — нет, из-за чего лишились шанса на титул.

Кстати, админы потёрли всё, связанное с правдой, из интернета, как только она вырвалась наружу. Потому, кроме тех, кто играл с самого начала, не многие знали об этом. Ветераны решили, что им стоит направить свои силы в более перспективные направления.

«В таком случае, почему бы не помочь этой деревне так же, как в Оффлайн Режиме?» — лениво подумала она.

— Хотя это может оказаться непросто...

Полевые работники позвали Кейну, пока она бормотала, глубоко погружённая в мысли.

— Здравствуйте, Мисс Кейна. У вас какие-то дела в полях?

— Ха? А, ам, я просто думала, как бы я могла помочь деревне.

Услышав это, деревенские переглянулись и залились смехом.

— Чт-что смешного?

— Не, не принимайте это близко к сердцу, Мисс Кейна. Просто вы гость в гостинице.

— Верно. Забота о деревне — дело деревенских.

— Вам не стоит беспокоиться об этом.

Естественно, она не могла никак ответить на их единогласное мнение. Она повесила голову и быстро ушла. Вскоре после этого она посмотрела в небо с перекрещенными руками и в уме пробежалась по своему арсеналу навыков.

Они действительно были самыми разными. Некоторые из них, такие как Магический Навык: Тёплая Вода, использованный ей ранее, были полезны только для одного задания и не нужны дальше. Были и такие, которые она получила только чтобы добраться до навыков более высокого уровня и больше никогда ими не пользоваться. Другие были проблематичными, если использовать неаккуратно. Навык Создания: Строение: Замок был одним из них.

Меньше половины навыков могут быть полезными в ближайшем будущем. Только Навыков Создания, специализировавшихся на преобразовании, было чуть меньше 2500, а были ещё Навыки Оружия, Активные Навыки, Пассивные Навыки и Особые Навыки. Их было так много, что Кейна не могла запомнить весь свой арсенал. Ей приходилось проверять свой Список Навыков в каждой новой ситуации, чтобы понять, что подойдёт.

Она прогулялась по внешней стороне границы деревни, прошла через густые поля, которые раньше служили остановкой для карет, въезжавших в деревню, и оказалась у задней части гостиницы.

Там она снова заметила Литт, достающую воду из колодца. Поскольку Марелл строго запретила Кейне делать работу её дочери, она могла только смотреть. Вид маленького тела, со

всей силы тянувшего верёвку, чтобы достать ведро вызывал тревогу.

Подумав, что изменение структуры колодца будет более эффективным, чем давать ей Браслет, повышающий силу, на неё снизошло вдохновение.

Будучи в процессе превращения деревни в крепость, она могла использовать свои навыки для создания различных приспособлений. Например, механизм для выкачивания воды для кухонного колодца. Его основа будет сделана из деревянного конвейера. Простой ручной насос лучше всего подойдёт в этой ситуации, но, поскольку им не хватало необходимого металла, ей придётся отказаться от любой автоматизации.

Финальным продуктом будет похожий на конвейер механизм, проворачиваемый руками и работающий на шестерёнках. К нему будет привязано множество контейнеров, а вода будет проходить по жёлобу.

Для создания приспособления ей понадобится немного металла и много дерева. Лучше связать его с нынешним колодцем, так установка будет проще.

— Отлично! Я должна работать, а не волноваться. Пойду спрошу разрешение у Марелл.

Женщина была сбита с толку Кейной, прибежавшей с криком: «Я хочу обновить колодец!»

Кейна сказала ей, что хочет создать механизм, который поможет не только Литт, но и всей деревни проще доставать воду. Она даже объяснила жестами, но Марелл всё равно не поняла.

Недоумевая сначала, женщина заметила, что Кейна была более возбуждённой, чем этим утром, так что она дала разрешение.

— Марелл разрешила! Ура!

— А! Пойдите, Кейна! Разве вы пришли не пообедать?!

Кейна прыгала от радости, как рыба, которой дали воду, и начала убегать, но голос Марелл вернул её в чувство.

