

В тот день, когда я покинула поместье, где пробыла 6 лет, я вспомнила случай, произошедший в темном лесу. При виде меня, отмывшейся начисто в озере, Большому Медведю стало больно. «Он вспомнил о потерянном ребенке? Я похожа на него?» Медвежонок, как будто угадав мой вопрос, сказал: - Ты очень похожа на мою старшую сестру-двойняшку. Сначала я этого не заметил, но был поражен после того, как увидел тебя у того озера в темном лесу. Умывшись, ты лицом стала похожа мою старшую сестру. Я вспомнила удивленное выражение лица Медвежонка. - В прошлом году наши тела стремительно созрели и теперь мы выглядим будто нам по двадцать лет*, и атмосфера немного изменилась. Лицо, кажется, тоже немного изменилось. П/р: напоминаю, одна из особенностей членов семьи Леокардия - стремительное взросление их тел. Двойняшкам на данный момент по 13 лет. В главе 3.2 Юлиано упоминал, что после двенадцатого дня рождения, когда он стал похож на двадцатилетнего, он растет медленнее. Я также подумала о Большом Медведе, и это было болезненно. Зная это, я не могла сказать Медвежонку. - Не волнуйся слишком сильно. Скоро ты будешь в порядке. Я так не думаю. Я ничего не знаю о отношениях между детьми и родителями, однако я видела в своей прошлой жизни, как больно родителю, потерявшему ребенка. «Что-то вроде боли от разрыва кишок?» Кроме того, эта боль останется на всю жизнь. Быть рядом с кем то, кто напоминает о таких страданиях, ничем не отличается от пытки. «Я не собираюсь мучать Лису, которая и так страдает от мучительной боли.» Придется ли покинуть замок? Большой Медведь или Маленький Медвежонок не могут прогнать меня с их земель, пока я ещё маленькая, но, возможно, я окажусь в деревне за пределами замка. «Если я смогу хорошо питаться, это не будет иметь значения... Нет.» Мне не хочется уходить от этих двух Медведей. Хочу в будущем почаще ощущать тепло доброты. «Я должна покинуть их через три года...» Я тяжело вздохнула. Медвежонок, держа поводья в левой руке, правой рукой погладил меня по голове. - Давай есть конфеты. Медвежонок вытащил мешочек с конфетами и протянул мне. Я достала любимую желтую конфету Юлиано с лимонным вкусом. - Сначала ты. Медвежонок склонил голову в мою сторону и открыл рот. - А~ Я закатила глаза, но, в конце концов, положила конфету в рот. Медвежонок лучезарно улыбнулся. «Этот вид... так хорош.» Казалось, что странные эмоции, которые были болезненно-грустными, немного утихли. Я тоже положила себе в рот леденец со вкусом лимона. Когда я чуточку успокоилась, я начала понемногу замечать пейзаж вокруг нас. Карета ехала по дороге к северу от третьего поста. Дорога была хорошо проложена и достаточно широка, чтобы по ней одновременно могли проехать четыре большие повозки. По обоим краям дороги стояли светящиеся камни, которые освещают ночью путь на определенном расстоянии. «Очень хорошо сделано.» В городах, в которых я останавливалась, проезжая мимо, было много дорог, но они были не такими как тут. Я восхищенно все рассматривала и в какой-то момент вдоль дороги начала виднеться высокая и толстая внешняя стена, стоящая вдали. «Чертовски большая. Нет, широкая...» Было почти невозможно увидеть ее оба конца. - Не видно замка герцога. - Поместье очень просторное. Нужно войти внутрь. - Вот как. Эм-м-м, думаю, найти лаботу тяжело... (Вот как. Эм-м-м, думаю, найти работу тяжело...) - Работу? «Потому что я могу закончить тем, что уйду из этого герцогства. Даже если это не так, я знаю, что иметь деньги — это хорошо.» - Для ласходов на плаживание. Я думаю, будет лучше делать то, что я могу. Я маленькая, но я разбираюсь в магии и немного дерусь. (Для расходов на проживание. Я думаю, будет лучше делать то, что я могу. Я маленькая, но разбираюсь в магии и немного дерусь.) Медвежонок, который некоторое время молчал, произнес: - Пятилетнему ребенку не нужно работать. «Мне семь лет.» Кажется, нужно бы сказать правду. Но потом я подумала, что меня продолжат высмеивать за то, что я маленькая, поэтому проглотила правду. - Взрослые говорят детям работать. - Это плохие люди. Или положение очень плохое. У нас имение богатое, и мы можем официально начать работать с тринадцати лет. До этого надо ходить в школу. А, тебе же нужно сначала пойти в детский сад. - Детский сад? Это что? - Ты знаешь, что такое школа? - Да. Это место, где дети собираются и учатся у учителя. Медвежонок счастливо улыбнулся. - Ты очень умная. Детский сад - это как школа, где дети в возрасте от трех до семи лет... - Тогда я должна пойти в детский

сад, не так ли? - Да. - Но у меня нет денег. - Школьная форма и спортивная форма, а также обед и перекусы предоставляются бесплатно? Будет очень легко, если знаешь все числа! - Ты много знаешь о детском саду. - Я тоже туда ходил. - А? Правда? Даже герцог? - Да. Моя мать сказала мне, что я должен знать о народе и она заставляла нас с сестрой ходить в школу и детский сад. Было действительно удивительно, что дети герцога, наследники знатного рода, учились вместе с простолюдинами. - Я ходил в детский сад и школу только утром, а днем многому учился у других учителей. Тем не менее, это было весело, и я думаю, что это был хороший опыт, как сказала моя мама. Ты тоже пойдешь туда! - Но... - Все. Это третья внешняя стена.

<http://tl.rulate.ru/book/52853/1800178>