

- Вот тут, - указал Ямато на небольшую на вид тёмную пещеру. Древесный клон возвратился обратно в тело капитана, как будто жидкая древесина совместилась с его плотью. - Я пойду один, вы - вместе. Будьте осторожны, особенно ты, Наруто, - продолжил он после нескольких секунд паузы. «Надеюсь, я не ошибся, отправив их одних, они ведь могут встретить Саске, а кто знает, что тогда может случиться» - думал мужчина, вспоминая помешанность ребят на этом парне.

- Да, капитан Ямато, - ответили, кивая, подчинённые. Немного осмотрев окружение логова, шиноби Конохи, ничего подозрительного не увидев, вошли внутрь, а в последствие разделились.

Передвигаясь по тёмной пещере, Ямато не услышал ни единого звука, и это снова нагоняло на него воспоминания из детства. Он видит, как маленький мальчик с длинными светло-коричневыми волосами стоит в контейнере, наполненном мутной жидкостью, а через стекло видит человека, который жадным взглядом наблюдает за ним и за ещё одним ребёнком в соседнем контейнере. Зелёный болотный свет освещал комнату, но разглядеть сквозь воду маленькую, умирающую там девочку, ему удалось. Вот он остался один. Единственный, перенесший все тягости этого опыта. «Отвратительно» - промелькнула мысль, и воспоминания оборвались.

Друзья шли по длинному коридору в полном спокойствии, не боясь издать какой-нибудь звук, обратящий к ним лишнее внимание (а может, и не лишнее). Вскоре появилось множество комнат с обеих сторон коридора, которые им предстояло осмотреть.

Ребята не медля приступили к делу: открывая и оглядывая эти комнаты, они не находили там своего нового товарища и двигались дальше. Двери хлопали, но Доппио так и не показался.

- Чёрт, тут вообще кто-нибудь, кроме нас, есть?! - нервничал Наруто, оборачиваясь к Сакуре.

- Тихе! Погоди, я что-то слышу. Идём туда, - проговорила девушка и ускорила шаг вперёд; блондин с надеждой и недоумением в глазах двинулся за ней.

Пройдя несколько дверей, Сакура остановилась, став вплотную и прислушиваясь к одной из них.

- Я слышу какие-то стоны! - с удивлением прошептал ей Наруто. - Посмотрим, что там, Сакура? - девушка решительно кивнула, а следом медленно отворила дверь. Парень в лилово-розовых одеждах лежал в постели, издавая лихорадочные звуки, словно ему снился очень страшный реалистичный сон. Рядом, на другой постели, лежало изуродованное тело Орочимару, из головы и туловища которого торчали присоски, соединенные с дрожащим телом Доппио.

- Боже! Что тут произошло... - мыслила вслух ученица Хокаге, смотря на этих двоих людей. Бросившись к Доппио, девушка заметила на его шее мигающую проклятую печать, что очень её напугало. Нахлынули неприятные воспоминания: она видела, как её любимый Саске-кун страдает, мучается, терпя боль от этой техники, а рядом сидит маленькая беспомощная девочка, плача над ним и умоляя его держаться.

- Эй, Сакура, что это за штуки их соединяют? И зачем? - сбил её серию картинок в голове Наруто. Девушка лишь покачала головой, понимая, что ей предстоит всё объяснить много чего не знающему товарищу.

- Орочимару использовал на нём технику проклятой печати. Суть в том, что он через укусы даёт часть своей чакры другому человеку, которого впоследствии может подчинить себе. Так вот. Судя по швам на шее Орочимару и по забинтованному на толстый слой телу, он был сильно ранен и убит, и, скорее всего, прикончил его Доппио. Погоди удивляться, Наруто, я не закончила, - прервалась Сакура, затыкая заранее парня, который хотел что-то сказать. - Пока чakra Орочимару находится в живом организме, он никогда не умрёт, - продолжила она, начав аккуратно убирать присоски и другие провода с тела товарища. - И, наверное, Кабуто пытается его восстановить путём возвращения его чакры в тело. Но скажу честно - это бесполезно, он старается впустую! - и девушка сдёрнула последнюю «нить» с груди парня.