Каждый день в гостинице включал в себя завтрак и ужин, но обед был за дополнительную плату. Доставив неприятностей, она передала две монеты из кучи, что она показала в первый день и сказала: «Можете вернуть сдачу, когда я покину деревню». Это было встречено фразой: «Тогда не забывайте плотно обедать».

Неожиданно поведя себя опозоренно, Кейна со смущённым красным лицом съела свой обед.

После этого она ходила вокруг колодца и смотрела в своё Окно Предметов. Причиной её трудностей была нехватка материалов на руках, этого было недостаточно для того, что она хотела сделать. Понадобится много дерева, но в фермерской деревне оно было нужно для топки. В таком случае ей придётся самой что-то придумать.

— Хмм. Похоже, срубить пару деревьев — мой единственный выбор, ха?

Основываясь на том, что она чувствовала в лесу вчера, у Кейны были серьёзные сомнения насчёт того, сможет ли она рубить деревья и кусты против их воли.

Поняв это, она внезапно осознала.

— А, знаю! Не придётся рубить, потому что некоторые уже сломаны.

Кейна вспомнила ужасную картину, которую создал медведь, отлетевший дальше запланированного. Решив ковать железо пока горячо, она вернулась на это место.

Там она увидела деревья, опрокинутые друг на друга, как ряд домино. Одного дерева спереди не хватало. Должно быть, деревенские его забрали. Одного ствола хватило бы, но она определённо могла найти применение и для других. Кейна не знала, когда такая возможность появится снова, так что решила обработать всю кучу.

Навык Создания: Обработка Дровесины Уровень 3: Начать

Яростный ветер поднялся вокруг Кейны, собрал ветки с трёх упавших деревьев и сдув их. Кора была ободрана и превращена в узкие ленты, и круглые куски дерева сложились перед ней с громким «Там! Там! Там!».

Лес наполнился шелестом от перебрасываемых ветром деревьев, вскоре всё снова утихло. Кейна посмотрела на свой поразительный прогресс с удивлением. Потом она резко опустила плечи со вздохом.

— Блин, я знала, что Магия Ветра полезна, но это что-то с чем-то...

Одним из недостатков высших эльфов было то, что они не могли сами собирать растительные ингредиенты. Она раньше покупала их в магазине или просила у согильдийцев, но её глаза сузились до точек, когда она увидела весь процесс впервые.

Все Навыки Создания требовали использования базовой магии, такой как Земли, Воды, Огня, Ветра, Льда или Света. Игроки использовали Магию Ветра, чтобы срубить и обрабатывать дерево так же, как Кейна делала это сейчас, но игра никогда не показывала ничего из этого. Сопутствующие эффекты меркли перед этим. По сравнению с тем, что она сейчас увидела, в игре это заклинание отображалось просто как торнадо.

Один кусок дерева был размером с колесо грузовика. Собрав вместе по двенадцать таких, она положила в Инвентарь четырнадцать связок. Количество, по весу равное десяти тонному грузовику испарилось без следа.

— ...Не думай об этом, Кейна. Будет лучше об этом не думать. Да.

Она положила ладонь на лоб, чтобы уменьшить головную боль от попытки понять произошедшее за гранями законов физики (несмотря на то, что она эти законы и нарушала). Потом она достала из Инвентаря тесак.

Это была Трагическая Ночь: Джейсон Блэйд, выкованный с Запугиванием (для предотвращения побега врага) и Страхом (чтобы временно парализовать врага). На первый взгляд он выглядел как обычный старый тесак.

Убрав лишнюю листву с упавших веток, она крепко связала их верёвкой и тоже положила в Инвентарь.

— Надо пойти и отдать это Марелл.

Кейне больше не нужно было спать снаружи, так что не было нужды носить с собой хворост.

В конце она открыла своё Окно Навыков и проверила все необходимые ей для её крупного проекта материалы. Она обработает каждую часть здесь, чтобы конечный продукт был почти готов к моменту, как она вернётся в гостиницу. Снова поднялся ветер, и пни полетели по воздуху.

