

Глава 269 Выход в море и Бонанза

На четвертом уровне можно получить тысячу очков опыта, десять очков, десять тысяч золотых монет, сто древесины и руды, а также десять карт копьеносца, пять карт лучника, двадцать грифонов и два фрагмента казармы лучника. И немного репутации храма.

Линь Сяо за один раз прошел весь четвертый уровень шести подземелий и получил в общей сложности 6000 опыта, 60 очков, 60 000 золотых монет, 600 дерева и руды, 60 карт копьеносцев и 30 лучников. Карты, сто двадцать грифонов, двенадцать фрагментов казарм лучников, шесть очков репутации храма.

Не говорите о других вещах, сначала объедините десять фрагментов казармы лучников в одну карту казармы лучников и загрузите ее в слот логова.

Синтезированная карта казармы лучника первого уровня может производить сто лучников каждую неделю, что в точности эквивалентно карте лучника, и сто четыре-четыре недели в месяц.

Это не так много, но казарму можно модернизировать, чтобы увеличить производительность.

Затем шестьдесят карт копьеносцев объединяются в пятнадцать карт элитных копьеносцев таким образом, что четыре можно объединить в одну карту элитного копьеносца, плюс оставшиеся восемь карт элитных копьеносцев, всего 23 карты элитных копьеносцев, карта лансера, а также карта ветерана и карта лансера-новобранца.

Тридцать карт лучников объединяются в семь элитных лучников и одного лучника-ветерана, плюс оставшиеся одна карта элитного лучника и одна карта лучника-новобранца. Теперь в общей сложности есть восемь элитных лучников и одна карта новобранца.

На данный момент существует сто двадцать грифонов, и владение четырьмя популяциями - это немного безвкусно для героев первого уровня.

Затем, потратив 20 000 золотых монет плюс 50 единиц древесины и руды, и 50 000 золотых монет плюс 200 единиц древесины и руды, соответственно, обновить казармы лучников первого уровня до казарм лучников второго и третьего уровней.

Еженедельная производительность казармы лучников второго уровня составляет 200 единиц, казармы лучников третьего уровня - 300 единиц, а за четыре недели в месяц - двенадцать тысяч.

"Неплохо!"

Больше ничего не говори, в Ориджине есть постоянный поток лучников, которых можно набрать.

Я снова подошел к тому же перекрестку и посмотрел на три дорожных знака: город славы, город дикарей и руины нежити. Линь Сяо, не оглядываясь, пошел направо и зашагал по дороге к городу дикарей.

Конечно, это не поход на поле боя, а просто поход на поле боя, чтобы что-то обменять.

В это время он не осмеливался идти на священный уровень, но ему нужно было заменить

лишние ресурсы в руке на другие вещи. На этом этапе есть только город, принадлежащий Городу Славы. Спустившийся игрок все еще находится в священном проходе и не перешел его, так что это безопасно.

Пройдя по дороге около десяти километров, вы попадаете на перевал небольшой горной гряды, которая неизвестно сколько длится. Дорога проходит через перевал и попадает на другую сторону, которая и является территорией, на которой идет соревнование. Замок силы, где собираются герои, находится за перевалом. недалеко.

Войдя в замок, он увидел, что И Лай и остальные тоже там. Предполагается, что он не осмелился остаться там и побежал сюда.

Увидев, что он входит в город, И Лай и другие собрались вместе, чтобы тайно наблюдать за ним, перешептываясь негромкими голосами.

Здесь Линь Сяо пришел в торговую зону замка и продал всех лишних новобранцев и лучников в своей руке за золотые монеты, а затем обменял десять карт элитных копьеносцев на пять грифонов по бартеру. карта.

Обычные десять карт копьеносцев можно обменять на карту грифона, но если это карта элитного копьеносца, то это не одно и то же, ценность все равно довольно высока.

Соедините четыре карты грифона в одну элитную карту грифона с помощью кубика Рубика.