- Я почти понял, спасибо, что рассказала! - и парень, немного погодя, осторожно схватил Доппио за руки и талию, поместив его себе на спину. Голова его смотрела вниз, а ярко-розовые волосы безжизненно свисали на плечи Наруто. Дрожь прекратилась, как только девушка убрала странные провода от его тела. «Скорее всего, - думала Сакура, - Кабуто не настолько глуп, чтобы заниматься подобным, и, возможно, теперь он, воспользовавшись случаем, сам проводит опыт над этим великим саннином».

Выйдя из комнаты, ребята отправились на поиски Ямато, чтобы уйти так же, как и вошли сюда, всем вместе.

- Какая громадная пещера, зачем ему столько места? - жаловалась Сакура. Они прошли несколько коридоров, но не встретили ни души. - Это что, гендзюцу какое-то? - девушка подняла два пальца вверх около груди, сказав «Развеять!». Ничего не произошло.

Парень с чёрными волосами и с хмурым видом встал с твёрдого деревянного со спинкой стула, закончив размышления о чём-то своём. Вот уже три года улыбка не посещала его лицо - оно намертво приняло серьёзное и даже какое-то грубое высокомерное выражение. В его глазах видно агрессию, которую он старается подавлять, чтобы не обрести возможных лишних проблем. Итак, он встал, вытащил свой острый меч из-за высокого стула, похожего на трон, метко поместил его себе за пазуху и вышел из тёмной каменной комнаты. Парень намеревался пойти в лабораторию, где проводил почти всё своё время учитель Орочимару; у капризного парня снова появилось желание - проверить отточенную им технику на своём значительно ослабленном наставнике. Сила - вот всё, что ему всегда было нужно.

- Теперь я слышу чьи-то шаги! - шёпотом произнёс Наруто, глядя на Сакуру - в глазах девушки блеснули страх и надежда. - Наверное, это капитан Ямато! - продолжил он, перейдя с шага на бег.

Выбежав из крутого поворота тёмного коридора, парень на мгновение остолбенел. Шаги, которые они слышали, принадлежали Саске Учихе. Девушка посмотрела на него со скрытой нежностью, в голове возникло только его имя.

- Саске... - произнесла она, чувствуя, как её сердце забилося сильнее.

- О, это ты, Сакура. В гости заглянула? - равнодушно спросил Учиха.

- Саске! - громко крикнул Наруто, пытаясь привлечь к себе внимание старого друга. - Этот ублюдок Орочимару мёртв, возвращайся в деревню!

- Мёртв? И кто же его убил? - с насмешкой спросил парень, зная, что старого змея практически невозможно умертвить.

- Он, - ответил Наруто, обращая внимание Учихи на лежащего на его спине Доппио. Тот всё так же находился без сознания. - Послушай, Саске, это совсем не важно! Ты должен вернуться, мы...

- Этот сопляк? Не смей меня, Наруто - высокомерно ответил Саске, с презрением поглядев на голову, свисающую на плечи блондина. - Что это? Неужели старик подарил ему проклятую печать - прошептал он, с недоумением оглядев всех присутствующих. Парень знал, что его учитель никому не даёт печати просто так. А если этот человек на спине у Наруто - замена Саске, это значит, он что-то из себя представляет и силы имеет достаточно. Но правда ли он убил Орочимару? Сомнения терзали Учиху, и тот, активировав шаринган, через мгновение оказался около Наруто и Доппио.

Джинчурики насторожился, инстинктивно встав в «боевую позу» и отодвинув Сакуру назад, за себя. Никто не проронил ни слова. Рука брюнета медленно потянулась ко лбу Доппио, красные глаза сверкнули.

- Эй, ты что делаешь?! - воскликнул Наруто.

- Погоди... Пускай, - остановила его Сакура, и парень, на удивление, успокоился. Саске не обратил на неё никакого внимания, будто знал, что так и будет, и продолжил свои действия. Он коснулся нижней части его лба, и это помогло сосредоточить на этой части лица взгляд. Взгляд кроваво красных глаз пробирал полностью череп и мозг парня, двигаясь по нейронам со скоростью их же электрических сигналов. Добравшись до гипоталамуса, где хранятся недавние воспоминания, парень остановил своё внимание на нём, путешествуя по событиям, что видел Доппио.