— Всё хорошо. Совершенно нормально, — бормотала Кейна, будучи вся в поту, погружённая в работу.

Неделю спустя все свободные жители собрались у колодца у задней части гостиницы. Круг обитателями гостиницы посередине смотрел на Кейну, установившую странное деревянное приспособление над колодцем.

Не тронув основание, она установила две шестерни, работающие, как ось у руля. Квадратные ёмкости были установлены на одинаковых интервалах на конвейере. Он был примерно сорок сантиметров в ширину. Наконец, ручная коробка передач была прикреплена к оси, а корыто собирало воду, падающую из вращающихся ёмкостей.

Кейна сначала повернула рычаг сама, чтобы проверить не было ли неисправностей. Потом она передала его Литт. Удивлённая тем, что на неё внезапно перевели внимание без всяких объяснений, как это работает, девочка застыла в изумлении.

— Ха? Ам, что мне делать?

— Всё что тебе нужно сделать — это повернуть эту ручку направо. Вращай её со всей силы.

Литт сделала так, как ей сказали и повернула ручку направо. Слегка робко вначале, вскоре она начала вращать её всё быстрее и быстрее. Лента конвейера гремела, вращаясь по кругу, а доставаемая вода проходила по жёлобу в ведро. Оно мгновенно заполнилось, и вода начала переливаться.

Наблюдающие деревенские ликовали от увиденного. Они подходили со словами: «Я тоже! Я тоже!» — и по очереди весело поворачивали ручку.

— Ооо! Я могу достать много воды почти без всяких усилий.

— Понятно! Это определённо полезно! Придумать что-то вроде этого... Вы правда великолепны, Мисс Кейна.

-

— Даже моя бабушка теперь может доставать воду!

Даже Марелл и её муж Гатт кивали с чистосердечной благодарностью. Старейшина деревни подошёл к Кейне, которая от ликования жителей встала в победную позу.

— Извините, Кейна, но можете ли вы сделать то же самое с колодцем в центре деревни?

— Да, конечно. Могу сделать ещё один сразу же.

В деревне было три колодца, тот, что за гостиницей был предназначен для тех, кто жил в южной части.

Колодец в центре был для северной части, и последний был расположен на границе деревни, за забором. Судя по всему, этот колодец обвалился и уже давно не использовался. Можно было заново его выкопать, но запах воды вероятно бы привлекал монстров, так что он оставался заблокированным.

— Время добавить финальные штрихи.

Деревенские немного отступили, и два разных заклинания пришли её на ум. В следующее мгновение почти трёхметровый столб пламени появился из-под неё, искры полетели над головой Кейны.

Красный свет, означающий применение Улучшающего статуса витал вокруг неё, как туман. Деревенские, конечно, испугались, увидев это, но загадочный вид лишил их дара речи.

Магический Навык: Дополнение Пламенного Типа: Усиление: Начать

Магический Навык: Дополнительная Прочность Уровень 9: Бесконечная Ночь: Начать

Золотые частицы, выпущенные из её вытянутой руки, сверкали, цепляясь за водяное колесо. Оно сияло золотом какое-то время, затем Кейна с глубоким вдохом вернулась в своё обычное состояние.

Сначала она использовала усиливающее заклинание, делающее её следующее заклинание в 1,3 раза сильнее.

Второе заклинание умножало свой уровень на уровень мага и превращало это число в равное ему количество дней. Это создало покрытие, защищающее цель от ржавчины, гниения и разрушения.

Другими словами, 12870 дней, или примерно тридцать пять лет, водяное колесо будет как новое.

Водяное колесо было установлено на центральном колодце ещё до конца дня, что снова вдохновило жителей на оваии. Потом решили, что проведут ещё один банкет «в честь великих достижений Мисс Кейны».

Ей предложили алкоголь, как и в прошлый раз, но она твёрдо отказала. Всё стихло, пока деревенские сверлили её взглядом.

Само собой, она всё равно неохотно выпила...

На следующий день она опять поклялась никогда не пить, но реакция Марелл: «Что? Да ладно, вы привыкнете, если просто продолжите» — послала мороз по её коже.