Но одно я знаю точно: мама не будет моим сэнсеем-джонином. Вероятно, наша совместная работа была вычеркнута из списка возможных вариантов в тот момент, когда мне показалось, что я собираюсь закончить школу. Конфликт интересов, я уверен. Спасти свою дочь или миссию, спасти мою жизнь или спасти важные данные и/или людей.

Амари понимала это даже без разговоров с матерью. Это казалось логичным, но оставалось загадкой, кто будет ее сенсеем-джонином. Она не возлагала особых надежд на какого-то особенного учителя, и единственными, кого она знала, были Асума, Какаши и её мать. Мать она уже вычеркнула, так что выбирать оставалось только из Асумы и Какаши. По крайней мере, я найду с ними общий язык, если, конечно, выберу одного или другого. Надеюсь, ребята из моей команды поймут, что такое командная работа.

Придя домой, Амари обнаружила, что матери нет, что, скорее всего, означало, что она либо на миссии, либо за вещами для дома. Почувствовав себя слишком уставшей, чтобы заниматься чем-то еще, Амари бесцеремонно бросилась на диван и тяжело рухнула. Она не слышала, как мама вернулась домой, и не почувствовала, как та вернула ее в спальню; ее состояние было вполне подходящим, чтобы описать, в каком она провела остаток ночи.

На следующее утро Куренай, как всегда, разбудила Амари рано, и они вместе позавтракали, после чего приступили к утренней тренировке. Первой была тренировка по дзюцу трансформации. Мать попросила ее превратиться в нее, Ируку и Лорда Хокаге. Для развлечения девочка превратилась в Асуму, чтобы позлить маму.

Куренай покраснела и, ткнув Амари пальцем в лоб, велела ей сосредоточиться. Кто-то все еще пытается сохранить все в тайне, - размышляла Амари. Следующей частью тренировки было создание новых Теневых клонов и сочетание этого дзюцу с дзюцу трансформации. После того, как три Теневых Клона превратились в Куреная, Ируку и Лорда Хокаге, Амари собралась и вместе с матерью отправилась в Академию.

Идти до Академии было всегда приятно. Да и вообще ходить по деревне было приятно. Люди всегда казались светлыми и улыбчивыми, когда делали покупки, ели или работали. Конечно, были и плохие места, Амари была не настолько глупа, чтобы верить, что все вокруг - солнце и единороги, но те места, которые она постоянно проходила, были приятными.

Перед тем, как они расстались, Куренай дала ей книгу по контролю чакры. Она должна была дать ей лучшее понимание, чтобы она могла овладеть техникой Лазания по деревьям.

Амари впитывала текстовую информацию, как губка воду, так что чтение материала, несомненно, помогло бы ей в обучении. Обнявшись и попрощавшись с матерью, Тень вошла в класс и, как обычно, оказалась одной из трех человек, пришедших туда рано утром. Ирука-сенсей был там, а еще двое малознакомых ей ребят читали книги, ожидая, когда заполнится класс.

Юная начинающая ниндзя заняла свое обычное место в задней части комнаты и открыла книгу, чтобы начать читать. Каким бы скучным ни был текст, Амари читала его так, словно это

была история о приключениях, трудностях и победах. Все слова перетекали одно в другое, запечатлевая в памяти живописные описания и объяснения, которые помогали лучше понять происходящее.

Время шло быстро, по крайней мере, так казалось, когда она была погружена в книгу. Вскоре класс начал заполняться, и вскоре она оказалась в окружении... своей влюбленной компании.

Каждое утро перед началом уроков Амари оказывалась в таком положении: девушки, похоже, чередовались, чтобы по крайней мере три пары рук играли или заплетали ей волосы. Это не давало Амари передышки от того, что руки одноклассниц глубоко зарывались в ее голубые волосы или заплетали ей маленькие косички, которые расплетались по мере того, как проходил день.

"Амари, ты самая красивая девочка в классе!" - похвалила одна из девочек.

