

Теперь, когда он не может взорвать себя, что означает его выражение лица?

Есть ли какое-нибудь средство нажать на дно ящика, чтобы перевернуть его?

Линь Сяо был озадачен, и увидел, что полубог-змеечеловек Глас сидит на сиденье **** и протягивает правую руку. В одно мгновение все святилище внезапно осветилось, а кровавое облако над куполом святилища быстро растаяло, обнажив огромное облако за кровавым облаком. Призрак Весов, который выглядит оборванным?

Когда Гласс протянул руку и схватил его, огромный фантом Весов быстро уменьшился в его руках, превратившись в маленькую чешуйку с темно-золотой текстурой и трещинами на ней.

Гласс использовал три точки возбуждения, три точки предвкушения и три точки страха, и необъяснимым взглядом посмотрел на маленькие весы в своей руке, и сказал дрожащим голосом:

"Вы думаете, что выиграли? Бред, Гласс дает тебе понять, как смешны все твои усилия перед лицом судьбы!"

"Безумие?"

Линь Сяо, Янь Жэньцзе и Ван Ин посмотрели друг на друга, и в глазах друг друга они увидели сомнение. Они втроем осторожно подошли и уже собирались спросить друг друга, как вдруг услышали в ушах быстрый предупреждающий звук старшего учителя:

"Опасность, немедленно уходите!"

Янь Жэньцзе и Вань Ин тоже услышали предупреждение от своего учителя. Хотя они не понимали, что происходит, они без колебаний последовали совету учителя, быстро развернулись и убежали. В то же время они приказали членам своей семьи продолжать атаковать храм, чтобы проверить, смогут ли они это сделать. Задержались.

За пределами святилища три главных учителя с шокированными выражениями смотрели на полубога-змеечеловека Гласа в центре святилища. Точнее, на треснувшую темно-золотую чешую в его руке, с удивлением на лице:

"Ань Ичжэнь появился на этом плане. Откуда он взялся?"

Два других завуча дружно покачали головами, а Цяо Лян, завуч одного класса, с некоторым беспокойством посмотрел на своих учеников и прошептал:

"Останки, похожие на Весы, обычно связаны с испытаниями или решениями, и я не знаю, какими именно".

"Надежда - это испытание..."

Над креслом Бога Гласс насмешливо посмотрел на три золотые фигуры, быстро убегающие, в уголках его рта появилась усмешка, и он посмотрел вниз на темно-золотые весы в своих руках. Нерешительность и страх переплелись в его глазах и, наконец, превратились в оттенок ожидания и глубокого чувства. Надежда, глубоко вздохнув, произнесла глубоким голосом:

"Судьей судьбы всего на свете, я назначаю его во имя господина..."

Он поднял веки и посмотрел на трех сбежавших людей. Он медленно подавил нерешительность и страх в своих глазах, которые превратились в твердость, и крикнул:

"Судите судьбу цели!"

Он замешкался, затем медленно произнес два слова:

"судьбу!"

Как только голос упал, темно-золотые весы, покрытые трещинами, добавили еще несколько трещин, и в то же время таинственная волна закона поднялась и исчезла с судейских весов, и Линь Сяо, который в следующую секунду отбежал на несколько миль, почувствовал это. На него навалилась невообразимая сила, прямо-таки впечатав его в пустоту и лишив возможности двигаться. В то же время он увидел, как перед ним из воздуха появился огромный фантом Весов. Он стоял на одном конце фантома Весов, а на другом была масса. Невозможно было увидеть фантом, который постоянно искажался и деформировался.

В этот момент Линь Сяо почувствовал, что его охватил сильный ужас.

Но он был удивительно спокоен, находясь в нем, и в его сознании появилось сообщение, дающее ему знать о его текущем состоянии.

Сейчас он находится в центре высокоуровневого наследия - неполного суждения судьбы Весов, и он принимает суждение судьбы Весов о себе... судьбе.

