Глава 4

«Пещера забвения».

Прошёл всего один день с тех самых пор как наш главный герой схлестнулся в ожесточённой войне с мутированным медведем при этом победа досталась ему не легко! В тот день он понял, что не всё легко будет в этом лесу, что за каждую крупинку территории, придётся преодолевать свои собственные возможности лишь бы только выжить в этом кажущемся спокойном мире.

Соорудив не больших четыре углубления в земле и вставив в них колья натянул сверху, цепляя за острую часть кольев половину той шкуры, которую он содрал с медведя. На землю он также положил другую половину шкуры, чтобы не было холодно ночью! Также он сделал себе водонепроницаемый мешочек из остатков кожи, которую он срезал своим заострённым когтём с нижней части челюсти медведя, сшил он их с помощью остатков костей кролика и лозы, которую успел найти на дереве свисающей вниз, хоть она и казалась хлипкой и не подходила для скрепления таких объектов, зато на первое время и это подходило. Сшив мешочек, он побежал к источнику решив проверить его на прочность и узнать пропускает он воду или же нет.

Прибежав на источник, он заметил что-то, что встревожило его и ощутил странное чувство, парализующее всё его тело. По глади воды пробежала тень и раздались звуки похожие на звук ломающихся костей, вылетевшей от странной пещеры находящейся в углублении скалы. Только от того, что он смотрел в глубь этой: тёмной, ужасающей, отталкивающей пещеры. Кровь в его жилах застывала, а по спине проступал до жути холодный пот. Это ощущение напоминало ему о драке, между собой и медведем, когда на кону у каждого из них стояла жизнь. От того что мальчишка ощущал всё на инстинктах, всё же он переборол себя и захотел осторожно проверить, что там такое. Решив не подходить к ней без специального снаряжения, побрёл домой.

«Хм…Для начала нужно понять, что мне нужно для того, чтобы спуститься в эту пещеру! Если я заблужусь там, то надо приготовить еды и воды на два-три дня, с водой проблема решена, так как у меня уже есть мешочек с водой, воду можно вычеркнуть, помимо еды и воды нужно взять факел, хоть мои глаза и хорошо видят в темноте, но тот факт, что там будет слишком темно тоже не отсутствует. Что же ещё мне нужно после факела? Мм… Точно древковое копьё в случае, если попадётся враг, который будет сильнее, можно прийти к хитрости и заколоть его собственным весом, крепко закрепив тупой наконечник, а остриём направив на врага, тем самым он проткнёт себя сам из-за своего же веса и давления на наконечник. Может стоит с собой взять и лиану вместо верёвки?»- Плетясь обратно по узкой тропинке, рассуждал он.

Добравшись до своего укрытия. Он сразу же начал приготовление к спуску в ту таинственную пещеру, решив не дожидаться следующего утра, если закончит раньше, че м планировал.

Сперва приступил к сборке пропитания на три дня. Наловив четырёх кроликов, сразу же приступил к разделке и сушке тушек, при этом шкурки кроликов пустил на ещё два бурдюка: один с водой, а другой со смолой от деревьев. Так же приготовил: обрубок дерева перемотанное высохшей лианой, древковое копьё, заточенное его собственным когтем и лиану заместо верёвки.

Он был полностью готов к спуску в ту загадочную пещеру. Собрав все вещи вместе, проверив всё ещё раз для того, чтобы ничего не забыть! Распределив вещи, так что бы ничего не мешало при спуске в пещеру. Лиана была завязана через плечо и талию, сзади на спине располагалось копьё, перевязанное лианой так, чтобы не упало. Всё остальное подвесил к поясу и побрёл осторожно к той пещере.

Было уже затемно, когда он к ней подошёл, от неё также источалась та пугающая аура, вдобавок ко всему этому на небе виднелась луна, но она отличалась от той, что была раньше. Как-будто ярко-алое блюдце пролетало высоко в небе. Не замечая этого, он начал рассматривать её снаружи, так как зрение у него обостренно, можно было рассмотреть всё более детально.

Пещера представляла из себя скалу, стены которой были достаточно твёрдыми, даже для полной силы нашего парнишки, так что если бы он принялся бы там сражаться, то она бы не рухнула. На входе в пещеру, мальчишка краем глаза замечает надпись, в которой звучало:

«Пещера забвения, не обычное подземелье полное загадок и коварности, если вы поддадитесь, какому-либо искушению- беды не миновать, застрянете здесь на всю оставшуюся жизнь!»

«Возьму это на заметку!»-Подумал он.

Только перешагнув последний камень до начала пещеры, сразу же стало темно и холодно, из-за непроглядной тьмы ничего не было видно, достав факел и пропитав его в смоле дерева, зажёг его с помощью своей способности и решил осмотреться. Вокруг не было выступающих краёв или камней, всё было аккуратно сделано, как будто его строили люди, пройдя дальше краем глаза мальчишка замечает другую надпись, решившись подойти поближе, замечает лежащий снизу труп, от которого остались только кости и ничего лишнего, лежал он с вытянутой рукой которая держала ржавый гвоздь. Присмотревшись, парнишка замечает, что у этого скелета была пробита черепная коробка и сломаны четыре грудных ребра.

«Видать он ожесточённо сражался, но в итоге проиграл и решил оставить некое послание для будущего поколения!»- Подумал он.

Наконец-то обратив внимание на надпись, замечает, что она была выдолблена на идеально ровной стене и та запись гласила «БЕГИ! Здесь никого не осталось в живых, люди стали странно себя вести и начали поедать себе подобных, я уже не жилец!» В конце этой надписи была давно засохшая кровь.

Посмотрев на труп, мальчишка сказал: «Если там кто-то остался, я отомщу за тебя, а сейчас упокойся с миром!» Закончив свою речь, он достал мешочек со смолой и немного обрызгал труп, затем поднёс к нему факел, и он загорелся ярким пламенем. Решив долго не зацикливаться над этим, побрёл дальше вперёд, через несколько метров он обнаружил заржавелый люк, который не поддавался физической силе.

Посмотрев на люк и при этом положив факел рядом, он трансформировал свои руки и выдернул его, откинув его в сторону, обратился обратно и наклонился вперёд, в отверстии ничего не было видно!

Вдруг послышался резкий гул и чьё-то шуршание сзади взяв резко факел и развернулся в ту сторону от куда шёл звука, пригляделся и увидел, что, кто-то бежал прямо на него и принял оборонительную стойку, попытавшись использовать свою способность, как только приблизится это он её использует, но не учёл, того-что та фигура, которая бежала на него будет

использовать подручное средство. В лоб мальчишке летел камень, который мог проломить голову обычному человеку, но остановив камень рукой прямо у себя перед носом.

Казалось бы, что теперь всё хорошо, но бежавшая на него фигура сталкивает его в ту тёмную- непроглядную темноту и они теряются из виду, растворяясь в этой темноте.

Ещё раз сообщаю,присоединяйтесь к группе в вк, там будут спойлеры и если есть вопросы на счёт произведения отвечу!

https://vk.com/club146126691

http://tl.rulate.ru/book/5286/96350