"У тебя такие мягкие волосы, они просто великолепны", - сказала девочка номер два, пока ее руки создавали косички.

Новая порция рук нащупала ее волосы, и Амари обнаружила, что лихорадочно краснеет. Как обычно, она начала заикаться, пытаясь отмахнуться от комплиментов. "Я... я не такая красивая".

"Такая очаровательная!" - восхищалась одна девушка.

"Ты просто слишком милая!" - сказала другая девушка.

Румянец стал еще сильнее, и Амари пожалела, что не может уменьшиться или стать невидимой. Тому, кто решил, что будет смешно, если она получит девчачью ораву, которая постоянно восторгается ею, нужно было дать по морде. Дайте ей новую технику, которая заставит ее напрячься, и она с головой окунется в нее. Дайте ей книгу по скучному предмету, и она прочтет ее.

Но это?! Это было так больно!

Я знаю, что они делают мне комплименты, и я благодарна им за то, что они считают меня такой красивой, но каждый день?! Я стесняюсь, а стеснительность и полчища девчонок не идут рука об руку".

Фыркнув от удовольствия, Шикамару напомнил ей, что она не одна, даже если Шикамару не собирается помогать ей справиться с этим. "Шикамару, помоги мне, - попросила она шёпотом, чтобы услышал только он, так как остальные девушки были слишком заняты тем, что восхищались её миловидностью.

Шикамару весело фыркнул и покачал головой. "Ни за что, Рису. Если я попытаюсь помочь тебе, они придут за мной, чтобы помешать". Он покачал головой. "Девушки - это так хлопотно".

Амари испустила драматический вздох поражения, когда девушки продолжили играть с ее волосами и расспрашивать ее о том, какие средства для волос она использовала и какой косметикой пользовалась, так как она выглядела безупречно.

Это действительно важно? Не понимаю, почему их так волнуют эти вещи, вместо того чтобы сосредоточиться на тренировках. Чтобы избежать дальнейших вопросов, она ответила "не знаю", а на второй вопрос ответила, что нет.

Ее макияж был безупречен, потому что она им не пользовалась. Слишком много времени на это уходило, а поскольку она постоянно тренировалась, то пользоваться косметикой было просто нецелесообразно. К этому можно добавить, что мама говорила ей, что она красива от природы и не нуждается в косметике, поэтому Амари никогда не пользовалась косметикой и не хотела ею пользоваться.

Сказать девушкам, что она не пользуется косметикой, было дорогостоящей ошибкой, которая привела к тому, что девушки стали еще более впечатлительными. Неужели у меня не будет перерыва? Неужели я умру от комплиментов и стеснения, так и не встретившись с Касаи?!

Когда все надежды на спасение были потеряны, Ирука-сенсей прочистил горло, привлекая внимание Амари и девушек. Пожалуйста, скажите мне, что вы здесь, чтобы спасти меня, Ирука-сенсей, пожалуйста!

"Простите, но я хотел бы поговорить с Амарирису". Он произнес ее имя очень профессионально, хотя чаще всего называл ее Амари. Черт возьми, он меня спасает!

С неохотой девушки выпустили ее из своих объятий, чтобы вновь обрести свободу. Амари поблагодарила Ируку, затем встала и последовала за ним к выходу из класса. На выходе из класса сенсей повернулся к ней с широкой улыбкой на лице. "Ты в порядке, Амари? Ты выглядела так, будто тебе нужна помощь".

Выглядела так, будто ей нужна помощь, - это еще мягко сказано. Ей бы не помешала целая армия щитоносцев, чтобы держать их на расстоянии.

Амари была благодарна за спасение, но что-то было не так. Он никогда не спасал ее раньше, а таких утр было много. Обычно сенсею доставляло удовольствие видеть, как она страдает от рук девушек.

"Я просто ошарашен, Ирука-сенсей. Я не понимаю, почему они так очарованы мной. Точнее, я знаю, почему, раз они мне говорят, но... наверное, я просто не вижу себя такой, какой видят меня они".

http://tl.rulate.ru/book/52803/3188904