Не только он, все во всем святилище, будь то три их божественных существа и их семьи, каждый нага, лавовый ящер, гарпия, даже каждый мурлок должны принять приговор судьбы.

И поскольку этот высокоуровневый Ичжэнь был поврежден, даже нынешний владелец Ичжэня, полубог-змеечеловек Гласс, также подлежит суду судьбы Весов.

Все понимают значение суда, и значение судьбы также легко понять, но эти два понятия вместе делают его трудным для понимания.

Суд судьбы?

Судить судьбу?

Линь Сяо не знал, но он хорошо понимал, что попал в чрезвычайно опасную ситуацию.

Даже если сломанная судьба судит Весы, это тоже сокровище высокого уровня. Его сила не может противостоять даже слабым истинным богам. Более того, он - божественное создание, которое не является даже полубогом, поэтому в данный момент у него нет другого выбора, кроме как смириться с судьбой. Испытание.

Малый масштаб испытания кажется безобидным, и кажется, что его можно перешагнуть за один шаг. На самом деле, это можно сделать, но если вы это сделаете, то последствием будет сопротивление испытанию, и последствия будут довольно серьезными.

Линь Сяо послушно стоял на одной из тарелок Весов, сохраняя ровное дыхание, глядя на непонятный скрученный фантом на другой тарелке Весов. Это был приговор судьбы, который Либра анализировал и судил его судьбу.

Он не знал принципов и правил этого суда. Судьба была настолько глубока, что даже истинный **** с мощной божественной силой не мог понять ее. Такая маленькая креветка, как он, могла лишь пассивно ждать результата.

Недалеко от него, Янь Жэньцзе и Ван Ин стояли в конце фантома Весов, как и он в это время, и они оба принимали испытание Судьбы Весов, как и он.

В дальнем центре святилища полубог-змеечеловек Глас, который является владельцем Весов Судьбы, также был судим Весаами Судьбы.

Обычно владельцу сокровища не нужно принимать испытание, а нужно судить других.

К сожалению, масштаб этого суда над судьбой слишком велик. Владелец не только не имеет такого льготного режима, но и должен быть судим.

Результат испытания судьбы был быстрым или медленным. Чем слабее сила, тем быстрее скорость испытания. Линь Сяо быстро увидел результаты испытания судьбы большого количества мурлоков в болоте внизу.

Один конец пластины мурлока в маленьком масштабе вдруг медленно опустился, и мурлок на пластине показал испуганное выражение лица. Когда пластина мурлока опустилась на дно, мурлок столкнулся с массой плоти и крови.

В Весах был еще один мурлок, который не опускался одним концом, а медленно поднимался. Когда пластина поднялась к вершине, ослепительный золотой свет хлынул, окутывая мурлока. Через некоторое время золотой свет исчез, обнажив рыбу, которая была намного сильнее своего спутника. Человек, этот мурлок преодолел видовой предел, став воином-мурлоком второго уровня, и был повышен до вождя-мурлока третьего уровня.

О судьбе мурлоков постоянно судят, и результаты бывают разные. На весах есть высокие и низкие. Те, кто опускается, либо мертвы, либо лишены рук или ног. В основном, те, кто поднимается, получают дополнительные преимущества, не обязательно все. Можно напрямую повысить ранг, но более или менее получить определенные преимущества.

После того, как все больше и больше мурлоков принимали испытание судьбы, гарпии Вань Ина начали меняться, один за другим падал фантом Весов или...

Линь Сяо нахмурился. Он обнаружил, что все весы гарпий, казалось, опускаются. Он поднял голову и посмотрел на Ван Ин. Ее нежное и красивое лицо было полно напряжения и страха.

Это нехороший знак.

Но вскоре у него не было времени наблюдать за другими, потому что его семья Нага и Лавовые Ящерицы Янь Жэньцзе начали подвергаться воздействию, и чешуя продолжала то подниматься, то опускаться, что принесло ему облегчение.

Вам нравится этот сайт? Пожертвуйте здесь:

<http://tl.rulate.ru/book/52884/2179675>