

Когда она подняла свое "Эн" высоко к небу, она ясно почувствовала двух стариков, Нетеро и Зенона.

Она почувствовала их форму и получила общее представление о том, как они выглядят, и когда они попали в поле ее зрения, она ясно увидела их внешний вид, но не увидела человека, на которого сейчас смотрит.

Темноволосый стройный мужчина, одетый в обтягивающую черную рубашку с длинными рукавами, которая демонстрировала его идеально сложенное тело и четко очерченные мышцы, черные брюки и простые черные боевые ботинки.

Мужчина, казалось, вообще не обращал на нее никакого внимания, вместо этого его странные глаза, казалось, смотрели на дворец, как будто за чем-то наблюдая.

Странные глаза, один черный как смоль, который, кажется, хочет поглотить все на что смотрит.

И серебристый левый глаз, который вызывает у зрителей ощущение холода, как будто существо, чуждое их виду, смотрит своими хищными глазами.

Ей не дали достаточно времени, чтобы понаблюдать за неизвестной опасностью, прежде чем она почувствовала что-то еще... она повернула голову и посмотрела на старика, который смотрел на нее сверху вниз, издав тихий смешок.

«Хо-хо, я ожидал, что мне придется принять опасную атаку, но... это плохой ход... маленький муравей. И ты совершила ошибку...»

Как только он это сказал, она почувствовала надвигающуюся угрозу и сама тут же активировала свою способность.

Ее боевая способность "Терпсихора" - способность, которую она не активировала сразу из-за того, что была сбита с толку, заметив другого человека, которого она не чувствовала... Ошибка, как и сказал Нетеро.

Но было уже слишком поздно, так как Питу пришлось сжать свое восприятие до максимум, пока время, казалось, не остановилось, и только так она смогла заметить удар.

Движение руки, совершенное Нетеро за считанные секунды, было непостижимо для ее тела... нападение произошло с позиции, совершенно непредсказуемой для нее.

Рука, казалось, нежно коснулась Питу, отправляя ее далеко в полет:

«Я был бы признателен, если бы ты исчезла...» Заметил Нетеро, прежде чем сразу спросить: «Что ты думаешь по поводу муравьев?»»

Вопрос, похоже, адресован молодому Золдику, летящему недалеко от него, и Ясуо изложил свою точку зрения.

«Физически сильнее нас, как и их аура, но то же самое нельзя сказать о мастерстве, оно хорошее, но могло бы быть намного лучше и... этот муравей неопытен, и можно даже сказать... невинный в своем странном смысле.»

Нетеро погладил свою маленькую бородку, кивая:

«Так и есть... Они новорожденные, но они учатся и растут, становясь все более опасными.»

Ясуо подумал, поглаживая свою серьгу: "Почти... Если бы я немного не контролировал результат падения дракона, она бы умерла... Небольшие изменения приводят к большим, ха."

Его странные глаза смотрели на то, что находится внутри дворца, на маленькую девочку по имени Комуги, и на то, что он считает жизненно важным ключом для своих планов, и эти планы вот-вот развернутся.

Небольшие изменения в прошлом приводят к огромным изменениям в будущем, так как только его присутствие немного изменило то, как Зенон контролировал свои способности.

Его способность спуск драка, которая причинит смертельный вред Комуги из-за его существования.

Все из-за того, что золотой дракон находился в месте, отличном оригинала.

И Ясуо не мог допустить, чтобы такое изменение произошло, поэтому, как и то, что он делал последние несколько месяцев, он начал манипулировать невидимыми нитями, чтобы сделать все так, как он хочет.

Поэтому манипулируя воздействием падающих обломков, он попытался повторить ущерб, который произошел в аниме.

Все трое идеально приземлился на середину королевского дворца.

Когда Ясуо элегантно приземлился и посмотрел в определенном направлении, то поднял брови, что они явно заметили.

«Король находится там и... В комнате есть кто-то еще, и это, вероятно, человек... Чьи жизненные сигналы довольно быстро снижаются.»

Зено прищурил глаза и направился в том направлении, а двое последовали за ним по пятам, не используя порталы Ясуо, так как они хотели оставить это в секрете на всякий случай.

Трое вошли в слегка разбитую комнату, даже дверь в которую была в обломках, а посередине комнаты виднелась кровавая лужа.

Эти двое почувствовали что-то еще до того, как вошли в комнату, а именно темную Ауру, распространяющуюся изнутри, достаточно темную, чтобы они могли узнать эмоции существа внутри.

И через мгновение они увидели существо внутри, у него было вполне гуманоидное телосложение для муравья. Мускулистое и подтянутое тело, несмотря на его относительно небольшие габариты по сравнению с его слугами.

У него были две длинные антенны на ушах и большая панцирная броня на голове, напоминающая шлем, а мощный хвост, снабженный жалом, служил ему верным оружием.

Это король муравьев - Химер Меруем, хотя он еще не знает своего имени, но они знают его общее описание, и их чрезвычайно отточенные чувства уловили в нем признаки опасности.

Однако, они не усилили бдительность, потому что их глаза и чувства видели, что представляет собой сцена перед ними.

Монстр, сидящий на корточках с девушкой в объятиях, беловолосой девушкой в длинном белом платье, которое больше не было белым из-за крови, окрашивающей его в свой цвет.

Король нежно обнимал, чего они трудно было ожидать от такого, как он хищника.

Поэтому они не двигались, зная, что случившееся - результат их действий.

Зено повернулся к Ясуо и спросил:

«Ты... не смог почувствовать ее?»

Ясуо просто покачал головой, не изменив ни выражения лица, ни тона:

«Нет... я почувствовал здесь жизненный сигнал, но, естественно, предположил, что это один из муравьев-химер, возможно, молодой из-за слабого сигнала, поэтому мне было все равно.»

Это объяснение, подходило для кого-то вроде него, поскольку Зенон знает, что, в отличие от него, Ясуо не заботится о правилах и невинных жизнях, поэтому даже если он убивал людей, которые не были в заказе, ему была на это все равно. В этом отношении он похож на Иллуми и Кике и в определенной степени даже на Сильву.

Вопрос в том, почему он хотел, чтобы с ней случилось что-то подобное? По их мнению, у него не было причин для это, поэтому эти двое не сомневались в том, что он сказал правду.

Хотя его не очень волнует, верят они ему или нет, вместо этого он просто наблюдал за сильнейшим муравьем-химерой с явным интересом в глазах....

<http://tl.rulate.ru/book/52811/1651603>