

На свете очень мало таких людей, как Доппио. И, судя по всему, судьба решила дать ему шанс продолжить свою жизнь, отправив его в совершенно другой мир.

Эта вселенная была устроена очень просто: каждый мир находился бок о бок. Её строение напоминало мыльную пену – каждый неопределенный «кубик» – один мир. И все они находились в хаосе, где нередки сбои в «системе», или так называемые «подарки судьбы». Эти подарки однозначно лучше, чем просто смерть.

Доппио – странный парень. У него до некоторого времени было раздвоение личности, но действие одного существа разделило его и другую личность парня. Один должен был умереть сразу, либо же выжить, а другой – вечно умирать в разных мирах при разных ситуациях – это наказание за его деяния.

Именно Доппио не умер. Некие высшие силы отправили его в не менее интересный мир, дабы понаблюдать за его становлением как самостоятельной личности.

Парень очнулся в тёмном месте, похожем на то, где он сидел, когда наружу выходила его вторая личность. Осмотревшись, он подумал, что всё, наконец, закончилось, босс – вторая личность – победил, и они смогут дальше жить в спокойствии. Но место оказалось не тем – парень ошибся. Вдруг вездесущий голос громко произнёс: «Мир шиноби. Вперёд!», и парня быстрой невидимой силой понесло сквозь толстую чёрную границу этого мира.

И снова он лежал без сознания, но уже не в сущей тьме, а на природе, среди деревьев. Раздавались голоса птиц, звуки кунаев в воздухе и тихие звуки обрывистого ветра, который создавали бегущие ниндзя деревни Скрытого Листа. Лучи солнца были настолько яркие, что, попав на закрытые глаза парня, заставили его проснуться.

– Эй, Шикамару, Чоджи, смотрите туда! – крикнула Ино, указывая на только что очнувшегося парня.

– На вражеского ниндзя не похож, и он, судя по его виду, только пришёл в себя, – спокойно сказал Шикамару, остановившись на дереве. – Посмотрите, во что он одет. Станный модник, не иначе.

Одет он в малиновую шерстяную кофту, на груди находился маленький узор в виде узкой дырки. Кофта на нём настолько короткая, что был виден пупок и поясница. Его тело хорошо слаженно, поэтому стесняться или что-то скрывать казалось бессмысленным. На ногах надеты фиолетовые штаны с зелёным ремнём. Туфли также были фиолетовые, а дополняли образ жёлтые крупные бусинки, расположенные около таза и на лодыжках. Причёска парня также была необычна: ярко-розовые волосы до плеч сзади висели в хвостике, чёлка на левой стороне торчала, как высохший перец. В общем, в этом мире он выглядел как самый настоящий фрик.

– Давайте подойдём к нему и всё разузнаем, – предложил Чоджи, пухлый парень с округлыми узорами на щеках.

– Только осторожно, ребята, он может быть опасен, – одобрила идею Ино.

И троица Конохи направилась к парню, прыгая по ветвям деревьев. «Что? Что это за звуки? Где я?» – думал Доппио, в панике оглядывая территорию. Увидев ребят, он поспешил спрятаться за камень, хоть и понимал, что это бесполезно, ведь они двигались точно к нему. «Чёрт, где мой телефон?? Я должен срочно связаться с боссом! – говорил про себя парень, рыская по земле в надежде увидеть хоть какой-нибудь телефон. – А-А-А, нигде нет, что же делать?»

- Хей, парень! Ты что тут делаешь? Откуда ты? – задал вопрос Шикамару, остановившись перед ним на приличном расстоянии.

- Что я тут делаю? Откуда я? Что? Я сам не знаю! – испуганно и сразу же ответил он, глядя на Шикамару. Парень был озадачен: он только что очнулся в неизвестном месте, ничего не понимая, и ещё какие-то люди требуют от него ответов на вопросы, в которых он сам не мыслит.

