Закончив задание по убийстве цели, он снова обратил внимание на обезьяну, плавающую рядом с ним, и направил организмы Зобае внутрь его рта и подождал около минуты, прежде чем впрыснуть красную жидкость в обезьяну, при этом последняя застыла в воздухе, не в состоянии оказать никакого сопротивления.

Затем он начал наблюдать за обезьяной на атомарном уровне:

"Это другой организм запрограммирован мною для определенной задачи.

Хищник другого хищника, который наденет поводок на организм Зобае, поскольку эти организмы цеплялись за вирус точно так же, как организм Забае цеплялся за клетки, и есть ли лучший вариант, который в равной степени безопасен и полезен, чем бактериофаг."

Бактериофаг или просто фаги, тип вируса, который заражает бактерии. Его форма состоит из икосаэдрической (20-сторонней) головки с хвостом, икосаэдрической головки без хвоста и нитевидной формы.

Ясуо наблюдал, как организмы Зобае распространяются вместе с материнским организмом и Ясуо просто терпеливо наблюдал за процессами.

Он наблюдал, как несколько бактериофагов цеплялись за организм Зобае, начиная заражать его, что приводило к их размножению, поскольку были выполнены необходимые условия.

После его модификации основная функция бактерофагов является удаление определенных генетических последовательностей из организмов Зобае и добавление новых, если это необходимо, не меняя при этом геном материнского организма Зобает.

И он продолжал наблюдать, как вращаются шестеренки судьбы, шестеренки, которые он создал, шестеренки, которыми он управлял... будущее его замысла.

Он создал стену, используя несколько запасных стеклянных стен в лаборатории, изолируя обезьяну от других инфицированных людей, позволяя природе идти своим чередом, ну, это больше нельзя назвать природой, так как процесс, который он организовал, совсем не естественный.

Он продолжил свое исследовательское путешествие, запершись в своей лаборатории, а Морена время от времени заходила и оставалась с ним в его лаборатории или в ее, которая находилась поблизости.

Он был поглощен своими исследованиями, как будто не знал о собиях, происходящих в городе, о произносимых именах, одним из которых было его имя, когда Паристон просматривал всю полученную им информацию.

«Пуля прилетела с неба точно над целью, пройдя через центр его головы. После медэкспертизы было обнаружено, что это пуля из снайперской винтовки, так что, как я и думал, он может летать или телепортироваться, и у него, вероятно, нет дальнобойных способностей.

Он также не использовал способность фиолетовых линий, так что либо это исключительно способность ближнего боя, либо он просто не использовал ее по какой-то причине.»

Паристон закрыл документ с улыбкой, не позволяя никому увидеть, что скрывается за занавесом:

«В конце концов, здесь нет ничего, чего бы я уже не знал, но это делает его намного интереснее.»

«И как именно это нам поможет? Это только ухудшает ситуацию и делает гораздо труднее что-либо сделать против него.»

Это сказал Хинри, который сидела по другую сторону стола, а рядом с ним Ониор, который был погружен в размышления.

«Это просто говорит нам о том, что он, вероятно, может сбежать... но другие не могут, к примеру босс семьи Хайли и... его сестра. Нам просто нужно немного задержать его, и мы победим.»

Ониор спросил:

«Откуда ты знаешь, что его сестра в городе?»

«Ну, так получилось, что у меня есть несколько полезных пешек... птички, которые щебечут мне на ухо, так что я знаю довольно много.»

Загадочно ответил Паристон, заставив их обоих нахмуриться. Им не нравилась то, что они находятся в такой неопределенной ситуации.

Ониор далее задал вопрос:

«Единственный, кто самое слабое звено в его окружении, - это его сестра, в то время как Морена находится на нашем уровне, поэтому я не вижу, как загнать их в угол, так как мы не знаем ее способностей, что является огромным риском, поэтому даже если мы задержим его, это будет бесполезно.