Он смутно увидел изображение его глазами, где багровый человеческий силуэт, который на несколько раз больше самого парня, безжалостно отрубил голову учителю, а затем вырвал и раздавил его сердце. «Даже для меня это жестоко, - подумал он и с неприязнью признал, что примерно к этому ему стоит стремиться. - Его же переполняет ненависть...»

- Идите за мной, - холодно сказал Учиха, убрав руку и шаринган. Ребята сильно удивились и, переглянувшись, отправились за ним по коридору.

- Куда ты ведешь нас? И что это на тебя нашло?! - спросил совершенно растерянный джинчурики. Саске был не менее удивлен своим поведением.

- Я помогу. Ему ни к чему эта печать, - всё так же грубо и отвержено отвечал он. Бывшие сокомандники поверили именно потому, что ответ был дан таким тоном. Но капля сомнений спряталась где-то в их сердцах; им хотелось верить в то, что в Саске осталась доброта, вот и всё.

Черноволосый парень шёл впереди, ведя гостей пещеры в лабораторию учителя. Наруто и Сакура предались наивным мыслям, позабыв о словах Ямато. Дойдя до запланированного места, парень открыл дверь и пустил их в помещение, убедившись, что там никого нет. Молча, не издавая всяких шорохов и посторонних звуков, Саске обыскал все полочки и задвижки в шкафчиках и нашёл стеклянную баночку с маленькими коричневыми пилюлями.

- Это должно помочь, - брюнет протянул препарат Сакуре. - Если хочешь, ты можешь проверить состав. Он состоит из нескольких лесных трав, которые в совокупности очищают

каналы чакры организма.

- А... да, конечно, - и девушка принялась за изучение состава. Открыв баночку, она высыпала содержимое на стол, где стояли маленькие оборудования, увеличивающие размер всего, что под них подложат. Что-то вроде своеобразных микроскопов. Положив маленький шарик на стекло, девушка сконцентрировала чакру в глазах, что плюсом увеличивало её зрительные способности. Внутри виднелись плотно скомканные длинные частицы трав. Сакура узнавала их, изучая строение клеток бывших живых растительных организмов. Наруто с глупым видом наблюдал за увлекательным процессом.

Травы и правда были известны ей, она видела там даже самые редкие. Но действие их сочетания ей было не известно. Пренебрегая этим фактом, она позволила Учихе дать своему новому коллеге пилюлю, с помощью которой пользователь проклятой печати мог выйти на второй, более сильный уровень. Саске, которому даже не пришлось использовать иллюзии, удалось обмануть их.

Доппио был заперт внутри своего же сознания, но чувствовал всю физическую боль, причиняющую ему печатью. Получив пилюлю, он погрузился в крепкий сон, по-другому называемый клинической смертью. Парень перестал ощущать всё - для него наступило временное небытие.

- А теперь идите отсюда, вам тут не место, - сказал Саске.

- Но как это? Ты сказал, что это поможет ему, а он даже не пошевелился! Наоборот, его тело стало тяжелее, а такое бывает, только когда человек умирает! - негодовал парень с лисом-демоном внутри.

- Какой ты наивный, Наруто, ты совсем не изменился. Это и правда поможет ему, если он выживет, конечно. Моя замена в команде должна быть достойной, - высокомерно ответил Учиха. «Спасибо ему за выполненную грязную работу» - думал он, вспоминая, как сам намеревался покончить с ненавистным учителем. По лицу Сакуры, на котором не осталось каких-либо эмоций, стекали слёзы. Она только что познала всю боль обмана от любимого человека. В её глазах он поступил подло и лицемерно, и она пыталась найти тому причину.

Крепко сжав зубы и кулаки, Наруто впервые обдумывал, как же ему поступить сейчас. Навалить Саске, не зная его нынешних способностей, разозлиться и, возможно, разрушить тут всё, вследствие чего пострадают его же друзья, или вытерпеть такую выходку, но гарантированно оставить всех целыми и невредимыми?

<http://tl.rulate.ru/book/52868/1387745>