- Тебе нужна помощь, да? – спросила Ино, переглянувшись с Чоджи. Тот кивнул. Парень выглядел достаточно жалко и странно, чтобы бросить его, да и шиноби не могут оставить неизвестного человека на территории своей деревни. Но Ино он показался ужасно милым. Она смотрела на него и думала о том, что же такой милашка забыл в их деревне? Сама девушка тоже хороша собою: блондинка имела длинные волосы, ниже попы, почти по колено. Они заплетены в хвост, но чёлка свисала с левой стороны головы и закрывала почти половину лица. Было в её внешности кое-что особенное – глаза, голубые, как небо, и вместо ярко выраженных зрачков там был лишь яркий блик от солнца. Одевалась девушка довольно открыто, показывая свою прекрасную фигуру: на ней был надет топ цвета сливы и юбка того же оттенка. Через разрез юбки виднелись чёрные шорты, которые она носила для удобства. На локтях и коленях носилось что-то вроде сеточек – так, дополнение к образу.

«Та-ак, так, так! Что бы сказал мне босс? Ой, нет, это невозможно предсказать! Советы босса настолько разнообразные, что даже я предположить не могу, что бы он посоветовал в моей ситуации. Где он вообще?» – никак не успокаивался Доппио.

- А? Помощь? Да, я бы не отказался! – ответил он красотке, про себя подумав, что этим он может доставить своему боссу-второй-личности проблем.

- Значит, сейчас мы отведём тебя к нашему учителю, а он решит, что с тобой делать и как тебе помочь, – спокойно рассуждал Шикамару, парень с хвостиком на голове, чьи волосы похожи на листья ананаса.

И ребята все вместе направились в сторону выхода из леса, к Асуме-сенсею. «Стоит ли говорить им, как я сюда попал? Я и так с приколом, но после этого они сочтут меня за самого настоящего дурачка!» – размышлял он, разглядывая местность. В своем мире он не видел такой красоты, там были только здания, и даже если он бывал на природе, то там тоже дело не обходилось без различных построек. «Точно! Скажу, что я потерял память. Думаю, босс одобрил бы моё решение. Да, решено!»

Но что-то он должен помнить – то, что должно быть известно другим, и то, без чего он не сможет нормально существовать тут. Он не знал, как сдерживать свои мысли, а возможно потом и речь, о боссе и об их способности, которая называется King Crimson. В прошлом мире он с боссом часто использовал её, чтобы лишний раз себя обезопасить или выжить любой ценой.

Подходя к дому Асумы-сенсея, парень волновался, как бы предчувствуя неладное. Ситуация не заставляла долго ждать оправдания этому чувству. Ребята, рассказав всё своему учителю, стали наблюдать за его дальнейшими действиями. Мужчина подозвал их к себе и тихо объяснил, как действовать в последний момент, если им покажется, что он всего лишь обычный человек.

Парень стоял в стороне и со страхом наблюдал за ними. Подумав о King Crimson босса, он вспомнил о своей мини-способности Epitaph, с помощью которой они могли видеть

десятисекундное будущее. Парень надеялся, что хоть что-нибудь из этого у него осталось. Босс обычно говорил ему, как действовать в той или иной ситуации и как именно пользоваться способностью, которая в их мире называлась стендом, кстати. Сейчас же Доппио остался один, и ему самому надо было решать, как поступать.

В следующий момент в голове парня появилась картина – и он полностью заострил на ней своё внимание – ребята отошли от мужчины, а тот резко бросил в парня свой кастет, вокруг которого было что-то ярко-голубое, вроде ауры. В эту же секунду парень по имени Шикамару отпрыгнул в сторону Доппио, сделал быстрые и непонятные движения руками, после чего его тень начала двигаться по земле, как бы готовая к любому возможному действию. Кастет летел прямо в Доппио, и вот-вот он пробил бы ему грудь, как картинка оборвалась. Парень потерял концентрацию на видении. Обычно босс помогал ему сохранить внимание на объекте, но сейчас его не было с ним. Последнее, что парень видел в этом видении – оружие мужчины было в полуметрах от него, а тот ничего не предпринял.

