Атаз гадал, что происходит, и почему Ана вела себя так, прижимая к уху сотовый.

Ана повесила трубку и раздраженно села на диван в гостиной, скрестив руки на груди, и сразу же включила телевизор, чтобы посмотреть новости. Атаз пожал плечами и пошел на кухню в поисках еды.

Ана, поняв, что кот проснулся, встала с дивана и пошла на кухню, чтобы дать ему поесть. - Тебе приснился кошмар? Ты все время двигался, и у тебя были судороги. Это выглядело не очень хорошо, - сказала она, открывая холодильник в поисках чего-нибудь съедобного.

- "Нет... Не твое дело", - подумал он, вскакивая на стул, чтобы посмотреть, что делает Ана.

Ана достала из холодильника маленький пакетик, на упаковке которого была нарисована кошка, что показалось Атазу немного странным. Она открыла его и налила что-то липкое в маленький зеленый горшочек. Затем она положила его на стол перед котом, пока возилась с мобильником.

Атаз обернулся и почувствовал отвращение. Запах был ужасный и совсем не приятный. Он посмотрел на Ану, пытаясь привлечь ее внимание, как будто злился за то, что у него нет еды, которую он хотел бы, но Ана даже не заметила его присутствия должным образом, не отрывая глаз от своего мобильного телефона.

Она вошла в гостиную, снова раздраженная каким-то разговором, который только что вела, и села, нахмурившись, не глядя куда-то еще.

- Но что такого важного в том, что ты в конце концов выдал мне это дерьмо?" - подумал Атаз, наблюдая за женщиной.

Зазвонил телефон Аны снова, заставляя ее сжать ее мобильный телефон и сказать: "Какого хрена ты хочешь? Ну что? Я ответила не так ли?"

Атаз с трудом расслышала, что сказал девушке сотовый, но Ана продолжала болтать ногами на диване, чем-то встревоженная и раздраженная, и несколько раз повторила:"

Атаз наблюдал за ней, гадая, как ему снова сделать этот голос центром внимания. "Я не хотел этого делать, но ты сама попросила", - подумал он.

Кот вскочил со стула и подошел к девушке, которая все еще была крайне раздражена. Он сел на пол у ее ног и попытался изобразить обаяние, чтобы Ана снова обратила на него внимание. Атаз встал на задние лапы и пошевелил передними, пытаясь привлечь внимание Аны.

Ана посмотрела на эту сцену и смущенно спросила: У тебя что-то застряло в лапе?" Она подняла одну из маленьких кошачьих лап, ища шипы или что-то в этом роде. Атаз быстро убрал свою лапу из рук Аны, выражая неодобрение.

- так в чем дело? - спросила она, глядя на него.

Прежде чем Атаз успел показать, что голоден, кто-то начал стучать в дверь. Они оба посмотрели в ту сторону, откуда донесся шум, и Ана встала, немного смущенная и встревоженная. Она подошла к двери и увидела мужчину, которого кот видел в ресторане, стоящего рядом с Анной. Он был силен и высок, и у него было угрюмое лицо.

Мужчина прислонился к стене рядом с дверью Аны, пытаясь показать девушке свою

чувственность, но это было бесполезно. Ана мгновенно отошла от двери, не снимая руки с ручки, и раздраженно сказала: Я сказала, что бы ты больше не приходил сюда."

Атаз повернул голову в сторону, пытаясь разглядеть, кто находится по другую сторону двери. "Ах, так это и есть тот кретин, который мешает её приготовить мне завтрак?" - подумал он, неодобрительно глядя на все его движения.

- В чем дело, детка? Разве так можно обращаться с самым красивым мужчиной, которого ты когда-либо видела?" - сказал он, направляясь к Ане и входя в ее квартиру.

Ана попыталась быстро закрыть дверь, прежде чем он успел войти в квартиру, однако мужчина выставил ногу вперед и придержал дверь рукой, не давая ей закрыться.

- Успокойся, Ана, детка! Давайте немного поговорим. Это просто небольшая беседа, - сказал он, смеясь, со злобой в глазах.

Он толкнул дверь и сумел открыть ее. Ана отошла и, казалось, испугалась, держа в руке сотовый телефон. Она велела ему держаться подальше, но мужчине было наплевать на ее слова. Ана подняла сотовый телефон и начала быстро водить пальцами по экрану, поднося его прямо к уху. - Отойди от меня, Стевен. Я звоню в полицию, - сказала она, дрожа и пятясь назад, стоя рядом с котом.

Атаз продолжал спокойно смотреть на ситуацию, не выказывая ни страха, ни неуверенности.

Мужчина быстро подошел к Ане, держа девушку за руку и забирая у нее сотовый. -Ты никуда не пойдешь, сука, - сказал он, крепко сжимая ее запястья.

- Я знаю, что ты сказала Рафаэлю, чтобы он уволил меня! За что; за то, что я продолжаю лапать тебя на кухне ресторана? Но кто тебе велел ходить такой стервой? Ты уже давно дразнишь меня, мать твою!" он закричал, пытаясь оттолкнуть ее к стене, однако в итоге наступил кошке на хвост, заставив Атаза мяукнуть от боли.

Мужчина даже не заметил присутствия кошки в доме, он мог смотреть только на Ану и больше ни на что вокруг. Услышав мяуканье, он опустил глаза на кошку и посмотрел на Ану, теперь уже со злой улыбкой на лице. - Что у нас тут, Ана?" - сказал он.

- У тебя есть кошка? Какой смех!" - сказал Он, смеясь, глядя ближе к Атазу, который совсем не чувствовал угрозы.

- Должно быть, это отстой- жить с такой шлюхой, как Ана, верно? Как насчет того, чтобы я снял с тебя эту ношу? - сказал он, поворачивая руку к кошке, пытаясь удержать ее.

- Она что, шлюха? И что плохого в том, что она шлюха? Я не понимаю, как оскорбления работают в наши дни. Раньше было проще... " - подумал Атаз, глядя на свой все еще болевший хвост, не обращая внимания на угрозы этого человека.

Затем мужчина грубо схватил Атаза за шею и поднял его, оставив кота висеть. - Какого хрена ты делаешь? - думал Атаз, пока его поднимали.

- Не делай этого, пожалуйста! Я больше ничего не скажу Рафаэлю, обещаю! Только не трогай его, пожалуйста, - сказала Ана, дрожа со слезами на глазах. Несмотря на то, что она только недавно познакомилась с Атазом, она чувствовала безусловную любовь к животным. Было бы ужасно, если бы кто-то причинил вред домашнему животному рядом с Анной.

Мужчина рассмеялся и пошел на кухню, все еще держа кота за шею. Он открыл первый ящик и нашел нож. Он повернулся к Ане, которая дрожала, парализованная, не зная, что делать, и направил нож на кошку. - Давай посмотрим, сколько он сможет прожить, Ана, детка?" - сказал он, поворачивая нож к коту.

Атаз с трудом повернул к нему лицо. Несмотря на то, что в глазах этого человека горел крайний гнев, он не был врагом Атаза. Его взгляд не приближался к взгляду чудовища, напавшего на него в парке. Мужчина, который был в квартире Аны, просто хотел напасть на кошку из-за девушки.

Стевен повернул лицо к коту, который холодно смотрел ему в глаза, как будто в его теле не было души. Мужчина почувствовал холодок в спине, когда их глаза встретились, но даже в страхе он крепко держал нож в руке и изо всех сил ударил им в сторону кота.

http://tl.rulate.ru/book/52885/1335563