

Ана тихо ела вместе с кошкой, пока сотовый телефон девушки не издал странный звук, как будто он вибрировал. Девушка держала его в руке, желая посмотреть, что случилось. Однако Атаз продолжал есть свой завтрак, краем глаза поглядывая на девушку, любопытствуя, что же она читает.

Ана тут же выронила хлеб изо рта и, широко раскрыв глаза, сказала: Мне нужно поработать через несколько часов. Мне нужно все подготовить", - затем Ана побежала, начала есть быстрее и направилась в спальню, собирая кое-какие вещи.

Атаз поднял голову, следя глазами за девушкой, чтобы знать, что она сделает. Он, с полным ртом вафель и сиропа, встал из-за стола и пошел за девушкой. Подойдя ближе к спальне, он увидел, что она держала в руке какую-то одежду, и быстро вошла в маленькую комнату, закрыв дверь перед носом кота, не давая ему войти.

Он посмотрел на дверь, гадая, не скрывает ли Ана что-то от него, но не думал, что она сможет скрывать это так долго. Он лежал перед дверью, словно ожидая, когда она выйдет, пока не услышал звук падающей воды, как будто дождь начался только в ванной.

Кот вздрогнул и попытался заглянуть под дверь, чтобы посмотреть, что там происходит. Он подумал, что, возможно, одно из этих странных существ могло поймать Ану, или, может быть, она что-то замышляет.

В тот же миг из-под двери начал выходить белый теплый дым, напугав кота, который отошел немного назад, подальше от двери. Было немного сыровато для обычного дыма, поэтому кот решил, что это может быть пар, но он не мог понять, почему Ана заперлась в маленькой комнате и продолжала дымиться.

В прошлом некоторые люди во время стресса или даже желая повеселиться, использовали определенные галлюциногенные растения, чтобы иметь возможность расслабиться или иметь вдохновение для произведений искусства.

Атаз широко раскрыл глаза, испуганно "Ана...?" Он отошел немного подальше от двери, не веря, что Ана пользовалась теми странными растениями, которые он видел у людей в прошлом. Итак, кот решил оставить дверь, чтобы это не повлияло и на него.

Он прошел в гостиную и сел на диван с широко раскрытыми глазами, пытаясь осознать, что его новый сосед-наркоман. Он не терпел людей, которые использовали эти растения для подобных вещей. Он думал, что это было неуважение к растениям, которые природа дала им. Использование их для развлечения было неприемлемо для животного.

Через несколько минут Ана вышла из комнаты в другом наряде, с волосами, завернутыми в полотенце, и с явно теплым телом. У него был другой, более приятный запах, который Атаз даже не заметил, пахло ли это раньше, поэтому он подумал, что это был запах того галлюциногенного растения.

Ана подошла к комнате и распылила духи на свое тело, что в конечном итоге забрало первоначальный запах, который она имела, когда выходила из другой комнаты.

- Ты думаешь, что одурачила меня, да? Я знаю, что ты проходишь через это, чтобы принять запах странного растения, чертова маленькая наркоманка", - угрюмо подумал он, глядя на нее нахмурившись.

Ана подошла к комнате, расчесывая волосы, и поняла, что кот ведет себя странно и смотрит на

нее с дискомфортом в глазах, как будто она сделала что-то не так. - В чем дело, кот? Разве я воняю?" Она растерянно посмотрела на него.

- Уже нет... Но я знаю, что ты делала, - он продолжал смотреть.

- Хм... странный кот, - сказала она, продолжая расчесывать свои распущенные светлые волосы.

Ана взяла несколько ключей с кухонного стола и посмотрела на Атаза, который все еще сидел в шоке на диване. - Сегодня мне нужно пораньше выйти из дома, а потом я сразу пойду на работу. Пожалуйста, не разрушай дом, кот. Увидимся позже, - сказала она, схватив сумку, которая была спрятана под одним из стульев.

Атаз посмотрел на нее с выражением негодования, что она вдруг оставила его одного, но Ана едва взглянула на малыша и уже взяла свои вещи и пошла к двери. Ана открыла его, уходя, и осторожно закрыла, полностью игнорируя существование животного, потому что она была слишком сосредоточена на своем мобильном телефоне.

- Ну, мне нужно чем-то заняться, пока она не вернется... Давайте посмотрим на этот компьютер. Может быть, я смогу сделать с ним что-то другое", - подумал кот, вставая с дивана и направляясь в комнату девушки.

Атаз подошел к столу и вскочил. Он подошел к клавиатуре, ища чертову кнопку, которую нажал в тот день, чтобы включить ее. Затем кот начал нажимать на все кнопки, но ни одна, казалось, не работала.

Любопытно, как заметно было, что кот сердится из-за собственного хвоста. Без его команды кошачий хвост двигался быстрее, ударяя по столу сильнее, показывая ему, как он злится на ситуацию. Он был настолько силен, что громко стукнулся о деревянный стол девушки, но даже не причинил вреда животному.

Затем Атаз начал ходить по столу, ища, где можно включить компьютер. Не было никакого смысла в том, что он перестал работать в одночасье, или даже в том, что кнопка питания сдвинулась. - Почему в наши дни все не было так запутано? Разве ты не можешь просто положить пуговицу на то же место? Это похоже на вызов? Каждый день мне приходится искать, где эта чертова кнопка", - подумал он, заглядывая за монитор Аны.

Атаз лежал на столе, выставив кончики лап и положив голову под стол, словно расстроенный и задумавшийся о том, как он сможет включить компьютер.

Под столом лежал огромный черный ящик из очень прочного материала, но Атаз подумал, что это даже не часть компьютера. Поскольку Ана не объяснила ему, для чего это было, и не видела, как оно двигалось, он даже не подумал, что это может что-то значить, однако Атаз увидел нечто, привлечшее его внимание.

В центре коробки была кнопка. Она была гораздо больше, чем все остальные пуговицы, и это подстегивало любопытство кота. Атаз спрыгнул со стола к коробке и несколько секунд смотрел на нее, гадая, не опасно ли нажать на эту кнопку.

- Мне совершенно нечего больше делать. Не думаю, что мне есть что терять..." - подумал он, вставая на цыпочки, чтобы увеличить свой рост. Затем кот обеими лапами нажал на кнопку в середине коробки, и в то же время эта странная коробка начала включать свет. Все это было в оттенке зеленого, который идеально сочетался с остальными компьютерными частями девушки. Внезапно Атаз понял, что весь компьютер уже включен.

- А... так вот где на этот раз была скрытая кнопка, - сказал он, чувствуя себя почти невероятно.

Прежде чем Атаз забрался на стол, он почувствовал странное ощущение рядом с коробкой. Он воспринимал ее как некую энергию. Его волосы встали дыбом, но не от дрожи, а как будто что-то делало это за него. Когда он нажал на кнопку, он тоже почувствовал что-то в тот же момент, как будто это было небольшое жало в его лапе, которое он никогда не чувствовал раньше.

Атаз несколько секунд смотрел на эту коробку, размышляя, может быть, это и есть тот новый элемент, который он ищет, но он был настолько слаб, что он просто изменил объект сосредоточения, думая, что сейчас это может не сработать.

<http://tl.rulate.ru/book/52885/1335719>