«Видения вернулись, ура! Но где же тогда босс? – радостно подумал парень, как вдруг от Асумы-сенсея начали отходить его ученики. – О нет, сейчас надо позаботиться о себе. Но смогу ли я увернуться? Чё-ёрт, без босса я не уверен даже в этом!»

Несколько секунд спустя оружие находилось буквально в двух метрах от Доппио. Шикамару приготовился применить свои тени, чтобы спасти его, задержав кастет в воздухе, но парень умудрился в последний момент увернуться.

– Ого! А ты точно необычный малый, хе-хе, – с ухмылкой произнёс Асума, наблюдая за уже лежавшим на траве Доппио. Пот резко выступил на его лице – не нужно было включать мозг, чтобы понять, как сильно он напуган. У всех присутствующих было неоднозначное впечатление о ситуации: парень точно был непрост, но слишком уж трусливый... – Как тебя зовут, а? – продолжал Асума.

– ЧТО ТЫ, МАТЬ ТВОЮ, ДЕЛАЕШЬ?? Я ЖЕ ЧУТЬ НЕ УМЕР! – не сдерживая эмоции, кричал Доппио. – Правда, если бы я не предвидел, то точно бы умер! Умер бы! Как без меня был бы босс?? – Присутствующие, мягко говоря, удивились такому всплеску эмоций. – Я точно должен вас убить! Я не в безопасности тут! Что же делать? Да, точно, убить! – парень испугался, что сказал лишнего, и тут же замолчал, посмотрев Асуме-сенсею в глаза.

– Д-доппио, – успокаиваясь, отвечал он. – Меня зовут Доппио Винегар.

Мужчина не знал, как реагировать на подобное, но «всегда нужно оставаться спокойным, как надлежит каждому шиноби», – учил давно его отец, поэтому он принял невозмутимый вид. «У парня явно проблемы с головой, но большой потенциал, это точно» – думал он.

– Эмм... Прости, Доппио, это была обычная проверка. В любом случае ты остался бы жив, потому что Шикамару хотел спасти тебя, если бы ты ничего не предпринял. Не стоит так злиться, – мужчина говорил с ним, как с сумасшедшим. – Мне ребята сказали, что ты сам не знаешь, как оказался в нашей деревне, правда?

– Видите ли... я правда не знаю, что произошло. Просто в один миг я оказался здесь, – почёсывая голову, уже добродушно говорил парень.

– О-ох, ты не умеешь врать. Ну ладно, это пока не важно. Поскольку ты не совсем обычный, да и взялся не пойми откуда, я отведу тебя к нашей Хокаге, главе деревни. Кстати, тебе ведь некуда идти? Вот она и решит, что с тобой делать.

«Нужно понимать, что Асума-сенсей не настолько добр, чтобы помогать какому-то незнакомцу. Он отводит его к Хокаге, потому что у этого парня явно проблемы с агрессией, и он может представлять опасность для кого-либо из нашей деревни. Но неизвестно ещё, на что он способен. Он говорил про какое-то предвидение... Скорее всего, учитель отправляет Доппио к Хокаге именно поэтому. Да, точно. Он может быть и опасен, и полезен» – размышлял Шикамару.

– Хорошо! Я очень рад, что не нарвался тут на настоящих врагов, иначе, правда, умер бы.

– А тебе ещё многому учиться, Доппио. Не стоит так сразу говорить подобное совершенно незнакомым людям.

В прошлом мире его характер был ужасно переменчив, страшнее, чем у самой вредной девчонки. Но, опять же, он таким становился, когда кто-то угрожал его жизни или здоровью... ну или просто немного раздражал его. Причиной тому было биполярное расстройство. У парня целый набор странностей, и с этим ему предстоит побороться в мире шиноби. Возможно ли это?

И, немного погодя, Асума-сенсей, Доппио и Ино отправились к Пятой Хокаге, Цунаде.

<http://tl.rulate.ru/book/52868/1333254>