По мере того, как их скорость увеличивалась, они начали сталкиваться, используя только удары рук и ног. Звук, исходящий от ударов, разносился по комнате, и Нетеро было все труднее принимать атаки Ясуо.

Двое мужчин исчезли, появившись всего на долю секунды, прежде чем снова исчезнуть. По мере того как их скорость приближалась к скорости звука, можно было воспринимать только остаточные изображения и звук их столкновений.

Это продолжалось некоторое время, пока Нетеро не достиг своей максимальной скорости, но скорость Ясуо продолжала увеличиваться, и Нетеро все еще мог идти в ногу, потому что, хотя его общая скорость движения перестала увеличиваться, скорость его рук все еще росла, ему удавалось блокировать атаки Ясуо, хотя удары заставляли его терять равновесие на доли секунды.

И есть еще кое-что, что также увеличивается, сила их атак, из-за которой земля вокруг них начала разрушаться. И по мере того, как давление вокруг них продолжало рости, даже металлический пол под ними начинал трескаться с каждым шагом, из-за огромного количества ауры, которую они концентрировали на своих ногах.

Ясуо смотрел на приближающийся к нему удар и в последний момент уклоняясь, чем заставил Нетеро изменить направление и увеличить скорость.

Он блокировал удар обеими руками, выделяя достаточно ауры, чтобы остановить атаку, хотя она все равно сдвинула его с места.

Внезапно скорость Ясуо значительно возросла, отчего глаза Нетеро расширились.

"...Семья Золдиков... действительно создала монстра... " Подумал он, пытаясь держаться на расстоянии, так как Ясуо заставил его обороняться.

Ясуо полностью сосредоточился на бою, убедившись, что получил всю возможную информацию о стиле боя Нетеро, используя свой контрольный домен, в конце концов, наверняка есть чему поучиться у такого опытного человека, как Нетеро, что позволит ему еще больше усовершенствовать свой стиль боя, если это вообще возможно.

Как только Ясуо подумал, что он узнал все, что мог, из близкого боя на закрытом расстоянии, он решил начать настоящий бой, поэтому он сосредоточил часть своей Ауры на своих руках, заставив Нетеро сузить глаза.

Ясуо использовал свою максимальную чистую скорость. Это выглядо так, как будто он телепортировался к Нетеро, у которого было достаточно времени, чтобы выделить большую часть своей ауры на его руке, однако его отправили обратно на десятки метров назад.

Несмотря на это, Нетеро все еще приземлился как перышко, когда, нахмурившись, посмотрел на синяк на своей руке:

"Его общая скорость выше моей, но скорость атаки его рук лишь немного быстрее."

Затем Нетеро начал снимать свое традиционное мужское кимоно, и под ним оказалась другая одежда: футболка со словом "сердце/разум", напечатанным спереди, и спортивные шорты.

Нетеро направился к Ясуо с широкой улыбкой на лице:

«Ты усилитель, как и Зигг. Когда мы впервые встретились, я действительно не думал, что ты усилитель, я думал, что ты либо трансмутат, выделитель, либо манипулятор и, возможно, специалист, но я думаю, что ошибаюсь. Так что давайте немного поиграем.»

Когда он закончил говорить, Нетеро плавным движением сложил руки вместе, как будто в молитве, за этим последовали две золотые руки, выходящие из его плеч, и еще две, появляющиеся чуть ниже предыдущих.

Теперь у него было шесть рук, образующими жест рук Гьян мудры, делающий его похожим на воплощение Будды.

И с широкой улыбкой он продолжил:

«Это...забавно, но, хотя мне нравятся трудности, и иногда я могу быть доволен проигрышем, это не одно из них, я не вижу, чтобы мне нравилось проигрывать, поэтому я начну использовать свои способности постепенно, и ты можешь использовать свои, если это необходимо. Кроме того, я предупреждая, я не буду сдерживать в своих атаках, как и ты, и не волнуйся, здесь есть несколько пользователей Нен с целебными способностями, су...»