И это при условии, что мы сможем задержать его, так как ты не можешь помочь с этим, или ты нарушишь правила охотников, так что да, план бесполезен...»

Когда Ониор закончил, он заметил, что Паристон продолжал улыбаться, как будто он знает что-то, чего Ониор не знает:

«Ты ведь не планируешь использовать взрывчатку, верно?»

Паристон кивнул, не скрывая этого от них:

«Не волнуйтесь, я использовал свои связи, чтобы достать немного взрывчатки... достаточно, чтобы разрушить несколько зданий, чего должно вполне хватить, и никто не узнает, кто несет ответственность за беспорядок, так что вы, ребята, должны быть в безопасности... И не волнуйтесь, я просто использую это, чтобы угрожать ему, и нажму на курок только в том случае, если он не выполнит мои требования...»

Ониор прищурился и обменялся взглядом с Хинри, прежде чем сказать:

«Угрожать, ха... ты знаешь о риске использования взрывчатых веществ? Если империя узнает, что мы несем за это ответственность, нас просто уничтожат.

Это одно из скрытых правил, поэтому, что бы ты ни хотел делать с этого момента, мы не хотим об этом знать, и после этой встречи мы прерываем все контакты с тобой, раз, как я понял у тебя все готово.»

«Почти... почти все. Мне просто нужно, чтобы вы поговорили с благодетелем ваших семей и сказали благодетелю семьи Хайли, чтобы он не вмешивался, независимо от результата, конечно, скажите им это только после того, как я закончу. Вы также не можете вмешиваться, пока не пройдет 24 часа после инцидента.»

Они кивнули, не возражая. Паристон ушел, оставив их в тишине, пока Хинри не нарушил ее:

«Либо он псих, либо у него вендетта против Золдиков, похоже, он действительно хочет сломать его и не так заинтересован в семье Хейли, как в Золдике.

Он похоже сильно отчаялся, что рискует своей жизнью, в конце концов, если его действия станут достоянием общественности, даже такой 3-звездочный охотник, как он, не избежит последствий.»

Ониор согласился:

«Мы подождем 24 часа и выполним его требования, так как предавать его слишком опасно, пусть королевская семья подозревает сколько угодно, но это все.

Пока это выгодно ему, я уверен, что третий принц не будет возражать... но следи за окрестностями и попроси всех обыскать все свои здание на всякий случай, я сделаю тоже самое...»

---

Звук шагов раздался в коридоре, точнее звук множества шагов, когда Кешью вела кого-то в определенную комнату, комнату, где ждал их Ясуо.

Наедине с умиротворенным выражением лица, он попивал кофе, одновременно поглаживая свою серьгу, и только он знает, что у него было на уме.

Дверь в комнату открылась и вошел Паристон, а Кешью закрыла дверь, оставив их одних:

«Паристон Хилл, для меня большая честь познакомиться с тобой. Прости, что не поздравил тебя с тем, что ты стал 3-звездочным охотником раньше, у меня было много дел...»

Паристон представился с улыбкой, внимательно наблюдая за Ясуо.

Ясуо кивнул, не меняя выражения лица:

«Ясуо Золдик, пожалуйста, присаживайся.»

Паристон сел и посмотрел на Ясуо с искорками в глазах, как будто пытаясь увидеть, что находится за занавесом или есть ли там что-нибудь.

Ясуо сделал глоток кофе, прежде чем сказать:

«У меня есть немного свободного времени, так что я немного подожду. Когда закончишь свою детскую игру, дай мне знать, только не задерживайся слишком долго.»

Паристон вовсе не обиделся, вместо этого он заговорил, можно сказать, жалобным тоном.

«Я действительно хотел, чтобы игра продолжалась дольше, но она действительно уже испортилась. Но что ж, окончание игры через несколько минут после ее начала с фейерверком

звучит интересно… Тебе так не кажется?»

http://tl.rulate.ru/book/52811/1612494