Боевая мощь элитного Грифона ни в коем случае не уступает любому оружию четвертого уровня. Это уже предел боевой мощи, которой может обладать герой первого уровня, а элитное оружие выше - слишком редкое.

Просто посмотрите, как редко ему удастся так долго держать в руках столько элитного оружия без культивирования элитного оружия.

Грифон - это крылатый львоподобный зверь, обычно около трех метров в длину тела, достигающий размера элитного грифона около четырех метров, и его боевая эффективность была значительно повышена.

Боевой эффективности сотни элитных грифонов достаточно, чтобы Линь Сяо захотел оставить популяцию в четыреста человек для загрузки. В конце концов, боевая эффективность сотни элитных грифонов намного сильнее, чем у четырехсот копьеносцев.

Но когда Линь Сяо уже собирался зарядить его, он приостановился. У него возникла мысль, можно ли соединить две карты разных видов оружия?

В конце концов, он глубоко понимает магические способности Кубика Рубика. Каким бы сложным ни был метод слияния, он пробовал. Это не имеет смысла.

Просто сделай это. Он достает карту элитного лучника и только что синтезированную карту элитного грифона и кладет их в пространство куба одновременно, выбирает синтез, и пространство куба немедленно дает ответ - ему нужна энергия удачи.

Emmm

Линь Сяо заколебался.

У него осталась только одна единица энергии удачи, стоит ли ее использовать?

Однако Куб Удачи немедленно дал ответ. На этот раз для слияния требовалось лишь очень небольшое количество энергии удачи, и он тут же принял решение и сделал это.

Одним движением мысли две карты соединились в шар белого света, затем из Кубика Рубика в белый свет вылетел след примерно одной десятой единицы энергии удачи, и из белого света быстро появился слабый серебристый свет. Он стал ярче.

Через минуту белый свет превратился в шар серебристого света, и слияние прошло успешно.

Специальная карта оружия: Грифон-лучник, редкое оружие 3 уровня.

очень простое введение, уровень класса все еще оценивается как три, но есть редкая приставка, предполагается, что есть заслуга.

Однако это не означает, что он будет сильнее грифона. Раритет означает, что он редкий, но это не значит, что он будет сильнее.

Конечно, те, кто имеет эту приставку, обычно сильнее обычных.

Теперь здесь не так-то просто попробовать. Видя, что приготовления почти закончены, Линь Сяо сразу же покинул Город Силы.

Как только он вышел, у ворот города бесшумно появилась фигура. Через некоторое время несколько фигур одновременно появились у ворот города и быстро последовали за ним, когда его фигура уже собиралась исчезнуть.

Выйдя из города силы, он на мгновение остановился на перекрестке недалеко от города, свернул за угол и пошел вниз.

Вверх - это войти на спорную территорию, чтобы сразиться с героями города дикарей, а вниз - тоже спорная территория, но это не поле боя, а другая дикая местность.

Подумав об этом долгое время, он решил исследовать поле боя, и поле боя оказалось в порядке.

Хотя эта группа элитных бойцов, собранная им, может хорошо сочетаться на поле боя, если они продолжают побеждать, то легко станут объектом общественной критики. Они слишком заметны и легко становятся мишенью. Например, те, кто приходит в реальной форме, должны отправиться на разведку в дикую природу. Хорошо.

Есть много героев с таким же мышлением, как у него. Пересекая бесплодную траву, на которую часто наступают большие силы, несколько героев останавливаются на краю джунглей и не знают, на что они смотрят. Линь Сяо отклоняется от дороги и уходит от них, не оставляя следов. джунгли.

К счастью, он слишком много думает. Эти герои просто останавливаются на месте и не имеют другой цели, пока он не войдет в джунгли и не увидит их действий.

Но вскоре после его ухода И Лай последовал за ним с тремя своими спутниками. Герои смотрели на них странными глазами и, казалось, что-то воспринимали. После того как И Лай ушел, ведущий герой подмигнул нескольким своим спутникам. И также молча последовал за

ними.