Ясуо с интересом наблюдал за золотыми руками, все еще не используя ни одной из своих способностей, кроме поддержания активности своего домена:

"На самом деле это трансмутация, означает ли это, что Бодхисаттва Гуаньинь 100-го типа также частично трансмутация?"

Ясуо задумался, как будто не обращал никакого внимания. Нетеро оставался верен своим собственным словам, он использовал свою максимальную скорость, исчезая и появлясь рядом с Ясуо, когда четыре золотые руки обрушились на последнего со всей своей силой.

И все же Ясуо уклонился, хотя это выглядело так, как будто это было на волосок, Нетеро прищурил глаза:

"Он начал уклоняться только тогда, когда атаки приблизились к нему достаточно близко, чтобы он мог уклониться без каких-либо дополнительных движений, ха. Он рассчитал время, необходимое для уклонения за этот короткий промежуток времени, или у него есть способность, которая помогает в этом отношении? Ну, я еще не использовал полностью свою способность, так что дальше ему будет не так легко..."

Ясуо снова заметил своим доменом, как одна из левых двинулась в его направлении. Он выделил на ноги ровно столько Ауры, чтобы отпрыгнуть назад, уклоняясь от внезапной атаки.

Ясуо прищурил глаза, заметив кое-что интересное:

"Это просто блеф? Или именно так работает эта способность? Мне нужно будет проверить это еще раз, оставаясь осторожным, эти руки кричат об опасности..."

Нетеро снова атаковал, на этот раз атакуя правой, за которой последовало две золотые руки.

Ясуо уклонился от рук и попытался атаковать, только чтобы заметить, как другая золотая рука бьет по нему, хотя эта была медленнее, чем две другие.

Ясуо снова отскочил назад, придя к выводу: "Если он нападет, используя свои настоящие руки, скорость золотой руки становится намного быстрее, чем его максимальная скорость атаки.

Кроме того, из того, что я видел, повышение скорости применимо только к двум золотым рукам, если только он не готовит для меня ловушку..."

Он снова отскочил назад, думая: "Две золотые руки дают мне больше чувства опасности, чем две другие, так что можно с уверенностью предположить, что не только скорость увеличивается, но и мощность также, причем значительно".

Ясуо начал использовать свою максимальную скорость некоторое время назад, но ему все еще трудно избегать атак, и блокирование их потенциально может быть опасным, и он кое-что заметил, чем дольше продолжался бой, тем быстрее становились атаки Нетеро.

Из-за этого было все труднее и труднее уклоняться от всех шести рук, поэтому он держался на расстоянии.

Когда Ясуо отступил, он начал концентрировать свою Ауру на руках, образуя две темные сферы Ауры, затем взмахнул руками, швырнув две сферы в Нетеро, который приближался к нему, и как только он послал их, он побежал за ними, намереваясь воспользоваться шансом совершить успешную атаку.

Нетеро, заметивший, что Ясуо формирует сферы Ауры на своих руках, сцепил руки вместе, и когда две сферы оказались в пределах его досягаемости он взмахнул руками в стороны, и вместе с этим две верхние золотые руки начали двигаться, совершая круг на 360 градусов, мягко увлекая за собой две сферы, а затем почти мгновенно отправляя их обратно к Ясуо, который присел, едва избегая их, учитывая, что их скорость стала намного выше.

Как только Нетеро отправил сферы обратно, он последовал за ними, нанося удары двумя золотыми руками, и их скорость стала намного быстрее, по направлению к Ясуо, которому снова пришлось уклониться. Его глаза расширились, заметив что-то в своем домене.

Еще две золотые руки устремляются к нему со скоростью в два раза быстрее, чем две другие, а его чувство опасности закричало ему, чтобы он уклонялся, но он не мог... это было быстрее, чем его максимальная скорость, если только... не добавить его область управления в уравнение...

http://tl.rulate.ru/book/52811/1574629