Эти джунгли находятся очень близко к замку Силы. Окрестности прочесывают герои, которые постоянно приходят и уходят. Я не знаю, сколько раз. Поблизости нет ни одного живого существа, кроме ядовитых насекомых.

Войдя в глубину джунглей, оглянувшись назад, уже не видно города силы, Линь Сяо остановился, чтобы собрать двести элитных стрелков, согласно цене рекрутирования 50 золотых монет за стрелка-грифона, всего на этого элитного стрелка было потрачено пять тысяч золотых монет. Все карты лучников-грифонов набраны.

Длина одного грифона составляет три метра, размах крыльев - около шести метров, голова у него львиная. Пара когтей, похожих на орлиные, очень сильные и острые. Быть пойманным этим крюком очень неудобно.

Обычный грифон - юнит ближнего боя, опираясь на эту пару острых когтей или укусов, сражается довольно сильно, к тому же он занимает высокое место в оружии третьего уровня.

А на спине грифона сидит лучник в изысканных кожаных доспехах, который может сыпать стрелами с воздуха из снисходительной позиции. Фактический боевой эффект весьма силен.

Мы должны знать, что хотя правила этого мира очень геймифицированы, правила боя такие же, как и реальные. Дистанционные единицы, атакующие воздушные единицы, не так легко поразить, как в игре. Вместо этого они пускают стрелу в воздух, как в реальности. Также необходимо учитывать такие факторы, как направление ветра и гравитационное падение. Можно сказать, что если только не использовать крупномасштабный дистанционный сбор огня, иначе процент попадания будет довольно низким.

А вот пускать стрелы в воздухе, у Наджии есть большое достижение, и оно совершенно несравнимо на том же уровне.

Только взглянув, Линь Сяо принял решение в своем сердце: взять карту Казармы Грифона и эту карту Казармы Лучника в руку, чтобы сформировать Казарму Лучника Грифона.

Слишком хлопотно смешиваться так медленно, лучше получить карту Лучника Грифона за один шаг.

И, кроме того, в будущем вы также можете попробовать использовать различные оружия, чтобы слиться в новые и более мощные оружия.

Если вы хотите выделиться из руин Вьентяна, если вы хотите победить сильных мира сего, пришедших за сокровищами, трудно просто вырасти, и вы должны избегать другого пути.

Паря в воздухе, Линь Сяо повел свои войска в глубь джунглей.

Через несколько часов он подошел к реке в лесу. В это время он вошел в глубину джунглей. Он прошел несколько километров вдоль реки шириной 30-40 метров и увидел десятка пять-шесть человек. Круг деревьев был окружен высокими и крепкими деревьями.

Он вытянул руку и махнул солдатам, чтобы они остановились.

На самом деле это не большое дерево, а дюжина древесных духов из лесного лагеря пятого

уровня типа войск. В других мирах их также называют демонами деревьев.

Это самая мясистая и трудноубиваемая тварь, пять рук, нет ни одной.

По подсказкам своих подчиненных Линь Сяо обнаружил, что в центре Треанта находится сундук с сокровищами.

Но когда он взобрался на окружающие деревья и увидел, что в центре находится лишь пустой сундук с сокровищами, он в разочаровании сполз с дерева и приготовился уходить.

Согласно законам этого мира, существует вероятность того, что некоторые сильные монстры в дикой природе при своем появлении порождают несколько сундуков с сокровищами. Чем сильнее монстры, охраняющие сундук с сокровищами, тем лучше. Духи деревьев перед ними тоже охраняли сундук с сокровищами, но их забрали.

Просто взять сундук с сокровищами и оставить этих древесных духов, не убив их, - довольно загадочно.

Но он не стал долго раздумывать, если его нет, то и не будет, просто продолжим исследование.

Войско обошло этого духа дерева и продолжило двигаться вперед, но чем больше они продвигались вперед, тем больше обнаруживали, что река становится все шире и шире. Вода в реке стала более гладкой, но монстров в реке явно прибавилось.

Идя вдоль реки, время от времени я вижу, как по всему моему телу плавают Цинпин.

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/52884/2187534>